

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №275»  
(МАДОУ «Детский сад №275»)

ПРИНЯТА  
на заседании  
Педагогического совета  
протокол № 3  
от «\_26» августа 2021

УТВЕРЖДЕНА  
приказом заведующего  
МАДОУ «Детский сад №275»  
от « 26 » августа 2021 № 140-



В.В. Гусейнова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**воспитательно- образовательной деятельности**  
**подготовительной группы № 6**  
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №275» на 2021/2022 учебный год

Разработчик:  
Трусова Т.А., воспитатель  
Бизяева Т.Л., воспитатель

Барнаул, 2021

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>		
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	<b>4</b>
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Рабочей программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	7
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	7
1.2.	Целевые ориентиры. Планируемые результаты освоения Рабочей программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	8
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	<b>21</b>
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям	21
2.1.1	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	21
2.1.2	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	22
2.1.3	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	22
2.1.4	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	23
2.1.5	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	23
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	24
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	34
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	40
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	42
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	<b>47</b>

3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	47
3.2.	Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания	48
3.3.	Распорядок и режим дня	50
3.4.	Учебный план	52
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	54
3.6.	Особенности организации, развивающей предметно - пространственной среды	55
<b>4.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	59
4.1.	Текст краткой презентации Программы	59
	Приложение Перспективное планирование по образовательным областям на 2020-2021 учебный год	63
	Лист изменений и дополнений	

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

## **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности подготовительной группы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №275» общеразвивающего вида (далее - Рабочая программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №275» общеразвивающего вида (далее - Программа МАДОУ) с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы». /Под ред. Н.Е. Вераксы., Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 6-7 лет.

Рабочая программа структурирована в соответствии с требованиями ФГОС и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

**Обязательная часть.** Рабочая программа разработана с учетом «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы., Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.-5-е изд. Инновационное, испр, и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» /И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:** «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключение будущих первоклассников» / Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой.

### **1.1.1.Цели и задачи реализации Рабочей программы.**

**Обязательная часть.**

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивно-модельная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

**Задачи:** для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;

- творческая организация образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, включающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность». Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». СПб., 2017**

**Цель:** развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

**Задачи:**

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);

- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;

- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

- развивать коммуникативные возможности;

- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;

-познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

-обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкально игре;

-развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;

-обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой;

-обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников / Н.Ю. Куражева (и др); под ред. Н.Ю.Куражевой (для детей от 5 до 7 лет)**

**Цель:** создание условий для естественного психологического развития дошкольников, формирование и развитие интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сферы дошкольников.

**Задачи:**

-развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций;

-развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения;

-развитие волевой сферы – произвольности психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе;

-развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе;

-развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, творческого и критического мышления;

-формирование позитивной мотивации к обучению;

-развитие познавательных психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.**

**Обязательная часть.**

Подробно с принципами и подходами можно ознакомиться в основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы., Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. -5-е изд. Инновационное, испр, и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019 – с.24-25.

Подробно с принципами и подходами реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» можно ознакомиться в программе по музыкальному

воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»./ И. Каплунова, И. Новоскольцева.- 2-е доп. и переработанное. – СПб.: 2017. – с. 26 – 28.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Подробно с принципами и подходами реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» можно ознакомиться в программе психолого-педагогических занятий для дошкольников «Цветик-семицветик». / Н.Ю. Куражева (и др); под ред. Н.Ю.Куражевой (для детей от 5 до 7 лет) – с.8-9

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики, в том числе характеристики возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

МАДОУ «Детский сад №275» функционирует с 7.30 до 18.00, с 10,5 - часовым режимом пребывания воспитанников в МАДОУ. Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Рабочая программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду. Срок реализации – 1 год.

Численный состав подготовительной к школе группы на начало 2021 - 2022 учебного года - \_\_\_\_\_ воспитанников.

Детей с ОВЗ \_\_\_\_\_ детей-инвалидов \_\_\_\_\_

Образовательная деятельность осуществляется двумя педагогами, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом-психологом.

С характеристиками возрастных особенностей развития детей старшего дошкольного возраста можно ознакомиться в «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы., Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. -5-е изд. Инновационное, испр, и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019 - с .260-261

### **1.2. Целевые ориентиры Рабочей программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

-Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности,

конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

-Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

-Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего, в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

-Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

-У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

-Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

-Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать и экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

-Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

-Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

-Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).



-Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

-Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

-Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

-Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

### **Образовательная область**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования./Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М, Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 336с (обязательная часть)**

1 Имеет представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Имеет представление о себе в прошлом, настоящем и будущем;

2 Знает историю семьи в контексте истории родной страны;

3 Имеет представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей;

4.Знает домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии;

5 Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения;

6 Имеет представление о себе, как члене коллектива;

7 Соблюдает культурно-гигиенические навыки, аккуратно пользуется столовыми приборами, соблюдает правила поведения за столом;

8 Самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за своей одеждой и обувью;

9.Самостоятельно и аккуратно убирает за собой постель после сна;

10 Убирает свое рабочее место;

11 Самостоятельно выполняет поручения, бережно относится к материалам и предметам, убирает их на место после работы. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывает взаимопомощь. Планирует трудовую деятельность, отбирает необходимые материалы, делает несложные заготовки. Участвует в уборке группового помещения;

11 Добросовестно выполняет обязанности дежурных;

12.Проявляет интерес к учебной деятельности, школе;

- 13.Проявляет уважение к людям труда;
  14. Проявляет интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы;
  - 15.Знает основы экологической культуры, правила поведения на природе;
  - 16 Имеет представление о Красной книге, об отдельных представителях животного и растительного мира, занесенных в нее;
  - 17 Имеет представление о явлениях природы, знает правила поведения человека в этих условиях;
  - 18 Знает дорожные знаки «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный пешеход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка»;
  - 19 Соблюдает правила безопасного поведения во время игр в разное время года;
  - 20.Знает источники опасности в быту;
  - 21.Знает о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Имеет представление о работе службы спасения - МЧС, знает, что взрослые сообщают по номерам телефонов «101», «102», «103»;
  - 22.Называет свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.
- «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников / Н.Ю. Куражева (и др); под ред. Н.Ю.Куражевой. (Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений)**
- 1 Сформированы этические представления;
  - 2 Развита полоролевая идентификация;
  - 3 Способен сформировать внутренний план действий через интериоризацию структуры деятельности;
  - 4 Развита внутренняя позиция ученика;
  - 5 Сформированы учебно-познавательные мотивы;
  - 6 Способен осознать свое эмоциональное состояние, настроение, самочувствие;
  - 7 Умеет преодолевать психоэмоциональное напряжение. Чувство собственного достоинства;
  - 8 Сформирована потребность в проявлении ответственности, настойчивости, стремлении быть аккуратным, старательным;
  - 9 Способен самостоятельно разрешать проблемы в деятельности, обращаясь за помощью в ситуациях реальных затруднений;
  - 10 Адекватно реагирует на эмоциональное состояние других людей, умеет сопереживать;
  - 11 Способен подчинять свое поведение преимущественно не сиюминутным желаниям и потребностям, а требованиям со стороны взрослых

и первичным ценностным представлениям о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;

12 Самостоятельно ставит цели, в том числе общественно значимые; проявляет инициативу в разных видах деятельности, подчиняет свою активность достаточно отдаленным целям, развернуто отражает цели в речи и способен планировать этапы и условия ее достижения;

13 Проявляет элементы прогнозирования, волевое усилие, способен противостоять отвлечениям, даже при выполнении не слишком интересной деятельности;

14 Способен удерживать цель деятельности без помощи взрослого;

15 Способен преодолевать трудности и помехи, не отказываясь от первоначальной

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 336с (обязательная часть)**

#### **Ознакомление с предметным окружением:**

1.Имеет представление о видах транспорта; о предметах, облегчающих труд людей на производстве; об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице; имеет представление об истории создания предметов;

2.Имеет углубленные представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;

3 Имеет представление о способах добычи и производства материалов; владеет разнообразными способами обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.).

#### **Ознакомление с социальным миром:**

1.Имеет представление о социальных институтах города;

2.Имеет элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза;

3.Имеет представление о сферах человеческой деятельности; имеет представление о людях различных профессий;

4.Имеет представление об элементах экономики;

5.Знает основные достопримечательности города;

6.Знает особенности Российского флага, герба, гимне. Называет столицу РФ, основные государственные праздники; имеет представление о космонавтах (Ю.А. Гагарин и др.); имеет элементарные представления об эволюции Земли;

7.Знает основные свои права, защищенные государством;

8.Проявляют любовь к Родине.

#### **Ознакомление с миром природы:**

1.Называет деревья, кустарники, травянистые растения, растения луга, сада, леса;

2.Знает способы их вегетативного размножения;

3. Устанавливает связи между состоянием растения и условиями окружающей среды;

4. Знает лекарственные растения; имеет системные знания о домашних, зимующих и перелетных птицах, домашних животных;

5. Знает диких животных, имеет представление об особенностях приспособления животных к окружающей среде, обладает расширенными знаниями о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся;

6. Имеет представление о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов, имеет представление о насекомых, об особенностях их жизни, определяет по внешнему виду и правильно называет бабочек и жуков;

7. Умеет сравнивать насекомых по способу передвижения, уважительно относится к труду сельских жителей;

8. Умеет обобщать свои представления о временах года;

9. Имеет представление о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот;

10. Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности;

11. Имеет представление о взаимосвязи в природе, устанавливает причинно-

следственные связи между природными явлениями;

12. Имеет представление об экологии окружающей среды, соблюдает правила поведения в природе;

13. Замечает приметы осени, имеет представление о труде взрослых в осенний период;

14. Умеет высаживать садовые растения в горшки;

15. Имеет представление о сезонных изменениях в природе, о некоторых особенностях деревьев;

16. Умеет определять свойства снега;

17. Имеет представление о весенних изменениях в природе, о термометре;

18. Умеет ухаживать за комнатными растениями;

19. Имеет представление о народных приметах;

20. Имеет представление о труде людей на полях, в садах и огородах.

### **Формирование элементарных математических представлений.**

#### **Количество и счет:**

1. Формирует множества по заданным основаниям;

2. Устанавливает отношения между отдельными частями множества, целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками;

3. Владеет количественным и порядковым счетом в пределах 10;

4. Считает в пределах 20 без операций над числами;

5. Знаком с числами второго десятка;

понимает отношения между числами натурального ряда;

6. Называет числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число;

7. Знаком с составом чисел в пределах 10; раскладывает число на два меньших и составляет из двух меньших большее (в пределах 10);

8. Знаком с монетами достоинством 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей;

9. Составляет и решает простые арифметические задачи на сложение и на вычитание при решении задач пользуется знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

#### **Величина:**

1. Считает по заданной мере; делит предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.);

2. Обозначает части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.);

3. Соотносит целое и часть, находит части целого и целое;

4. Умеет измерять длину, ширину, высоту предметов с помощью условной меры (бумаги в клетку);

5. Измеряет объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры;

6. Имеет представления о весе предметов и способах его измерения;

7. Знаком с весами.

#### **Форма:**

1. Имеет представление о многоугольнике, о прямой линии, отрезке прямой;

2. Распознает фигуры независимо от их пространственного положения, классифицирует, группирует по цвету, форме, размерам;

3. Моделирует геометрические фигуры.

#### **Ориентировка в пространстве:**

1. Ориентируется на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.);

2. Располагает предметы и их изображения в указанном направлении (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.);

3. Понимает, что такое план, схема, маршрут, карта;

4. Умеет «читать» простейшую графическую информацию.

#### **Ориентировка во времени:**

1. Имеет элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года;

2. Пользуется в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время»;

3.Различает длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 336с (обязательная часть)**

#### **Развивающая речевая среда:**

- 1.Проявляет инициативу с целью получения новых знаний;
- 2.Высказывает свое мнение о том, что хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.;
- 3.Подбирает наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками;
- 4.Характеризуют объект, ситуацию, высказывает предположение и делает простейшие выводы, излагает свои мысли понятно для окружающих;
- 5.Способен отстаивать свое мнение, свою точку зрения;
- 6.Освоил формы этикета;
- 7.Способен содержательно, эмоционально рассказывать об интересных фактах и событиях.

#### **Формирование словаря:**

- 1.Интересуется, пытается понять смысл слова;
- 2.Использует разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;
- 3.Знаком с выразительными средствами языка.

#### **Звуковая культура речи:**

- 1.Различает на слух и в произношении все звуки родного языка;
- 2.Способен внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями;
- 3.Развит фонематический слух: называет слова с определенным звуком, находит слова с этим звуком в предложении, определяет место звука в слове;
- 4.Развита интонационная выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи:**

- 1.Согласовывает слова в предложении: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка - зеленое брюшко);
- 2.Образует (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;
- 3.Составляет сложноподчиненные предложения, использует языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если бы и т.д.);

#### **Связная речь:**

- 1.Развита диалогическая и монологическая формы речи;
- 2.Умеет вести диалог, быть доброжелательным;
- 3.Содержательно и выразительно пересказывает литературные тексты, драматизировать их;
- 4.Составляет рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием;
- 5.Составлять план рассказа и придерживаться его;
- 6.Составляет рассказы о событиях из личного опыта;
- 7.Сочиняет короткие сказки на заданную тему.

