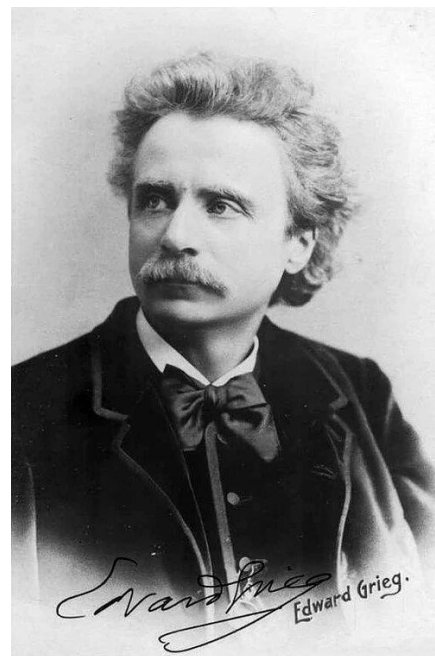


Как и о чём рассказывает музыка?

Консультация для родителей

Все дети любят сказки, где добро часто встречается со злом. В сказках повествуется о волшебных превращениях, фантастических персонажах.



Как музыка может рассказать сказку?

Норвежский композитор **Эдвард Григ** своей музыкой рассказывал разные истории и сказки. Он родился в Норвегии – северной стране с очень красивой природой! Сочиняя музыку, он воспевал красоту природы Норвегии. Ему казалось, что природа рассказывает о чем-то своем.

Маленький Эдвард слышал немало рассказов о том, как погибали шахтеры, и ему казалось, что кто-то очень злой живет в горах, под землёй, в пещерах.

Когда Эдвард вырос и стал композитором, по своим детским впечатлениям он написал музыку «В пещере горного короля».

В скандинавских странах существуют сказки про злых духов – троллей. Это враждебные людям фантастические существа. Тролли строят в пещерах, в горах целые дворцы.

В пьесе Э. Грига «В пещере горного короля» из сюиты «Пер Гюнт» рассказывается о таких волшебных существах, изображается картина подземного царства троллей. Музыка таинственная, сказочная, волшебная.

В начале пьесы музыка звучит тихо, издалека, низко, отрывисто,



будто тролли крадутся. Постепенно звучность усиливается, одна и та же мелодия становится все громче, быстрее, будто тролли приближаются.

В оркестре играют контрабасы, валторны, фаготы– низко, зловеще. Потом к ним присоединяются другие инструменты, звучит весь симфонический оркестр.



Музыка похожа на марш, а в конце – на танец, суровый, фантастический, мрачный, таинственный, зловещий, угрожающий человеку, проникшему во владения горного короля. В конце пьесы слышатся колдовские заклинания и угрожающие выкрики.

Изменением в музыке темпа, динамики, тембровыми красками рассказал нам композитор Эдвард Григ сказочную историю. Надо только внимательно слушать, чтобы услышать музыку!

*Послушайте музыку с ребёнком,
предложите попробовать **сочинить** сказку о том,
как вы попали в пещеру горного короля,
что там видели, кого встретили.*

*А ещё можно предложить ребёнку **нарисовать** то, что он
представил, слушая музыкальное произведение.*

*Развивайте у ребёнка фантазию, логическую речь,
музыкальный вкус. Расширяйте кругозор.*

«В пещере горного короля» Э. Григ

<https://inkompmusic.ru/?song=в+пещере+горного+короля+--+Эдвард+Григ..>

«В пещере горного короля» Э. Грига исполняет симфонический оркестр (Видео)

<https://yandex.ru/video/preview/?filmId=8607344863276018625&p=1&text=в+пещере+горного+короля+слушать>

Луференко И. В