



## **Хорошие родители важнее хороших педагогов**

Именно так выразился видный пианист и педагог Генрих Нейгауз, имея в виду, что самые лучшие педагоги будут бессильны, если родители к музыке равнодушны.

Потому что именно папы и мамы должны «заразить» ребёнка любовью к музыке, привить интерес к музыкальным инструментам, музыкальным занятиям и правильно организовать эти занятия.

Семья является первой и наиболее важной ступенькой для вхождения маленького человека в мир музыки.

Естественность и непринуждённость обстановки, совместное слушание музыки, музицирование на каком-либо инструменте, хоровое пение, особая семейная атмосфера – всё это определяет большие возможности для приобщения ребёнка к музыке.

Иногда родители считают, что музыкальные задатки ребёнка развиваются сами собой, но это не так. Музыкальность надо развивать.

Не дайте погаснуть музыкальным искоркам в глазах ребёнка, поддержите его интерес к музыке, желание научиться играть на инструменте, развивайте в нём музыкальные способности.

Попробуйте ответить на вопросы анкеты и определить, как обстоят дела с музыкальным воспитанием в вашей семье.

1. Слушаете ли вы с детьми музыку?
2. Обмениваетесь ли впечатлениями о прослушанной музыке?
3. Поёте ли с детьми песни?
4. Есть ли у вас дома детские музыкальные инструменты?
5. Любите ли серьёзную музыку?

**Музыка детства – хороший воспитатель и надёжный друг на всю жизнь. Подружите малыша с музыкой, он будет счастлив и очень вам благодарен!**

Музыкальный руководитель  
И. В. Луференко