#### **Приобщение к художественной литературе**

- проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;
- проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;
- может выучить небольшое стихотворение.
- знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки;
- называет жанр произведения;
- драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

#### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

##### **Изобразительная деятельность.**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 336с (обязательная часть)**

##### **Предметное рисование:**

- 1.Изображает предметы по памяти и с натуры;
- 2.Свободно владеет карандашом при выполнении линейного рисунка; осуществляет движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм;
- 3.Видит красоту созданного изображения;
- 4.Имеет представление о разнообразии цветов и оттенков, создает цвета и оттенки; различает оттенки цветов и передает их в рисунке.

##### **Сюжетное рисование:**

- 1.Размещает изображения на листе в соответствии с их реальным расположением;
- 2.Передает различия в величине изображаемых предметов;
- 3.Умеет строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра;
- 4.Передает в рисунках сюжеты народных сказок, авторских произведений.

##### **Декоративное рисование:**

1. Создает узоры по мотивам народных росписей (городецкая, гжельская, хохломская, похлов-майдановская, мезенская роспись и др.);

2. Передает цветовую гамму народного декоративного искусства.

#### **Лепка:**

1. Передает форму основной части и других частей, их пропорции, позу;

2. Передает характерные движения человека и животных;

3. Умеет создавать скульптурные группы из двух-трех фигур.

#### **Декоративная лепка:**

1. Использует разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применяет стеку;

2. Умеет расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### **Аппликация:**

1. Создает предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению;

2. Составляет узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы;

3. Изображает птиц, животных по замыслу, по мотивам народного искусства;

4. Вырезает симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;

5. Применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений.

#### **Конструктивно- модельная деятельность.**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 336с (Обязательная часть)**

1. Видит конструкцию предмета и анализирует ее с учетом практического назначения;

2. Создает различные конструкции предмета в соответствии с его назначением;

3. Создает модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции;

4. Изготавливает объемные игрушки;

5. Умеет работать с бумагой, делать разметку.

#### **Музыкальная деятельность**

**Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб.: 2017 (Обязательная часть)**



### **Музыкально-ритмические движения:**

1. Ходят в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами, четко останавливаются с концом музыки;
2. Совершенны движения рук;
3. Выполняет несколько движений под одно музыкальное сопровождение;
4. Выполняет движения по подгруппам, наблюдает за движущимися детьми;
5. Ориентируется в пространстве;
6. Выполняет четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги;
7. Придумывает свои движения под музыку;
8. Выполняет маховые и круговые движения руками;
9. Выполняет легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами;
10. Выполняет разнообразные поскоки;
11. Ритмически четен, движения ловкие;
12. Выполняет разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.

### **Развитие чувства ритма. Музицирование:**

1. Ритмично играет на разных музыкальных инструментах по подгруппам, цепочкой;
2. Выкладывает на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривает, прохлопывает, играет на музыкальных инструментах;
3. Самостоятельно выкладывает ритмические формулы с паузами;
4. Самостоятельно играет ритмические формулы на музыкальных инструментах;
5. Играет двухголосье;
6. Ритмично проговаривает стихотворные тексты, придумывает на них ритмические формулы;
7. Ритмично играет на палочках.

### **Пальчиковая гимнастика:**

1. Развита мелкая моторика;
2. Запоминает, интонационно выразителен, творчески воображает;
3. Чувствует ритм;
4. Развита звуковысотный слух и голос;
5. Узнает знакомые стихи и потешки по показу без сопровождения текста; без показа на произношение текста только гласными звуками, слогами в разном сочетании.

### **Слушание музыки:**

1. Знаком с творчеством русских композиторов П.И. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского;
2. Знаком с творчеством зарубежных композиторов;
3. Определяет форму и характер музыкального произведения;

4.Слышит в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывает свои впечатления;

5.Обогащен музыкальными впечатлениями, внимателен, запоминает, расширен словарный запас, кругозор;

6.Выражает в самостоятельном движении характер произведения.

#### **Распевание, пение:**

1.Чисто интонирует интервалы, показывает их рукой;

2.Передает в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т.д.);

3.Придумывает движения по тексту песен, инсценирует песни;

4.Поет согласованно и выразительно;

5.Выслушивает партию солиста, вовремя вступает в хоре;

6 Знаком с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.).

#### **Пляски, игры, хороводы:**

1.Передает в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения;

2.Танцует легко, задорно, меняет движение со сменой музыкальных фраз;

3.Начинает и заканчивает движение с началом и окончанием музыкальных фраз;

4.Сочетает пение с движением, передает в движениях характер песни;

5.Самостоятельно придумывает движения к танцевальной музыке;

6.Воспринимает и передает в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания);

7.Активно участвует в играх на развитие творчества и фантазии;

8.Правильно и выразительно выполняет танцевальные движения и различные перестроения.

#### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 336с (обязательная часть)**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

1 Соблюдает принципы рационального питания;

2 Имеет представление о значении двигательной активности в жизни человека; умении использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем;

3 Имеет представление об активном отдыхе, о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

#### **Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

1 Умеет правильно и быстро умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем; правильно чистит зубы, полощет рот после еды, пользуется носовым платком и расческой;

2 Умеет правильно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить;

3 Следит за чистотой одежды и обуви; замечает и устраняет беспорядок в своем внешнем виде.

### **Физическая культура**

1 Сохраняет правильную осанку в различных видах деятельности;

2 Соблюдает заданный темп в ходьбе и беге, сочетает разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега; выполняет активные движения кисти руки при броске;

3 Перелазит с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали;

4 Быстро перестраивается на месте и во время движения, равняется в колонне, шеренге, кругу; выполняет упражнения ритмично, в указанном темпе;

5 Развита психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость;

6 Развита координация движений и ориентировка в пространстве.

7 Проявляет интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;

8 Самостоятельно следит за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними;

9 Проявляет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

### **Подвижные игры:**

1 Использует разнообразные подвижные игры (в том числе с элементами соревнования);

2 Самостоятельно организует подвижные игры, придумывает собственные игры, варианты игр, комбинирует движения, справедливо оценивает свои результаты и результаты товарищей;

3 Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

##### **Обязательная часть.**

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» можно ознакомиться в «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019:

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения - с. 262

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры) - с. 265-266

Ребенок в семье и сообществе - с. 264

Формирование позитивных установок к труду и творчеству - с. 266

Формирование основ безопасности - с. 267

##### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

- Подготовительная к школе группа - «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключение будущих первоклассников»/ Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой, с.8

## **2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие».**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Обязательная часть.** Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» можно ознакомиться в «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности - с. 268-269

Формирование элементарных математических представлений - с. 270-272

Ознакомление с предметным окружением - с. 272

Ознакомление с миром природы - с. 272-275

Ознакомление с социальным миром - с. 275-276

## **2.1.3. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие».**

**Обязательная часть.**

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» можно ознакомиться в «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования. /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019:

Развитие речи - с. 276-281

Приобщение к художественной литературе - с. 278-281

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**Обязательная часть.**

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлениям «Приобщение к искусству», «Конструктивно-модельная деятельность», «Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)» можно ознакомиться в «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы., Т.С. Комаровой., Э.М. Дорофеевой. -5-е изд. инновационное, испр. и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019:

Приобщение к искусству - с. 281-283

Конструктивно-модельная деятельность - с. 286-287

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры) - с. 283-285

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность» можно ознакомиться в программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб.: 2017 – с. 73-85

**2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами

и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»).

#### **Обязательная часть.**

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» можно ознакомиться в «От рождения до школы». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы., Т.С. Комаровой., Э.М. Дорофеевой. -5-е изд. инновационное, испр. и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни - с. 294

Физическая культура - с. 295

### **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей.

Особенностью Программы является то, что новая организация образовательного процесса позволяет существенно сместить акцент в сторону развития детской инициативы и самостоятельности. По форме участия взрослого все виды деятельности можно условно классифицировать следующим образом:

- Взрослый организует (занятия, кружки, секции);
- Взрослый помогает (обогащённые игры в центрах активности);
- Взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);
- Взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательные события);
- Взрослые не вмешиваются (свободная игра).

Образовательная деятельность - занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности - интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно - пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально (свободная игра).

В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей раннего, младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики МАДОУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.



**Формы реализации Рабочей программы в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников.**

<b>Образовательная область</b>	<b>Форма реализации Программы</b>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-индивидуальная игра</li> <li>-совместная с педагогом игра</li> <li>-совместная со сверстниками игра</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-наблюдение</li> <li>-педагогическая ситуация</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-праздник</li> <li>-совместная деятельность</li> <li>-рассматривание</li> <li>-просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-поручения и задания</li> <li>-дежурство</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проектная деятельность</li> <li>-исследовательская деятельность</li> <li>-конструктивно-модельная деятельность</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-развивающая игра</li> <li>-наблюдение</li> <li>-культурные практики</li> <li>-викторины, конкурсы</li> <li>-проблемная ситуация</li> <li>-рассказ</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-моделирование</li> <li>-реализация проекта</li> <li>-игры с правилами</li> </ul>

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-рассматривание</li> <li>-решение проблемных ситуаций</li> <li>-разговор с детьми</li> <li>-игра</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-обсуждение</li> <li>-рассказ</li> <li>-инсценирование</li> <li>-ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок</li> <li>-проблемная ситуация</li> <li>-использование различных видов театра</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>-создание макетов их оформление</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>-организация выставок</li> <li>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>-музыкально-дидактическая игра</li> <li>-беседа интегративного характера музееведческого содержания</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>-музыкальные упражнения</li> <li>-попевка, распевка</li> <li>-двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>-творческое задание</li> <li>-концерт-импровизация</li> <li>-музыкальная сюжетная игра</li> </ul>

<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-чтение</li><li>-ситуативная беседа</li><li>-рассматривание</li><li>-решение проблемных ситуаций</li><li>-разговор с детьми</li><li>-игра</li><li>-проектная деятельность</li><li>-интегративная деятельность</li><li>-обсуждение</li><li>-рассказ</li><li>-инсценирование</li><li>-ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок</li><li>-проблемная ситуация</li><li>-использование различных видов театра</li></ul>
----------------------------	---

В организации образовательного процесса в МАДОУ рекомендуется использовать в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется ребенком по готовому образцу взрослого), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность ребенка, направленная на решение поставленных проблем и задач). Представим в системе используемые современные методы организации образовательного процесса в МАДОУ.

### **Методы реализации Рабочей программы**

<b>Определение метода</b>	<b>Условия применения</b>
<b>Словесные методы</b>	
Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
<b>Наглядные методы</b>	
Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования.
<b>Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности</b>	
Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные, непрямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания	Поощрение и наказание являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, непрямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно

	в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать
<b>Практические методы</b>	

<p>Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки</p>	<p>Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в непосредственно-образовательной деятельности, но и в самостоятельной, совместной со взрослым деятельности</p>
<p><b>Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности</b></p>	
<p>Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и другое</p>	<p>Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам</p>
<p><b>Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности</b></p>	



<p>Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация</p>	<p>Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых.</p> <p>Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения.</p>
<b>Информационно-рецептивный метод</b>	
<p>Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти</p>	<p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями</p>
<b>Репродуктивный метод</b>	
<p>Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя</p>	<p>Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу</p>
<b>Метод проблемного изложения</b>	
<p>Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения,</p>	<p>Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий</p>

<p>вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем</p>	
<b>Эвристический (частично-поисковый) метод</b>	
<p>Суть его состоит в том, что воспитатель разделяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения</p>	<p>Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует</p>
<b>Исследовательский метод</b>	
<p>Этот метод призван Обеспечить творческое применение знаний</p>	<p>В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности</p>
<b>Активные методы</b>	
<p>Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт</p>	<p>Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность</p>

### Средства реализации Рабочей программы

<b>Средства реализации Программы</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-демонстрационные и раздаточные;</li> <li>-визуальные;</li> <li>-естественные и искусственные;</li> <li>-реальные и виртуальные;</li> <li>-средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</li> <li>-игровой (игрушки, игры и другое);</li> </ul>

- коммуникативной (дидактический материал);
- для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и другое);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)

## **Способы реализации Рабочей программы**

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование организованной образовательной деятельности с воспитанниками.

Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный, календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование) с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в МАДОУ на основании базовых принципов ФГОС, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта.

Кроме календарно-тематического плана (комплексно-тематического планирования) организованную образовательную деятельность в МАДОУ регламентируют учебный план и расписание непосредственно-образовательной деятельности.

Учебный план или перечень включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание непосредственно-образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы. Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов МАДОУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога). Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами МАДОУ.

## **Модель организованной образовательной деятельности в группах**

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Старший возраст</b>		
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием воспитанников, индивидуальные и подгрупповые беседы;</li> <li>- Формирование навыков культуры еды;</li> <li>- Этика быта, трудовые поручения;</li> <li>- Дежурства в столовой, в мини-центре природы, помощь в подготовке к организованной образовательной деятельности;</li> <li>- Формирование навыков культуры общения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе;</li> <li>- Эстетика быта;</li> <li>- Тематические досуги в игровой форме;</li> <li>- Самостоятельные игры по интересам в центрах группы;</li> <li>- Сюжетно - ролевые игры.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственно-образовательная деятельность;</li> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Наблюдения;</li> <li>- Беседы;</li> <li>- Экскурсии по участку;</li> <li>- Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивающие игры;</li> <li>- Интеллектуальные досуги;</li> <li>- Индивидуальная работа.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственно-образовательная деятельность;</li> <li>- Чтение;</li> <li>- Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Театрализованные игры;</li> <li>- Развивающие игры;</li> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Словесные игры;</li> <li>- Чтение;</li> </ul>
<b>Художественное эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственно-образовательная деятельность;</li> <li>- Эстетика быта;</li> <li>- Экскурсии в природу на участке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкально-художественные досуги;</li> <li>- Индивидуальная работа.</li> </ul>

<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Прием воспитанников на воздухе в теплое время года;</li> <li>-Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты);</li> <li>-Гигиенические процедуры (обширное умывание);</li> <li>-Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны);</li> <li>-Физкультминутки;</li> <li>-Организованная образовательная деятельность;</li> <li>-Прогулка в двигательной активности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Гимнастика после сна;</li> <li>-Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне);</li> <li>-Физкультурные досуги, игры и развлечения;</li> <li>-Самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>-Ритмическая гимнастика;</li> <li>-Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</li> </ul>
Педагогическая технология «Обучение грамоте детей 5-7 лет»		
Организованная образовательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>-беседы</li> <li>-дидактические игры</li> <li>-настольно-печатные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-дидактические игры;</li> <li>-настольно-печатные игры;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- работа в тетради.</li> </ul>

Образовательный процесс в МАДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки воспитанников, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно - тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития воспитанников. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность воспитанников должна быть посвящена этой теме.

Цель введений основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственное развитие воспитанников в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

**«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников / Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой.**

Методы реализации программы:

Словесный - рассказ, беседа, диалог, обсуждение.

Наглядный - иллюстрация, демонстрация приемов работы, наблюдение, работа по образцу при изучении приемов.

Практический - упражнение, применение освоенных приемов в нетрадиционной технике самостоятельно или с помощью педагога, создание картины и коллажей по изображению на основе представления.

Основной метод воздействия для детей реализуется посредством проигрывания сказок, создание комфортного психологического климата и благоприятной предметной пространственной среды.

Формы работы:

-групповые занятия;

-подгрупповые занятия;

-индивидуальная работа;

-работа с родителями детей –участников программы.

**2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

**Виды культурных практик**

**Игровая деятельность** – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.

Виды игровой деятельности.

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);

-сюжетно-ролевые;

-игры-драматизации;

-театрализованные;

-игры со строительным материалом (со специально созданным материалом, напольными строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);

-игры-фантазирования;

-импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

-дидактические (по экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные, игры-поручения, игры- беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);

-подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.);

- развивающие;
- музыкальные.

**Игровая ситуация** – форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно - ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

**Познавательная деятельность** – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

**Познавательно-исследовательская деятельность** - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательно исследовательской деятельности: исследование; экспериментирование; проведение элементарных опытов, моделирование.

**Технологии исследовательской деятельности. Этапы становления исследовательской деятельности:**

- Ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования).
- Проблематизация (определение способов и средств проведения исследования).
- Планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение. Последовательности действий для осуществления исследовательского поиска).
- Эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных).
- Анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

**Алгоритм исследовательской деятельности:**

1. Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить. Главное качество любого исследователя – уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложность и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование – процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний, а проект – это всегда решение какой- то практической задачи.

3. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя – права импровизировать.

5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза – это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).



6. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?» Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому, прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру, спросить людей; понаблюдать; провести эксперимент;

7. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

#### **Принципы исследовательского обучения:**

-принцип ориентации на познавательные интересы детей (исследование – процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребность в познании);

-принцип поры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

-принцип сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

-принцип формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

#### **Пути создания ситуаций, лично значимых для ребенка:**

-преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;

-преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;

-побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие- ядро проблемной ситуации- в данном случае возникает, а результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога.

#### **Методические приемы:**

-подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;

-изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;

-предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;

-побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

-постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

-постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.).

#### **Условия исследовательской деятельности:**

-использование различных приемов воздействия на эмоционально- волевою сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения);

-создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, восхищение;

-четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;

-выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;

-развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;

-обучение детей к обобщенным приемам умственной деятельности- умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;

-создание атмосферы свободного обсуждения, побуждения детей к диалогу, сотрудничеству;

-побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;

-подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;

-знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых с историей великих открытий.

**Коммуникативная деятельность** - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком, как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата. Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное. Формы общения со сверстниками: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.

**Восприятие художественной литературы** - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

**Чтение** – основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

**Технология «Ситуация»**- ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Здоровьесберегающая образовательная технология** - система, создающая максимально возможные специальные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья, включающая в себя:

-анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей в процессе реализации технологии и ее коррекция в соответствии с результатами полученных данных;

-учет возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии;

-создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;

-использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

**Трудовая деятельность** - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать.

Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

**Продуктивная деятельность** (конструирование и изобразительная деятельность) - форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт. Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов. Мастерская - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную

(мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

**Проектная деятельность** - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

**Технологии проектной деятельности. Этапы в развитии проектной деятельности:**

1. Подражательно-исполнительский этап его реализация возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка;

2. Общеразвивающий этап характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать, как собственные поступки, так и поступки сверстников. В том возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослыми, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3. Творческий этап характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

**Алгоритм деятельности педагога в совместной проектной деятельности:**

- Педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей.
- Вовлекает дошкольников в решение проблемы.
- Намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей).
- Обсуждает план с семьями.
- Обращается за рекомендациями к специалистам МАДОУ.
- Вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта.
- Собирает информацию, материал.
- Проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта).
- Дает домашнее задание родителям и детям.
- Поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.).
- Организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие). Составляет книгу, альбом совместной деятельности.
- Подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

**Музыкальная деятельность** - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. Виды музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

**Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)** - форма организации художественно – творческой деятельности предполагающая формирования интереса к театральному искусству, раскрытие творческого потенциала детей, развитие артистических качеств. Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

**Культурно-досуговая деятельность** - развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. Викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается активное участие детей.

**Самостоятельная деятельность** – содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

**Творчество** - совершенствовать самостоятельную музыкально- художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребенок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребенок творит себя и свою природу, свой мир. Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребенка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребенка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае - помочь ребенку определиться с выбором, направить и увлечь его той или иной деятельностью, в которой, с одной стороны, ребенок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определенными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребенка дошкольного возраста может быть охарактеризована, как деятельность. Включаясь в разные виды деятельности, ребенок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счет возникающих инициализаций.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МАДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы. Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться все сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных видах деятельности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.

Для поддержки детской инициативы ребенка взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта,

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности,

- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников,

- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого,

- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами,

- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей,

- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры,

- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц: учитывать и реализовывать их пожелания, предложения,

- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам



**2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</li> <li>- наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование;</li> <li>- проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</li> </ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- буклеты;</li> <li>- информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, официальный сайт МАДОУ, объявления, фотогазеты, памятки.</li> </ul>
Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации по различным вопросам (индивидуальная, семейная).</li> </ul>
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- семинары-практикумы;</li> <li>- мастер-классы;</li> <li>- приглашения специалистов;</li> <li>- официальный сайт организации.</li> </ul>
Совместная деятельность МБДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация совместных праздников;</li> <li>- выставки семейного творчества;</li> <li>- семейные фотоколлажи.</li> </ul>

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

Образовательная область	Формы взаимодействия
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изучение состояния здоровья воспитанников совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом МАДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами;</li> <li>-изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка;</li> <li>-формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ, маршрута физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья;</li> <li>-создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в МАДОУ и семье: <ul style="list-style-type: none"> <li>зоны физической активности; закаливающие процедуры; оздоровительные мероприятия и т.п.;</li> </ul> </li> <li>-организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей;</li> <li>-ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно -оздоровительной работы в МАДОУ;</li> <li>-мастер - класс для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (оздоровительная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей;</li> <li>-согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в МАДОУ;</li> <li>-ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма;</li> <li>-использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, развлечений и т.п.;</li> <li>-пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга;</li> <li>-проведение совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно - оздоровительной работы в МАДОУ;</li> <li>-определение и использование здоровьесберегающих технологий.</li> </ul>



<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в МАДОУ, их достижениях и интересах: чему мы научимся (чему научились); наши достижения;</li> <li>познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях МАДОУ;</li> <li>выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.);</li> <li>-консультационный пункт. Цели: выявление психолого-педагогических затруднений в семье; преодоление сложившихся стереотипов; повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников; пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком;</li> <li>-совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов;</li> <li>-ознакомление родителей с деятельностью детей;</li> <li>-открытые мероприятия с детьми для родителей;</li> <li>-посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств;</li> <li>-совместные досуги, праздники, музыкальные на основе взаимодействия родителей и детей;</li> <li>-совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни;</li> <li>-создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Профессии наших родителей» и др. с целью расширения кругозора дошкольников;</li> <li>-совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов: «Моя семья», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др;</li> <li>-совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.;</li> <li>-организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг;</li> <li>-совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д;</li> <li>-совместный поиск ответов на обозначенные педагогом</li> </ul>
---------------------------------------	---

	<p>познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-информирование родителей о содержании деятельности МАДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (чему научились) Наши достижения;</li> <li>-консультационный пункт. Цели:  <ul style="list-style-type: none"> <li>выявление психолого-педагогических затруднений в семье.</li> </ul> </li> <li>Преодоление сложившихся стереотипов. Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников;</li> <li>-пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком;</li> <li>-открытые мероприятия с детьми для родителей;</li> <li>-посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств;</li> <li>-организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения;</li> <li>-совместные досуги, праздники на основе взаимодействия родителей и детей «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.);</li> <li>-совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам;</li> <li>-создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Профессии наших родителей», и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников;</li> <li>-совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей» и т.п;</li> <li>-создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</li> </ul>

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие);</li> <li>-анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй;</li> <li>-проведение мастер-классов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания;</li> <li>-распространение инновационных подходов к воспитанию детей через оформление папок - передвижек, презентаций;</li> <li>-привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке;</li> <li>-изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям;</li> <li>-беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье;</li> <li>-выработка единой системы гуманистических требований в МАДОУ и семье;</li> <li>-создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей;</li> <li>-организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества;</li> <li>-организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка;</li> <li>-участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов;</li> <li>-проведение праздников, досугов, музыкальных вечеров с привлечением родителей;</li> <li>-организация совместных посиделок.</li> </ul>

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы**

Материально-техническое обеспечение и оснащённость способствует осуществлению процесса образовательной деятельности и реализации Рабочей программы и организовано в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требованиями к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы));
- правилами пожарной безопасности и электробезопасности.

Состояние материально - технической базы МАДОУ соответствует: требованиям современного уровня образования, требованиям безопасности (ст.37 и 41: ч.б., ст.28 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»)

**Материально-техническое обеспечение развивающей предметно - пространственной среды помещений МАДОУ**

Вид помещения	Оснащение
Территория МАДОУ	Детский сад расположен внутри жилого микрорайона. Территория ограждена забором и озеленена, оборудована наружным освещением, наружным видеонаблюдением. Зона застройки включает в себя основное двухэтажное здание. Зона игровой детской деятельности включает 11 прогулочных участков, одну спортивную площадку.
Прогулочные участки	На территории МАДОУ оборудовано 11 участков для прогулок (отдельно для каждой группы). На всех участках имеются тентовые навесы, зеленые насаждения, разбиты цветники, малые игровые формы в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.
Спортивная площадка	Спортивно-игровой комплекс «Лабиринт».
Здание МАДОУ	11 групповых помещений, музыкальный зал, физкультурный зал, методический кабинет, кабинеты: заведующего, педагога – психолога, завхоза и делопроизводителя, кабинет изостудии, кабинет доп. услуг, медицинский кабинет, пищеблок, прачечная.
Музыкальный зал	Пианино механическое, ноутбук, микрофоны, светоустановка, аудиосистема (стерео колонки, музыкальный центр, набор музыкальных шумовых инструментов, мультимедийная установка (проектор), магнитофоны. Кукольный театр: настольный театр, птицы, одежда, куклы – люди, звери, кукольный театр «Репка», декорации, кукольный театр «Колобок». Музыкальные инструменты: гитара детская, барабаны большие и маленькие, бубны, колокольчики на ручке, колокольчики маленькие, тарелки музыкальные, маракасы, ксилофоны деревянные, ксилофоны металлические, дудки разные (гобой, саксофон), палочки музыкальные, трещотки, погремушки, балалайки, бутафорские гармошки, бутафорские треугольники, ложки деревянные, бубенцы, румба, кастаньеты, колотушка. Зонты, букет, ракушка с жемчугом светящаяся, картотеки.
Спортивный зал	Шведская стенка, гимнастические скамейки, канаты, арочные дуги для подлезания, тоннели, массажные дорожки (травка, рыбка, гусеница, змейка, ребристые дорожки), коврик с ручками и следочками, бочки спортивные, мячи (массажные, волейбольные, резиновые большие мячи, резиновые малые мячи, баскетбольные, набивные мячи 500гр, мячи мягко набивные, мешочки с песком для метания, скакалки, обручи, гимнастические палки, спортивные маты, клюшки, ленты, косички, брусочки, платочки, кубики, флажки, кегли, волейбольная сетка, короткие шнуры, бадминтон, верёвка(шнур) длинная, доска наклонная, лестница наклонная, гимнастическая доска, мягкие модули, конусы, стульчики.
Кабинет педагога-психолога	Дидактические игры, картотеки, игровой материал, учебно-методическая литература, компьютер, соответствующая мебель и др.

### 3.2. Методическое обеспечение Рабочей программы. Средства обучения и воспитания

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
Литературная часть	
Образовательная программа	1. «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.-336с
Социально-коммуникативное развитие	2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ
	4. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
	5. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	6. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Познавательное развитие	7. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
	9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
	10. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

	11. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
Речевое развитие	12. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	13. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Художественно-эстетическое развитие	14. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудиоприложением (3 CD). Подготовительная группа. - С-Пб.: Композитор, 2015.
	15. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
	16. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
Физическое развитие	17. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
	18. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет: - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
	19. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
	20. М.М. Борисова Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет.-2-е изд.,испр. и доп.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019

<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
Социально-коммуникативное развитие	21. Цветик-Семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет / под ред. Н.Ю. Куржаевой. .- СПб.;М.: Речь, 2019.

### **3.3.Распорядок и режим дня**

#### **Организация режима пребывания воспитанников**

Режим группы составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и утвержден решением Педагогического совета МАДОУ.

МАДОУ работает по графику пятидневной рабочей недели с выходными днями (суббота, воскресенье, праздничные дни) для всех возрастных групп. Ежедневная продолжительность работы МАДОУ - 10,5 часов. Режим работы: с 7.30 часов до 18.00 часов. В МАДОУ разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в процессе режимных моментов.

Режим составлен на холодный и теплый период времени года в соответствие с СанПиН 2.4.1.3049-13.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3-4 часов, включая утренний прием детей на улице (летний оздоровительный период), а также НОД по физическому развитию, проводимая на открытом воздухе. При температуре воздуха ниже минус 15°С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0-2,5 часа.

#### **Описание ежедневной организации деятельности воспитанников**

Примерный режим дня в подготовительной к школе группе (6-7 лет)

в холодное время года

Режимные моменты	Время
Утренний приём, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, дежурства	7.30-8.08
Утренняя гимнастика, подготовка к завтраку, индивидуальное общение воспитателя с детьми, завтрак	8.08-8.55
Непосредственно-образовательная деятельность	9.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Нод/совместная деятельность	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.35
Подготовка к ужину, ужин	17.25-17.45
Игры. Уход домой	до 18.00

#### **Примерный режим дня в подготовительной к школе группе (6-7 лет)**

в теплое время года



Режимные моменты	Время
Утренний приём, утренняя гимнастика игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, дежурства	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, индивидуальное общение воспитателя с детьми, завтрак	9.30-9.00
Подготовка к прогулке, совместная деятельность, прогулка, возвращение	9.00-12.25
Подготовка к обеду. Обед	12.25-12.55
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном, подготовка ко сну, сон	12.55-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
Игры, досуги, самостоятельной деятельности в центрах активности	15.50-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка. Возвращение с прогулки	16.00-17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.25-17.45
Игры. Уход домой	до 18.00

### **Особенности реализации образовательного процесса в МАДОУ**

При организации образовательной деятельности во всех возрастных группах предусмотрена интеграция образовательных областей.

В группе детей 6-7 лет продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности - не более 30 минут. Третье физкультурное занятие проводится по усмотрению педагогов, в зависимости от условий (во время прогулки, когда нет физкультурных и музыкальных занятий; организуются спортивные игры и др.). Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 1 ч. 30 мин. (3 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 6 ч. 30 мин. (13).

### **3.4. Учебный план**

Учебный план является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №275» (далее МАДОУ).

Учебный план разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 №29 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

- Приказ Минобразования РФ от 17.11.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта»;

- Уставом МАДОУ.

Учебный план в полной мере учитывает возрастные психофизические особенности воспитанников, отвечает требованиям охраны жизни и здоровья, удовлетворяет интересы и потребности воспитанников в различных видах самостоятельной и совместной с взрослыми деятельности.

Мониторинг достижения воспитанниками формирования целевых ориентиров проводится в режиме работы МАДОУ, без специально отведённого для него времени, посредством наблюдений, бесед, игровых заданий в процессе индивидуальной работы (два раза в год).

В учебный план включены пять образовательных областей, обеспечивающих социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. Каждой образовательной области соответствуют виды организованной образовательной деятельности, в соответствии с допустимой учебной нагрузкой, с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049 – 13 от 15.05.2013 №29 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»).

**Планирование образовательной деятельности по пятидневной неделе**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>		
Базовый	вид деятельности	Периодичность в неделю/месяц/год
		Подготовительная к школе группа

Физическая культура в помещении	2	8
Физическая культура на прогулке	1	4
Ознакомление с окружающим миром	1	4
ФЭМП	2	8
Развитие речи	2	8
Рисование	1	4
Лепка	0,5	2
Аппликация	0,5	2
Музыка	2	8
Занятия с психологом	1	4
Итого	14	56

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Комплексные закаливающие процедуры		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно
Утренний, вечерний круг		ежедневно
Чтение художественной литературы		ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность		1 раз в неделю
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно
Дежурство		ежедневно
Прогулки		ежедневно
Совместная со взрослым образовательная деятельность		
Игровые события		ежедневно,
Опытно-экспериментальная деятельность		согласно
Деятельность в центрах развития		циклограмме
Дидактическая, сюжетная, сюжетно-ролевая игра		образовательной деятельности

Самостоятельная деятельность детей	ежедневно
Игра, в том числе продуктивного характера	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

#### Традиционные мероприятия:

**С воспитанниками:** Музыкально-спортивные развлечения «День знаний». Неделя ОБЖ. Кукольный театр. Инсценировки сказок. Музыкально-спортивные развлечения: «День Матери», «Новогодние утренники», «День защитника Отечества», «Мамин праздник», «Путешествие в космос», «День победы», «До свиданья детский сад. Здравствуй школа», «Международный день защиты детей».

**С педагогами:** ежегодный профессиональный праздник «День Дошкольного работника», смотр-конкурс по подготовке развивающей предметно - пространственной среды, персональные выставки творчества.

**С родителями:** консультационный пункт, выставки, конкурсы семейных поделок «Осенняя фантазия», «Новогодняя игрушка», «Зимние виды спорта», «День космонавтики».

<b>Название мероприятия</b>	<b>Ср оки</b>	<b>Цель, задачи</b>
<b>День знаний (развлечение)</b>	сентябрь	Помочь детям понять, почему необходимо получать знания, какую пользу они приносят им, что надо уметь для того, чтобы пойти в школу.
<b>Осенние музыкально-театральные развлечения</b>	октябрь	Расширять представления о календарных праздниках. Укреплять знания детей об этом времени года. Формировать знания примет осени. Создать веселое настроение.
<b>Тематическое развлечение, посвященное Дню Матери</b>	ноябрь	Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения, формировать чувство любви к близким, привязанности к сверстникам.
<b>Новогодние утренники</b>	декабрь	Воспитывать стремление и желание принимать участие в праздничных выступлениях. Формировать чувство сопричастности к общенародному празднику. Привлекать детей к посильному участию в праздниках. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
<b>Музыкально-спортивное развлечение «День защитника Отечества»</b>	февраль	Расширять представления детей о Российской армии, побуждать мальчиков проявлять лучшие качества настоящих мужчин.
<b>Мамин праздник</b>	март	Расширять представления о женском празднике 8 марта. Воспитывать и уважение к мамам, бабушкам, сестрам.
<b>День Победы</b>	май	Расширять представления детей о государственных праздниках, формировать нравственные качества.
<b>«До свидания, детский сад!» (выпускной бал)</b>	май	Создать радостное настроение, способствовать формированию навыка перевоплощения в игровые образы.
<b>День защиты детей</b>	июнь	Приобщать детей к общенародным праздникам. Вызвать желание выступать на улице.
<b>День России</b>	июнь	Расширять представления детей о государственных праздниках, формировать нравственные качества.

### **3.6 Особенности организации развивающей предметно пространственной среды**

В младшей группе организована безопасная развивающая предметно - пространственная среда в соответствии с возрастом детей и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МАДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы; учитывает национально культурные и климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность; возрастные особенности детей.

Развивающая среда построена на следующих **принципах**:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, необходимым инвентарем.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Непременным условием построения развивающей среды в МБДОУ является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между детьми и взрослыми.

Взрослый в общении с детьми придерживается положения: «Не рядом, не над, а вместе!» Его **цель** - содействовать становлению ребёнка как личности. Это предполагает решение следующих **задач**:

-Обеспечить чувство психологической защищённости - доверие ребёнка к миру, радости существования (*психологическое здоровье*).

-Формирование начал личности (*базис личностной культуры*).

-Развитие индивидуальности ребёнка - не «запрограммированность», а содействие развитию личности.

-Способы общения - понимание, признание, принятие личности ребёнка, основные на формирующейся у взрослых способности стать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции.

Тактика общения - сотрудничество. Позиция взрослого - исходить из интересов ребёнка и перспектив его дальнейшего развития как полноценного члена общества.

**Развивающая предметно-пространственная среда**

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
ОО Социально-коммуникативное развитие	
<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p>	<p>Дом, семья: Кровать для кукол, набор постельных принадлежностей, коляски для кукол, куклы разные, стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, гладильная доска, игровые принадлежности для стирки белья, уют. Одежда для ряженья для мальчиков и девочек Мебель для игры с куклами. Магазин: Костюм продавца (фартук, косынка), касса, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, колбасные изделия, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, коробочки, сумочки, корзины, тележки для продуктов. Парикмахерская: Наглядный материал «Прически для девочек и мальчиков», журналы, игровой набор для парикмахерской, костюм для парикмахера, накидки. Ателье: швейная машина, набор ткани, каталог одежды, манекен. Больница, аптека: кукла-врач, халаты для врача, игровые наборы для больницы, аптеки, муляжи баночек, коробочек. Почта: муляжи посылок, писем, одежда почтальона, почтовый ящик. Банк: банкомат, денежные купюры, пластиковые карты, счетная машинка. Кафе: муляжи пирожных, мороженого, кекса, конфет, меню.</p>



<p>Центр безопасности</p>	<p>Макет дороги, домов, парковка, машины разных размеров, спец. техника, набор дорожных знаков, светофор, руль, макет «Щит пожарной безопасности», жилеты, чехлы на стульчики спец.служб, костюм полицейского, каска, фуражка милицейская, набор «Юный пожарный, дидактические, настольно-печатные игры, лото: «Дорожные знаки», «Машины», «Самолеты», «Внимание дорога», «Экстренные ситуации», «Правила дорожного движения и поведения в транспорте», «Светофор», «Что такое хорошо и что такое плохо», «Техника». Наглядно – дидактический материал: «Экстренные ситуации»- загадки и стихи», «Ситуативные беседы по ОБЖ». Игра «За рулем».</p>
<p>ОО Познавательное развитие</p>	
<p>Центр развивающих игр</p>	<p>Дидактические игры «Мои первые часы», «Мои первые цифры», «Логические цепочки», «Математика». Пазлы: «Цыфры», «Учимся считать, играя», «Цвета и формы». Танграм, головоломки. Разные виды мозаик.</p>
<p>Центр-конструирования</p>	<p>Разные виды конструктора, леги. Строительный материал, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы.</p>
<p>Центр экологии</p>	<p>Календарь природы со сменным материалом. Лото «Зоопарк», «Зима», «Осень». «Зима», «Фрукты», «Овощи», «Домашние животные», «Пресмыкающиеся и земноводные», «Жители океана», «Природа». Дидактические игры. Наглядный материал: «Птицы, обитающие в нашей стране», «Животные, обитающие в нашей стране»,</p>
<p>Центр познания</p>	<p>Панно «Солнечная система», «Созвездия», экспонаты по теме космос.</p>
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Микроскоп, набор для экспериментирования с водой и песком.</p>

<p>Центр патриотического воспитания</p>	<p>Куклы в народных костюмах, глобус, наглядный материал: «Алтайский край», «Достопримечательности Барнаула», «Моя родина-Россия», флажки РФ, плакат-раскраска- карта России». Тарелка с изображением г. Барнаула. Российская геральдика и государственные праздники.</p>
<p><b>ОО Речевое развитие</b></p>	
<p>Центр речевого развития (книжный уголок)</p>	<p>Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с чистоговорками, стишками, потешками. Дидактические игры «Читаем и составляем слова», «Учимся говорить», «Найди слово», «Путешествие в страну «Алфавит», «Учимся писать». Лото «Собери пословицы», «Звонкий, глухой», «Весело учиться», «Азбука». Готов ли ты к школе «Память», «Развитие речи», «Найди различия».</p>
<p>Театральный уголок</p>	<p>Все виды театров: пальчиковый, настольный, би-ба-бо, магнитный. Маски. Персонажи сказок (тканевые куклы). Лото «Сказочные герои». Домино «Приключение кота Леопольда».</p>
<p><b>ОО Художественно-эстетическое развитие</b></p>	
<p>Центр ИЗО</p>	<p>Бумага разного формата, цветные карандаши, восковые мелки, краски (гуашевые, акварельные), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, печатки, прожектор, трафареты для рисования, палитра. Дидактические игры «Сочетание цветов», «Цвет».</p>
<p>Музыкальный уголок</p>	<p>Набор музыкальных инструментов, трещотка, треугольник, деревянные ложки, бубны, маракасы, ксилофон, металлофон, барабаны, гитара, гармошка, скрипка, дудки, пианино, микрофон, картинки с изображениями музыкальных инструментов. Лото «Музыкальные инструменты».</p>
<p><b>ОО Физическое развитие</b></p>	

<p>Центр двигательной активности</p>	<p>Картотека подвижных игр, динамического часа, утренней гимнастики, физминуток. Мешочки с разным наполнением, коврики массажные, мячи разных размеров, массажные мячи, ленточки, косички, обручи, кольцеброс, флажки, корзины для инвентаря, кегли, палки гимнастические, свисток, ракетки для бадминтона. Игра «Мини-баскетбол», Дидактическая игра «Спорт».</p>
--------------------------------------	--

#### 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

##### 4.1. Текст краткой презентации Рабочей программы

Рабочая программа образовательной деятельности второй группы раннего возраста муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №275» общеразвивающего вида (далее Рабочая программа) разработана на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы». /Под ред. Н.Е. Вераксы., Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019, в соответствии с ФГОС и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 2-3 лет.

Рабочая программа структурирована в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный. Включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть.** Рабочая программа разработана с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы». /Под ред. Н.Е. Вераксы., Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд. инновационное, испр. и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» для детей с 2 до 7 лет реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» /И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.

##### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»: «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключение будущих первоклассников»/ Н.Ю. Куражева (и др); по ред. Н.Ю. Куражевой.

##### **Цели и задачи реализации Рабочей программы.**

###### **Основная часть**

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивно-модельная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

**Задачи:** для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;

- творческая организация образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, включающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность». Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». СПб., 2017**

**Цель:** развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

**Задачи:**

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);

- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;

- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

- развивать коммуникативные возможности;

- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;

- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

- обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкально игре;

- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;

- обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДООУ и начальной школой;

- обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**«Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников / Н.Ю. Куражева (и др); под ред. Н.Ю.Куражевой (для детей от 5 до 7 лет)**

**Цель:** создание условий для естественного психологического развития дошкольников, формирование и развитие интеллектуальной, эмоциональной, коммуникативной, личностной, волевой и познавательной сферы дошкольников.

**Задачи:**

- развитие эмоциональной сферы. Введение ребенка в мир человеческих эмоций;
- развитие коммуникативных умений, необходимых для успешного развития процесса общения;
- развитие волевой сферы – произвольности психических процессов, саморегуляции, необходимых для успешного обучения в школе;
- развитие личностной сферы – формирование адекватной самооценки, повышение уверенности в себе;
- развитие интеллектуальной сферы – развитие мыслительных умений, наглядно-действенного, наглядно-образного, творческого и критического мышления;
- формирование позитивной мотивации к обучению;
- развитие познавательных психических процессов – восприятия, памяти, внимания, воображения.

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</li> <li>- наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование;</li> <li>- проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</li> </ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- буклеты;</li> <li>- информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, официальный сайт МАДОУ, объявления, фотогазеты, памятки.</li> </ul>
Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации по различным вопросам (индивидуальная, семейная).</li> </ul>
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- семинары-практикумы;</li> <li>- мастер-классы;</li> <li>- приглашения специалистов;</li> <li>- официальный сайт организации.</li> </ul>
Совместная деятельность МАДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация совместных праздников;</li> <li>- выставки семейного творчества;</li> <li>- семейные фотоколлажи.</li> </ul>

**Приложение**

**Перспективное планирование по образовательным областям  
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
«Формирование основ безопасности у дошкольников»  
(взаимодействие взрослого с воспитанниками)**

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 64 с.

2. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.: цв. вкл.

№ НО Д	Месяц	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/ Страница
<b>Сентябрь</b>				
1	сентябрь	«Взаимная забота и помощь в семье»	Познакомить детей с понятием семья, какими бывают семьи. Правила поведения и общения с окружающими людьми: родными, друзьями, посторонними.	К.Ю. Белая, стр. 8.
2	сентябрь	«Для чего нужны дорожные знаки»	Закрепить знания детей о правилах поведения на улице; вспомнить известные дорожные знаки и познакомить с новыми знаками.	Т.Ф. Саулина, стр. 29.
3	сентябрь	«Опасные предметы»	Повторить с детьми понятия «электроприборы», розетка, аптечка и др. опасные предметы. Правила безопасного поведения дома.	К.Ю. Белая, стр. 11.
4	сентябрь	«Знакомство с городским транспортом»	Расширить знания детей о пассажирском транспорте.	Т.Ф. Саулина, стр. 31.
5	сентябрь	«Опасные ситуации дома»	Познакомить детей с тем, что опасно забираться на подоконник, близко подходить к плите, на которой готовят, высоко залазить. Куда необходимо обращаться при несчастном случае. Правила безопасного поведения дома.	К.Ю. Белая, стр. 13.

6	сентябрь	«Правила дорожного движения»	Закреплять знания детей о правилах дорожного движения.	Т.Ф. Саулина, стр. 33.
<b>ОКТАБРЬ</b>				
7	октябрь	«Один дома»	Научить детей правильно отвечать незнакомым людям. Куда звонить в сложившейся ситуации.	К.Ю. Белая, стр. 15.
8	октябрь	«В стране дорожных знаков»	Формирование знаний, умений и практических навыков безопасного поведения на дороге и улице. Обобщить знания детей о Правилах дорожного движения. Продолжать знакомить с дорожными знаками.	Т.Ф. Саулина, стр. 35.
9	октябрь	«Если ребенок потерялся»	Ознакомить ребенка с правилами безопасного поведения, если он потерялся.	К.Ю. Белая, стр. 16.
10	октябрь	«Берегись автомобиля»	Уточнить представления детей о правилах поведения на улице; закрепить понятия: «пешеход», «пешеходный переход», «тротуар»; дать знания о том, что пешеход тоже должен соблюдать правила дорожного движения; закрепить знания о сигналах светофора, их назначении (красный, желтый, зеленый); дать понимание о том, что переходить улицу необходимо при разрешающем сигнале светофора; вспомнить назначение других знаков, встречающихся на дороге. Воспитывать внимательность, умение ориентироваться при переходе улицы.	Т.Ф. Саулина, стр. 40.
<b>НОЯБРЬ</b>				
11	ноябрь	«Огонь - наш друг, огонь – наш враг».	Ознакомить детей с правилами пользования электроприборами.	К.Ю. Белая, стр. 18.
12	ноябрь	«Дорожные знаки»	Формирование знаний, умений и практических навыков безопасного поведения на дороге и улице. Обобщить знания детей о Правилах дорожного движения.	Т.Ф. Саулина, стр. 43.
13	ноябрь	«О правилах пожарной безопасности».	Объяснить детям, что может стать причинами пожара. Куда обращаться при пожаре.	К.Ю. Белая, стр. 20.
14	ноябрь	«Изучение дорожных знаков»	Познакомить детей с новыми дорожными знаками: «Железнодорожный переезд», «Пункт медицинской помощи», «Телефон». Учить различать знаки, знакомить с назначением.	Т.Ф. Саулина, стр. 46.
<b>Декабрь</b>				

15	декабрь	«Правила поведения при пожаре»	Усвоить элементарные правила поведения при возникновении пожара, запомнить, что нужно и чего нельзя делать.	К.Ю. Белая, стр. 22.
16	декабрь	«Дорожные знаки – наши друзья»	Закрепить знания о безопасном поведении на улицах и проезжей части; совершенствовать представления о дорожных знаках и видах транспорта.	Т.Ф. Саулина, стр. 49.
17	декабрь	«Правила поведения на воде»	Знакомить с правилами безопасности на воде, объясняя ему различные ситуации и предлагая меры предосторожности.	К.Ю. Белая, стр. 24.
18	декабрь	«Зеленый огонек»	Закреплять знания о правилах дорожного движения, умение вести себя на улице.	Т.Ф. Саулина, стр. 52.
<b>Январь</b>				
19	декабрь	«Небезопасные зимние забавы»	Повторить с детьми правила поведения на горке, катке.	К.Ю. Белая, стр. 25.
20	декабрь	«Красный, желтый, зеленый»	Формировать устойчивые навыки безопасного поведения на дорогах.	Т.Ф. Саулина, стр. 57.
21	декабрь	«Поведение ребенка на детской площадке»	Усвоить элементарные правила поведения и правила безопасности ребенка на детской площадке.	К.Ю. Белая, стр. 26.
<b>Февраль</b>				
22	февраль	«Психологическая безопасность, или защити себя сам»	Формировать у ребёнка элементы психологической безопасности, уверенности и защищённости.	К.Ю. Белая, стр. 28.
23	февраль	«Как устроен мой организм»	Закрепить значение о частях тела и органах чувств. Дать понятие о важности человеческой руки, о тесной связи руки и мозга. Продолжать детей беречь свои руки, тело и ухаживать за ним.	К.Ю. Белая, стр. 30.
24	февраль	«Соблюдаем режим дня»	Напомнить детям о необходимости соблюдения режимных моментов в течение дня.	К.Ю. Белая, стр. 31.
25	февраль	«Бережем свое здоровье, или правила доктора Неболейко»	Рассказать детям о профилактике заболеваний, сообщить элементарные сведения о лекарствах и болезнях, как избежать болезней. Познакомить ребенка с профессией врача, рассказать о том, как врач помогает людям стать здоровыми.	К.Ю. Белая, стр. 33.
<b>Март</b>				
26	03.03.2020.	«О правильном питании и пользе витаминов»	Ознакомить с принципами правильного питания, рассказать о разнообразии повседневного пищевого рациона, формировать общие культурно-гигиенические навыки и культуру приема пищи.	К.Ю. Белая, стр. 36.



27	март	«Правила первой помощи»	Знакомить ребенка с элементарными способами помощи, что можно и нужно делать в каких-то случаях, а что нельзя. Как нужно себя вести если, произошел несчастный случай.	К.Ю. Белая, стр. 37.
28	март	«Врачебная помощь»	Объяснить детям, что врачебную помощь оказывают специалисты. В зависимости от случившейся ситуации (засунули в ухо мелкую игрушку) или болезни. Вспомнить телефон скорой помощи.	К.Ю. Белая, стр. 38.
29	март	«Правила безопасного поведения на улицах»	Формирование осознанно-правильного отношения к соблюдению правил дорожного движения в качестве пешехода. Развивать коммуникативные навыки.	К.Ю. Белая, стр. 40.
30	март	«О правилах поведения в транспорте»	Усвоить элементарные правила поведения в транспорте, запомнить, что нужно и чего нельзя делать.	К.Ю. Белая, стр. 45.
<b>Апрель</b>				
31	апрель	«Правила поведения на природе»	Закрепить правило поведения на природе.	К.Ю. Белая, стр. 47.
32	апрель	«Опасные насекомые»	Донести детям о том, что растительный и животный мир таит в себе много необычного, иногда и опасного, познакомить с правилами взаимодействия с ними.	К.Ю. Белая, стр. 49.
33	апрель	«Ядовитые растения»	Познакомить детей с ядовитыми растениями; дать представление об опасности, исходящей от ядовитых растений (обонятельная, тактильная, пищевая); учить различать ядовитые растения.	К.Ю. Белая, стр. 51.
34	апрель	«Не все грибы съедобны»	Дать знания о правилах, которые следует соблюдать при сборе грибов.	К.Ю. Белая, стр. 52.
<b>Май</b>				
35	май	«Правила поведения при грозе»	Знакомить детей с правилами поведения во время грозы.	К.Ю. Белая, стр. 53.
36	май	«Правила поведения при общении с животными»	Дать знания о правилах поведения при встрече и общении с различными домашними и бездомными животными.	К.Ю. Белая, стр. 56.
37	май	«Помощь при укусах»	Продолжать знакомить детей с миром насекомых. Закреплять правила поведения с жалящими насекомыми и способы оказания первой помощи. Уточнить знания о пользе насекомых для природы и человека.	К.Ю. Белая, стр. 59.

### Ознакомление с окружающим миром. Ознакомление с предметным окружением.

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.

2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.

3. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятия с детьми 4-7 лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80с.

№ НОД	Месяц	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/ Страница
<b>Сентябрь</b>				
1.	сентябрь	Предметы-помощники.	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	О.В.Дыбина, стр. 28.
		Дидактическая игра «Моя комната»	Выявить представления каждого ребенка о том, какой должна быть его комната. Выяснить, какие предметы, вещи, игрушки ему нравятся, есть ли интерес к книгам, как ребенок соотносит цветовые гаммы, какое у него настроение. Развивать пространственное мышление.	Л.Ю. Павлова, стр. 42
2.	сентябрь	Дары осени.	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Закреплять знания об овощах, фруктах, грибах и орехах. Развивать любознательность и познавательную активность. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать творчество и инициативу.	О.А.Соломенникова, стр. 33.
		Дидактическая игра «Жизнь в семенах»	Познакомить детей с разнообразием семян овощных культур(семена перца, томата, огурцов, бобов, фасоли, гороха), этапами развития растения. Формировать умение сопоставлять семена и взрослое растение одного вида, отличать семена овощных культур по форме, цвету, величине.	Л.Ю. Павлова, стр 10
3.	сентябрь	Дружная семья.	Обобщать и систематизировать представления детей о семье (люди, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге). Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.	О.В.Дыбина, стр. 29.
		Дидактическая игра «Поступи правильно»	Формировать у ребёнка представление о положительных и отрицательных поступках человека в повседневной жизни.	Л.Ю. Павлова, стр. 46

4.	сентябрь	Почва и подземные обитатели.	Расширять представления детей о почве и подземных обитателях. Развивать познавательную активность. Учить выдвигать предположения, проверять их и делать элементарные выводы о свойствах почвы в процессе опытнической деятельности. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А.Соломенникова, стр. 34.
		Дидактическая игра «Небо. Земля. Вода.»	Закрепить знания детей о среде обитания живых существ; о приспособленности животных к среде обитания. Выяснить причины, по которым они не могут проживать в других условиях, средах.	Л.Ю. Павлова, стр. 38
<b>Октябрь</b>				
5.	октябрь	Удивительные предметы.	Учить детей сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее (то, что не дала человеку природа, он придумал сам).	О.В.Дыбина, стр. 31.
		Дидактическая игра «Составь сказку»	Формировать умение придумывать и составлять «диафильмы» на фланелеграфе по серии картинок с участием представителей животного и растительного мира. Развивать детское творчество. Составлять рисунки к знакомым сказкам. Формировать воображение, умение видеть красоту окружающего мира.	Л.Ю. Павлова, стр. 48
6.	октябрь	4 Октября – Всемирный день защиты животных.	Расширять представления детей о многообразии животных разных стран мира. Развивать желание беречь и защищать животных. Учить самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных. Развивать творчество и инициативу.	О.А.Соломенникова, стр. 37.
		Дидактическая игра «Давай поселим зверей в наш лес»	Знакомить детей со средой обитания различных животных. Выяснить, каким образом связаны между собой образ животного и среда обитания. Формировать умение детей, ориентируясь по внешнему виду животного, соотносить его со средой обитания(наземная, водная, воздушная)	Л.Ю. Павлова, стр.24
7.	октябрь	Как хорошо у нас в саду.	Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.	О.В.Дыбина, стр. 33.
		Дидактическая игра «Виды труда»	Дать представление о физическом и умственном труде человека в нашей стране. Выявить знания детей о деятельности людей умственного и физического труда. Развивать интерес к трудовой деятельности людей. Прививать уважение к труду.	Л.Ю. Павлова, стр. 47

8.	октябрь	Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе в сентябре, октябре и ноябре. Учить замечать приметы осени. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать желание отражать красоту осеннего пейзажа в продуктивных видах деятельности. Развивать творчество и инициативу.	О.А.Соломенникова, стр. 38.
		Дидактическая игра «Грибная полянка»	Закреплять знания детей об осенних дарах природы, о съедобных и несъедобных грибах, выяснить в каких местах в лесу растут грибы. Провести работу по словообразованию (под берёзой- подберёзовик, под осиной - подосиновик). Формировать умение находить съедобные грибы по дидактической картине. Формировать умение видеть красоту осеннего леса, убранства деревьев, кустарников, многообразия грибов. Формировать эстетическое восприятие окружающего мира.	Л.Ю. Павлова, стр. 13
<b>Ноябрь</b>				
9.	ноябрь	Путешествие в прошлое книги.	Познакомить детей с историей создания и изготовления книги; показать, как книга преобразовалась под влиянием творчества человека; вызвать интерес к творческой деятельности человека; воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В.Дыбина, стр. 35.
		Дидактическая игра «Составь сказку»	Формировать умение придумывать и составлять «диафильмы» на фланелеграфе по серии картинок с участием представителей животного и растительного мира. Развивать детское творчество. Составлять рисунки к знакомым сказкам. Формировать воображение, умение видеть красоту окружающего мира.	Л.Ю. Павлова, стр.49
10.	ноябрь	Птицы нашего края.	Расширять знания детей о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Формировать умение выделять характерные особенности разных птиц. Развивать познавательный интерес. Учить составлять паспорт для птиц.	О.А.Соломенникова, стр. 40.
		Дидактическая игра «Гнездовые птицы»	Познакомить детей с разнообразием видов гнездовых птиц. Закрепить знания детей о строительных материалах, используемых птицами при строительстве гнёзд, процессе строительства птицами гнёзд, природных приспособлениях птиц – строителей. Развивать умение соотносить размер гнезда с величиной птиц, типы природных материалов, особенностями образа жизни птиц в зависимости от места, где вьёт гнездо.	Л.Ю. Павлова, стр.14
11.	ноябрь	Школа. Учитель.	Познакомить детей с профессией учителя, со школой. Показать общественную значимость	О.В.Дыбина, стр. 36.

			труда школьного учителя (дает знания по русскому языку, математике и многим другим предметам, воспитывает). Познакомить с деловыми и личностными качествами учителя (умный, добрый, справедливый, внимательный, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам). Воспитывать чувство признательности, уважения к труду учителя; формировать интерес к школе.	
		Дидактическая игра «Скоро в школу мы пойдём»	Выяснить и закрепить знания детей о жителях леса, обитателях озёр, рек, о правилах и экологических законах поведения в природе. Определить степень готовности детей к школе по темам природоведческих предметов.	Л.Ю. Павлова, стр.44
12.	ноябрь	Наблюдение за живым объектом.	Расширять представления детей о декоративных животных. Учить наблюдать за морской свинкой, не мешая ей. Подводить к умению самостоятельно делать элементарные умозаключения о повадках животного. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за животным.	О.А.Соломенникова, стр. 43.
		Дидактическая игра «Идём в гости к Мудрой Совё»	Формировать умение ориентироваться по карте в лесу. Развивать пространственное мышление. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру.	Л.Ю. Павлова, стр.25
13.	ноябрь	На выставке кожаных изделий.	Дать детям понятие о коже как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи; познакомить с видами кожи, показать связь качества кожи с назначением вещи. Активизировать познавательную деятельность; вызвать интерес к старинным и современным предметам рукотворного мира.	О.В.Дыбина, стр. 39.
		Дидактическая игра «Карта профессий»	Выявлять знания детей о профессиях взрослых людей, пользе, которую приносит деятельность людей различных профессий. Закреплять знания о сферах деятельности людей, об учреждениях в которых работают взрослые люди. Развивать умение соотносить профессию человека с учреждением или сферой, где он работает. Воспитывать уважение к людям труда, стремление помочь другому, воспитывать самостоятельность.	Л.Ю. Павлова, стр.59
<b>Декабрь</b>				
14.	декабрь	Животные зимой.	Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе. Продолжать знакомить с особенностями приспособления животных к среде обитания в зимний период. Учить устанавливать взаимосвязи между растениями и животными в зимний период. Подводить к	О.А.Соломенникова, стр. 45.

			пониманию того, что человек может помочь животным пережить холодную зиму.	
		Дидактическая игра «Зимние запасы»	Закреплять знания детей о жителях леса, их образе жизни. Формировать умение детей правильно дифференцировать еду зверей. Учить действиям анализа и синтеза, умению выделять части целого, из частей составлять целое.	Л.Ю. Павлова, стр.16
15.	декабрь	Путешествие в типографию.	Познакомить детей с трудом работников типографии; с процессом создания, оформления книги. Показать значимость каждого компонента труда в получении результата. Воспитывать любовь к книгам, уважение к людям, создающим их.	О.В.Дыбина, стр. 40.
		Дидактическая игра «Рекламные агенты»	Формировать умение составлять рекламу о своём товаре – связный рассказ, включающий не только название товара, описание его внешнего вида, но и сообщение о пользе данного товара. Развивать связную речь, мышление, умение анализировать и синтезировать.	Л.Ю. Павлова, стр.49
16.	декабрь	Животные водоемов, морей и океанов.	Расширять представления детей о многообразии животных, живущих в водоемах, морях и океанах. Развивать интерес к миру природы. Формировать представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Учить изображать животных, обитающих в воде, в технике оригами.	О.А.Соломенникова, стр. 48.
		Дидактическая игра «Речные рыбы»	Выявить знания детей о рыбах, их строении, об особенностях среды обитания. Формировать умение соотносить строение живого существа со средой обитания, с образом жизни. Выяснить, образом окраска речных рыб помогает им прятаться или защищаться от других обитателей рек. Развивать логическое мышление, речь, воображение. Прививать интерес к миру природы.	Л.Ю. Павлова, стр.30
17.	декабрь	Две вазы.	Закреплять умение детей узнавать предметы из стекла и керамики, отличать их друг от друга, устанавливать причинно-следственные связи между назначением, строением и материалом предмета.	О.В.Дыбина, стр. 42.
		Дидактическая игра «Зимние узоры»	Познакомить детей с одним из видов народного искусства – гжельской росписью, со своеобразием красок и элементов, употребляемых в гжельской росписи. Закреплять знания о холодных красках. Формировать умение правильно, ритмично составлять рисунок из предложенных деталей. Продолжать формировать умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять	Л.Ю. Павлова, стр.64

			последовательность и своеобразие рисунка в разных видах народной росписи.	
<b>Январь</b>				
18.	январь	11 Января – День заповедников и национальных парков.	Расширять представления детей о разнообразии природного мира, о редких растениях и животных, занесенных в Красную книгу. Формировать представления о заповедных местах, в том числе родного края (на примере Московской области). Подводить к умению самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды. Развивать творчество и инициативу.	О.А.Соломенникова, стр. 50.
		Дидактическая игра «Путешествие на Волшебный остров»	Закреплять знания детей о флоре и фауне различных стран. Формировать умение строить алгоритм совместных действий для достижения коллективной цели. Закреплять знания о пространственном ориентировании. Формировать умение образовывать глаголы: поплыли-подплыли-уплыли, поехали – подъехали - выехали-заехали.	Л.Ю. Павлова, стр.52
19.		Библиотека.	Дать детям представление о библиотеке, правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку. Воспитывать бережное отношение к книгам.	О.В.Дыбина, стр. 43
		Дидактическая игра «Материки»	Познакомить детей с научной версией образования материков на планете Земля; с условиями образования суши, воды на картах и глобусах; с названиями и расположением материков на карте.	Л.Ю. Павлова, стр.51
20.	январь	Прохождение экологической тропы (в помещении детского сада).	Расширять представления о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы в здании детского сада. Вызывать желание участвовать в совместных проектах. Развивать связную речь, любознательность и активность. Воспитывать бережное отношение к природе.	О.А.Соломенникова, стр. 53.
		Дидактическая игра «Удивительные превращения»	Познакомить детей с превращениями, которые происходят в мире природы с живыми объектами; с этапами развития живого существа. Развивать умение устанавливать последовательность этапов развития, замечать изменения в развитии, определять, насколько эти изменения необходимы для дальнейшего благополучного существования живого существа в своей среде обитания.	Л.Ю. Павлова, стр.40
21.	январь	В мире материалов (викторина).	Закреплять знания детей о различных материалах. Воспитывать бережное отношение к вещам, умение выслушивать товарищей.	О.В.Дыбина, стр. 45.
		Дидактическая игра «Дизайн»	Закрепить знания детей о видах мебели, используемой людьми в своих квартирах, в гостиной, спальне, кухне и т.д., расположении	Л.Ю. Павлова, стр.42

			мебели, аксессуаров, о месте комнатных растений в доме. Закреплять знания о бытовых приборах и их назначении, об украшении квартиры(цветы, ковры...)Развивать пространственное мышление.	
<b>Февраль</b>				
22.	январь	Служебные собаки.	Расширять представления детей о служебных собаках, о помощи, которую собаки могут оказывать человеку. Формировать знания о том, что человек должен уметь ухаживать за животными, которых он приручил. Прививать любовь к животным. Дать элементарные представления о профессии кинолога.	О.А.Соломенникова, стр. 55.
		Дидактическая игра «Животные рядом с нами»	На примере живых объектов, проживающих в экологической лаборатории, знакомить детей с потребностями живых существ в строго определённой среде обитания (даже искусственно созданной человеком), в определённом виде питания, в приемлемых условиях проживания, в тепле, воде и т. д.	Л.Ю. Павлова, стр.43
23.	февраль	Защитники Родины.	Расширять знания детей о Российской армии; воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам); формировать умение рассказывать о службе в армии отцов, дедушек, братьев, воспитывать стремление быть похожими на них.	О.В.Дыбина, стр. 46.
		Дидактическая игра «Снежинки»	Познакомить детей с защитными свойствами снега. Рассказать о строении снежинок, разнообразии узоров и форм. Закрепить умение вырезать различные формы снежинок.	Л.Ю. Павлова, стр.32
24.	февраль	Огород на окне.	Формировать представления детей о разнообразии растений и способах их посадки. Учить устанавливать взаимосвязь между состоянием растения и условиями окружающей среды. Подводить детей к умению делать элементарные выводы о взаимосвязи растений и способов ухода за ними.	О.А.Соломенникова, стр. 57.
		Дидактическая игра «Приготовь лекарство»	Знакомить детей с лекарственными травами, закрепить знания о строении растений. Формировать умение правильно использовать полезные травы (знать, с какого растения какую часть надо взять для приготовления лекарства и в какое время года это сделать, чтобы не нанести ущерб природе). Обратит внимание детей на то, что от природы мы получаем не только красоту, но и пользу. Формировать доброжелательность, чуткое отношение к окружающему нас миру.	Л.Ю. Павлова, стр.22
25.	февраль	Знатоки.	Закреплять представления детей о богатстве рукотворного мира; расширять знания о	О.В.Дыбина, стр. 47



			предметах, удовлетворяющих эстетические и интеллектуальные потребности человека; развивать интерес к познанию окружающего мира.	
		Дидактическая игра «Город и село»	Выявлять знания детей о людях, живущих в городах и сёлах, о видах их деятельности. Выяснить, с чем связаны отличия. Формировать умение логически мыслить, обобщать уже известные сведения об окружающем мире. Воспитывать уважение к людям труда.	Л.Ю. Павлова, стр.45
<b>Март</b>				
26.	февраль	Полубуйся: весна наступает...	Расширять представления детей о весенних изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к природе средствами художественных произведений. Воспитывать интерес к художественно-творческой деятельности. Развивать инициативу, творчество и самостоятельность.	О.А.Соломенникова, стр. 58
		Дидактическая игра «Времена года»	Закреплять знания детей о последовательности сезонов. Выявить характерные признаки каждого времени года. Познакомить детей с изменениями видов осадков, о влиянии изменениями в неживой природе на образ жизни тех или иных живых существ и т. п.	Л.Ю. Павлова, стр.27
27.	март	Мое Отечество – Россия.	Формировать у детей интерес к получению знаний о России; воспитывать чувство принадлежности к определенной культуре, уважение к культурам других народов; умение рассказывать об истории и культуре своего народа.	О.В.Дыбина, стр. 49.
		Дидактическая игра «Лесной город»	Показать детям, что лес-это целый город, состоящий из своих особенных домов: каждое дерево, куст, травинка-это укрытие, дом, жильё для живых существ, обитающих в данной среде. Познакомить детей понятием «ярусов» леса, на которых проживают лесные жители. Посредством «лифта» познакомить с предпочтениями живых существ к условиям проживания на определённой высоте.	Л.Ю. Павлова, стр.34
28.	март	22 Марта – Всемирный день водных ресурсов.	Расширять представления детей о значении воды в жизни всего живого. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать интерес, творчество и инициативу. Воспитывать бережное отношение к водным ресурсам.	О.А.Соломенникова, стр. 61.
		Дидактическая игра «Рыбы морей и океанов»	Выяснить знания детей о рыбах морей и океанов, об их строении, особенностях среды обитания (солёная вода). Формировать умение соотносить строение живого существа со средой обитания, с образом жизни. Выяснить,	Л.Ю. Павлова, стр.32

			как окраска рыб помогает им прятаться или защищаться от других обитателей морей и океанов. Развивать логическое мышление, речь, воображение. Прививать интерес к миру природы.	
29.	март	Путешествие в прошлое счетных устройств.	Познакомить детей с историей счетных устройств, с процессом их преобразования человеком; развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	О.В.Дыбина, стр. 51
		Дидактическая игра «Спланируй город»	Закреплять знания детей о том, что такое город, какие здания, учреждения, дома находятся в городе. Выяснить, как лучше спланировать строительство города по карте. Обратить внимание детей на экологию города. Формировать умение составлять, опираясь на карту, макет города из крупного «Строителя», оперировать предметами – заместителями. Обратить внимание детей на красоту архитектурных сооружений в их городе.	Л.Ю. Павлова, стр.61
<b>Апрель</b>				
30.	апрель	Знатоки природы.	Расширять представления детей о разнообразии растительного и животного мира. Учить быстро находить ответ на поставленный вопрос. Развивать познавательную активность и творческую инициативу.	О.А.Соломенникова, стр. 63
		Дидактическая игра «Давайте поселим зверей в наш лес»	Знакомить детей со средой обитания различных животных. Выяснить, каким образом связаны между собой образ животного и среда обитания. Формировать умение детей, ориентируясь по внешнему виду животного, соотносить его со средой обитания (наземный, водный, воздушный).	Л.Ю. Павлова, стр.24
31.	апрель	Космос.	Расширять представления детей о космосе; подводить к пониманию того, что освоение космоса – ключ к решению многих проблем на Земле; рассказать детям о Ю.Гагарине и других героях космоса.	О.В.Дыбина, стр. 53.
		Дидактическая игра «Звёздный зоопарк»	Рассказать детям о том, что человек так связан с окружающим миром, что даже звёзды собрал в конфигурации и группы, контуры которых напоминают силуэты животных, птиц. Познакомить с разнообразными созвездиями. Формировать умение составлять созвездия из предложенного материала. Развивать воображение, творческое мышление. Формировать эстетическое представление об окружающем мире.	Л.Ю. Павлова, стр.57
32.	апрель	22 Апреля – Международный	Расширять представления о том, что Земля – наш общий дом. Подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от	О.А.Соломенникова, стр. 65.

		ный день Земли.	окружающей среды – чистого воздуха, почвы и воды. Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Развивать познавательную активность.	
		Дидактическая игра «Кто такой цыплёнок?»	Познакомить с этапами развития живого существа (цыплёнок), с условиями для благополучного развития. Развивать умение детей соотносить живой объект со средой обитания, с его семьёй (мама – курица, папа – петух), с хищниками, которые опасны для него самого и его семьи, с тем, как он приспосабливается к среде обитания, с его образом жизни. Выявлять взаимосвязь вида питания со строением живого существа и т. д..	Л.Ю. Павлова, стр.38
33.	апрель	Путешествие в прошлое светофора.	Познакомить детей с историей светофора, с процессом преобразования этого устройства человеком. Развивать ретроспективный взгляд на предметы рукотворного мира; активизировать познавательную деятельность.	О.В.Дыбина, стр. 54.
		Дидактическая игра «Светофор»	Выявлять и расширять представление детей о назначении улицы. Закреплять знания о правилах дорожного движения: поведения на городских улицах, перехода через проезжую часть на сигналы светофора (красный – стой, зелёный – иди, жёлтый – стой). Формировать умение идентифицировать себя с пешеходами, водителями за рулём автомобиля, блюстителями правопорядка и т. п., то есть разыгрывать повседневную жизнь города.	Л.Ю. Павлова, стр.62
<b>Май</b>				
34.	май	Прохождение экологической тропы.	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе в процессе прохождения экологической тропы на участке детского сада. Формировать желание вести наблюдения в природе. Поддерживать самостоятельную поисково-исследовательскую деятельность. Развивать любознательность, активность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.	О.А.Соломенникова, стр. 66.
		Дидактическая игра «Паутина жизни»	Познакомить детей со взаимосвязями среди живых объектов в определённой экосистеме: на примере небольшого участка леса протянуть нити – связи между обитателями таким образом, чтобы получилась паутина питания между живыми объектами.	Л.Ю. Павлова, стр.36
35.	май	К дедушке на ферму.	Познакомить детей с новой профессией – фермер. Дать представление о трудовых действиях и результатах труда фермера. Подвести к пониманию целостного облика человека-труженика в фермерском хозяйстве:	О.В.Дыбин, стр. 56.

			тяжелый труд, любовь ко всему живому, забота о людях. Воспитывать чувство признательности и уважения к работникам сельского хозяйства.	
		Дидактическая игра «Деревья и кустарники»	Формировать умение детей по представлению составлять силуэты деревьев и кустарников при помощи специально подготовленных деталей. Правильно располагать ветви согласно размеру и ширине	Л.Ю. Павлова, стр.15
36.	май	Цветочный ковер.	Расширять представления детей о многообразии цветущих растений и их значении в природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Учить видеть и передавать красоту цветущих растений в продуктивных видах деятельности. Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к природе.	О.А.Соломенникова, стр. 69.
		Дидактическая игра «Бабочки»	Выявить знания детей о насекомых, бабочках. Формировать умение зрительно соотносить пропорции в строении бабочек, формы и окраску с существующей реальностью в мире бабочек.	Л.Ю. Павлова, стр.18
37.	май	Итоговое занятие	Обобщить знания детей полученные в течение года. Закрепить знания о видах транспорта, упражнять в умении классифицировать транспорт по видам. Закрепить знания о космосе, названиях планет. Продолжать работу по развитию речи, умение составлять сложные и развернутые предложения.	
		Дидактическая игра «Дом на разных параллелях»	Формировать умение соотносить характер постройки дома с климатическими условиями данной местности, выстраивать логические взаимосвязи между строительным материалом и природой, умение по дидактической картине правильно находить нужную климатическую зону для различных построек человека. Обратит внимание детей на эстетическое оформление домов жителей различных климатических зон. Формировать умение видеть, замечать оригинальность, своеобразие различных построек.	Л.Ю. Павлова, стр.56

### Формирование элементарных математических представлений

Перспективное планирование по методическому пособию:

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических :  
Для занятий с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 197с.

№ НОД	Месяц	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/ Страница
1.	сентябрь	Занятие №1	- Упражнять в делении множества на части и объединении его частей;	И.А. Помораева, В.И. Позина,

			<p>совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <p>- Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету», «На каком месте?».</p> <p>- Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряд): слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом.</p>	стр. 18.
2.	сентябрь	Занятие №2	<p>- Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</p> <p>- Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.</p> <p>- Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их; закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</p>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 20.
3.	сентябрь	Занятие №3	<p>- Уточнять представление о цифрах 1 и 2.</p> <p>- Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</p> <p>- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.</p> <p>- Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 21.
4.	сентябрь	Занятие №4	<p>- Уточнять представления о цифре 3.</p> <p>- Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.</p> <p>- Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов (по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>- Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 23.
5.	сентябрь	Занятие №5	<p>- Уточнять представления о цифре 4.</p> <p>- Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.</p> <p>- Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с</p>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 26

			<p>помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать умение обозначать в речи свое местоположение относительно другого лица.</li> </ul>	
6.	сентябрь	Занятие №6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.</li> <li>- Уточнять представления о цифре 5.</li> <li>- Закреплять умение последовательно называть дни недели.</li> <li>- Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 29..
7.	сентябрь	Повторение пройденного материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</li> <li>- Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их.</li> <li>- Закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 18.
8.	сентябрь	Повторение пройденного материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью.</li> <li>- Учить считать в прямом и обратном порядке в пределах 5.</li> <li>- Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, сравнивать и называть их; закреплять умение различать и называть знакомые геометрические фигуры.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 20.
9	сентябрь	Повторение пройденного материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнять представление о цифрах 1 и 2.</li> <li>- Упражнять в навыках количественного счета в прямом и обратном порядке в пределах 10.</li> <li>- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.</li> <li>- Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 21.
<b>ОКТАБРЬ</b>				
10.	октябрь	Занятие №7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить составлять число 6 из единиц.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина,

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Уточнять представления о цифре 6.</li> <li>- Уточнить приемы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.).</li> <li>- Развивать умение двигаться в пространстве в соответствии с условными обозначениями.</li> </ul>	стр. 31.
11	октябрь	Занятие №8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.</li> <li>- Уточнять представления о цифре 7.</li> <li>- Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.)</li> <li>- Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках.</li> <li>- Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 34.
12	октябрь	Занятие №9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить составлять числа 7 и 8 из единиц.</li> <li>- Уточнять представления о цифре 8.</li> <li>- Закреплять последовательное название дней недели.</li> <li>- Развивать умение составлять тематическую композицию по образу.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 37.
13	октябрь	Занятие №10	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с составом числа 9 из единиц.</li> <li>- Уточнять представления о цифре 9.</li> <li>- Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.</li> <li>- Развивать глазомер.</li> <li>- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 39.
14	октябрь	Занятие №11	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.</li> <li>- Уточнять представления о цифрах от 1 до 9.</li> <li>- Развивать понимание независимости результата счета от его направления.</li> <li>- Дать представление о весе предметов и сравнении их путем взвешивания на ладонях; учить обозначать сравнения словами тяжелый, легкий, тяжелее, легче.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 41

			- Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.	
15	октябрь	Занятие №12	- Познакомить с составом числа 10 из единиц. - Уточнять представления о цифре 0. - Продолжать учить находить предыдущее число к названному, последующее число к названному. - Уточнить представления о весе предметов. - Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 44
16	октябрь	Занятие №13	- Продолжать учить составлять число 10 из единиц. - Познакомить с обозначением числа 10. - Закрепить навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 10. - Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырехугольника. - Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение.	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 48
17	октябрь	Занятие №14	- Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа. - Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9. - Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины. - Закреплять представления о временах года и месяцах осени.	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 51
18	октябрь	Повторение пройденного материала	- Уточнить приемы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвертая, одна восьмая и т.д.) - Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках. - Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 31.
<b>Ноябрь</b>				



19.	ноябрь	Занятие №15	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>- Закреплять навыки порядкового счета в пределах 10.</li> <li>- развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.</li> <li>- Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от их внешнего вида одинаково весят предметы или нет.</li> <li>- Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 54
20.	ноябрь	Занятие №16	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять число 5 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>- Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</li> <li>- Совершенствовать умение строить сериационный ряд по весу предметов.</li> <li>- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги и отражать в речи пространственное расположение предметов словами: вверху, внизу, слева, справа, посередине.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 57
21.	ноябрь	Занятие №17	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>- Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.</li> <li>- Познакомить с измерением величин с помощью условной меры.</li> <li>- Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 60
22.	ноябрь	Занятие №18	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять число 7 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>- Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20.</li> <li>- Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>- Развивать умение ориентироваться на листе в клетку.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 64.
23.	ноябрь	Занятие №19	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>- Закреплять навыки счета в прямом и обратном порядке в пределах 15.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 66.

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.</li> <li>- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	
24.	ноябрь	Занятие №20	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>- Совершенствовать навыки счета в пределах 20.</li> <li>- Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.</li> <li>- Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 69.
25.	ноябрь	Занятие №21	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.</li> <li>- Закреплять умение определять предыдущее и пропущенное число к названному или обозначенному цифрой в пределах 10.</li> <li>- Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.</li> <li>- Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 72
26.	ноябрь	Занятие №22	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять представления о количественном значении числа в пределах 10.</li> <li>- Закреплять умение составлять число 10 из единиц.</li> <li>- Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.</li> <li>- Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.</li> <li>- Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 75
<b>Декабрь</b>				
27.	декабрь	Занятие №23	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</li> <li>- Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 78

28.	декабрь	Занятие №24	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить с монетами достоинства 1, 5, 10 рублей.</li> <li>- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов.</li> <li>- Формировать представления об измерении времени, познакомить с песочными часами.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 80.
29.	декабрь	Занятие №25	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать знакомить с монетами достоинства 1, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</li> <li>- Развивать чувство времени, учить регулировать свою деятельность в соответствии с временным интервалом.</li> <li>- Продолжать учить считать по заданной мере в пределах 20.</li> <li>- Развивать умение воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 83
30.	декабрь	Занятие №26	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать уточнять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их наборе и размене.</li> <li>- Учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</li> <li>- Познакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</li> <li>- Продолжать учить определять форму и их частей.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 85
31.	декабрь	Занятие №27	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить измерять объем сыпучих веществ с помощью условной меры.</li> <li>- Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.</li> <li>- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 89
32.	декабрь	Занятие №28	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.</li> <li>- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать (уменьшать) число на 1 в пределах 10.</li> <li>- Развивать чувство времени; учить различать длительность временных интервалов в пределах 5 минут.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 91

			- развивать умение моделировать геометрические фигуры.	
33.	декабрь	Занятие №29	- Совершенствовать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. - Закреплять представления о последовательности времен и месяцев года. - Развивать умение конструировать геометрические фигуры по словесному описанию и перечислению характерных свойств. - Упражнять в умении объединять части в целое множество, сравнивать целое и часть множества.	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 94
34.	декабрь	Занятие №30	- Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10. - Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному. - Закреплять представления о последовательности дней недели. - Совершенствовать умение ориентироваться на листке бумаги в клетку. - Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 98
35.	декабрь	Занятие №31	- Учить составлять арифметические задачи на сложение. - Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. - Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 100
36	декабрь	Занятие №32	- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. - Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. - Развивать внимание, память, логическое мышление.	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 103
<b>Январь</b>				
36.	январь	Занятие №33	- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 106

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение измерять объем жидких веществ с помощью условной меры.</li> <li>- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	
37.	январь	Занятие №34	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.</li> <li>- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Развивать внимание, логическое мышление.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 109
38.	январь	Занятие №35	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Продолжать знакомить с часами и устанавливать время на макете часов.</li> <li>- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 112.
39.	январь	Занятие №36	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20.</li> <li>- Развивать умение делить целое на 8 равных частей и сравнивать целое и его части.</li> <li>- Развивать умение определять местонахождение предметов относительно друг друга.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 114
40.	январь	Занятие №37	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продолжать учить самостоятельно составлять задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Развивать представления о геометрических фигурах и умение рисовать их на листе бумаги.</li> <li>- Закреплять умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число, обозначенное цифрой.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 116

41.	январь	Занятие №38	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности.</li> <li>- Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после.</li> <li>- Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> <li>- Развивать внимание, воображение.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 118
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
42.	февраль	Занятие №39	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение.</li> <li>- Упражнять в счете предметов по образцу.</li> <li>- Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.</li> <li>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 120
43.	февраль	Занятие №40	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Закреплять умение называть месяцы.</li> <li>- Совершенствовать умение составлять число из единиц.</li> <li>- Упражнять в соответствии тематических композиций из геометрических фигур.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 122.
44	февраль	Занятие №41	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить составлять арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи слова: раньше, позже, сначала, потом.</li> <li>- Продолжать формировать умение определять отрезок прямой линии и измерять его длину по клеткам.</li> <li>- Развивать представления о величине предметов.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 126.
44.	февраль	Занятие №42	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Расширять представления о весе предметов.</li> <li>- Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 129.

			- Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.	
45.	февраль	Занятие №43	- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. - Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры. - Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа. - Развивать логическое мышление.	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 132
46.	февраль	Занятие №44	- Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание. - Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. - Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку. - Развивать логическое мышление.	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 135.
47.	февраль	Занятие №45	- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. - Совершенствовать навыки счета со сменой его основания. - Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 138.
48.	февраль	Занятие №46	- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание. - Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?». - Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры. - Развивать внимание, воображение.	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 141.
МАРТ				
49.	март	Занятие №47	- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать арифметические задачи в пределах 10. - Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, правильно	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 144

			<p>обозначать части, сравнивать целое и его части.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.</li> <li>- Развивать внимание.</li> </ul>	
50.	март	Занятие №48	<p>Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.</li> <li>- Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Развивать внимание.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 147
51.	март	Занятие №49	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>- Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>- Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 151
52.	март	Занятие №50	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>- Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших числа.</li> <li>- Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.</li> <li>- Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 155
53.	март	Занятие №51	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>- Упражнять в умении ориентироваться в тетради в клетку.</li> <li>- Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счета.</li> <li>- Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 157
54.	март	Занятие №52	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 160.



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.</li> <li>- Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.</li> <li>- Развивать пространственное восприятие формы.</li> </ul>	
55.	март	Занятие №53	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>- Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Совершенствовать умение конструировать объемные геометрические фигуры.</li> <li>- Упражнять в счете в прямом и обратном порядке в пределах 20.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 162
56.	март	Занятие №54	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в решении арифметических задач на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>- Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Совершенствовать навыки счета со сменой основания счета в пределах 20.</li> <li>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 165
57.	март	Повторение пройденного материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 167
<b>АПРЕЛЬ</b>				
58.	апрель	Занятие №55	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.</li> <li>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 167
59.	апрель	Занятие №56	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 170

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.</li> <li>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	
60.	апрель	Занятие №57	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.</li> <li>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 173.
61.	апрель	Занятие №58	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.</li> <li>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 176
62.	апрель	Занятие №59	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.</li> <li>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 179.
63.	апрель	Занятие №60	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Закреплять представления об объемных и плоских геометрических фигурах.</li> <li>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 181

64.	апрель	Занятие №61	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.</li> <li>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 183
65.	апрель	Занятие №62	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.</li> <li>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 186
	апрель	Повторение пройденного материала.	Вяснить как дети владеют умениями которые были сформированны за месяц.	И.А. Помораева, В.И. Позина, 167-186стр.
<b>Май</b>				
66.	май	Повторение пройденного материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Закреплять умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.</li> <li>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 147.
67.	май	Повторение пройденного материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Совершенствовать представления частях суток и их последовательности.</li> <li>- Упражнять в правильном использовании в речи слов: сначала, потом, до, после.</li> <li>- Закреплять умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</li> <li>- Развивать внимание, воображение.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 100.
68.	май	Повторение пройденного материала	- Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 34.

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать глазомер.</li> <li>- Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.</li> </ul>	
70.	май	Повторение пройденного материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.</li> <li>- Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 67.
71.	май	Повторение пройденного материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение раскладывать число на два меньших числа и составлять из двух меньших большее число в пределах 10.</li> <li>- Развивать умение называть предыдущее, последующее и пропущенное число к названному.</li> <li>- Закреплять представления о последовательности дней недели.</li> <li>- Совершенствовать умение ориентироваться на листке бумаги в клетку.</li> <li>- Развивать умение видоизменять геометрические фигуры.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 83.
72.	май	Повторение пройденного материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание.</li> <li>- Закреплять представления о количественном и порядковом значениях числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по порядку?», «На каком месте?».</li> <li>- Совершенствовать умение моделировать геометрические фигуры.</li> <li>- Развивать внимание, воображение.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 118.
73.	май	Повторение пройденного материала	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать учить самостоятельно составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.</li> <li>- Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.</li> <li>- Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.</li> <li>- Развивать внимание, память, логическое мышление.</li> </ul>	И.А. Помораева, В.И. Позина, стр. 140.

## Изобразительная деятельность

Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду.

Подготовительная к школе группа

МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2020

( 6-7 лет)

**Рисование.**

№ НОД	Месяц	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/ Страница
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
1	сентябрь	Занятие 1. Рисование «Лето»	Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	Т.С.Комарова стр.47
2	сентябрь	Занятие 3. Декоративное рисование на квадрате	Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т. д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Т.С.Комарова стр.48
3	сентябрь	Занятие 5. Рисование «Кукла в национальн ом костюме»	Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Т.С.Комарова стр.50
4	сентябрь	Занятие 6. Рисование «Поезд, в котором мы ездили на	Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления,	Т.С.Комарова стр.51

		дачу (за грибами, в другой город)»	умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	
5	сентябрь	Занятие 7. Рисование «Золотая осень»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее.	Т.С.Комарова стр.52
6	сентябрь	Занятие 10. Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»	Закреплять умение детей передавать сложную форму листа. Упражнять в аккуратном, красивом закрашивании. Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Формировать эстетический вкус.	Т.С.Комарова стр.54
7	сентябрь	Занятие 11 Рисование по замыслу «Транспорт»	Учить изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции. Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать контур простым карандашом и закрашивать цветными карандашами.	Т.С. Комарова Стр.54

8	сентябрь	Занятие 12 Рисование «Нарисуй свою любимую игрушку»	Учить детей рисовать по памяти любимую игрушку, отчетливо передавая форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова стр 55
9	октябрь	Занятие 13 Рисование с натуры «Ветка рябины»	Формировать умение передавать характерные особенности объекта: форму частей, строение ветки и листьев, их цвета. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять детей в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью(всем ворсом и концом). Учить детей сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Т.С.Комарова стр 56
10	октябрь	Занятие 17. Рисование «Прогулка с папой(мамой) »	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	Т.С.Комарова стр.59
11	октябрь	Занятие 19. Рисование «Город (село) вечером»	Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Т.С.Комарова стр.61
12	октябрь	Занятие 20. Декоративное рисование «Завиток»	Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий). Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе	Т.С.Комарова стр.62

			(украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	
13	октябрь	Занятие 21. Рисование по замыслу «Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»	Учить детей отбирать из получаемых впечатлений наиболее интересные, развивать стремление отображать эти впечатления в рисунке. Закреплять умение рисовать карандашами, красками. Учить наиболее полно выразить свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца. Развивать воображение.	Т.С.Комарова стр.63
14	октябрь	Занятие 22. Рисование «Мы идем на праздник»	Учить передавать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении. Закреплять умение передавать в рисунке пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контуры основных частей простым карандашом и красиво закрашивать изображения цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Закреплять располагать фигуры на листе.	Т.С.Комарова стр.64
15	октябрь	Занятие 23. Рисование «Мы идем на праздник»	Учить передавать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении. Закреплять умение передавать в рисунке пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контуры основных частей простым карандашом и красиво закрашивать изображения цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Закреплять располагать фигуры на листе.	Т.С.Комарова стр.64
16	октябрь	Занятие Рисование «Праздник урожая»	Учить детей передавать впечатления от праздника (нарядные люди, украшенные дома) Закреплять умение располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	Т.С.Комарова Стр.65
17	ноябрь	Занятие 24. Рисование «Поздняя осень»	Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания	Т.С.Комарова стр.66



			выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	
18	ноябрь	Занятие 26.Рисование с натуры «Комнатное растение»	Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкую моторику (при изображении мелких частей растения). Формировать умение регулировать рисовальное движение по силе, удачно располагать изображение на листе.	Т.С. Комарова Стр.67
19	ноябрь	Занятие28 «Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка „Серая Шейка»	Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др.). Вызывать у детей интерес к рисункам, желание рассматривать, рассказывать о них.	Т.С.Комарова стр.69
20	ноябрь	Занятие 30. Рисование «Как мы играем в детском саду». («Во что я люблю	Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров	Т.С.Комарова стр.71

		играть в детском саду»)	простым карандашом с последующим закрашиванием.	
21	ноябрь	Занятие 31. Декоративное рисование «По мотивам городецкой росписи»	Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Т.С.Комарова стр.72
22	ноябрь	Занятие 33  Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.	Продолжать знакомство с городецкой росписью. Формировать интерес к народному декоративно-прикладному искусству, отмечать яркие узоры. Закреплять знания о характерных особенностях городецкой росписи :колорите, составных элементах, композиции. Развивать умение создавать более сложные узоры по мотивам городецкой росписи. Закреплять технические приемы рисования гуашью, смешивая красок на палитре.	Т.С.Комарова Стр.75
23	ноябрь	Занятие 34. Рисование «Наша любимая подвижная игра»	Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова стр.76
24	ноябрь	Занятие 35  Рисование «Кукла в национальном костюме»	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Учить изображать характерные особенности национального костюма.	Т.С. Комарова Стр.77

**ДЕКАБРЬ**

25	декабрь	Занятие 37 Декоративное рисование «Птица»	Закреплять умение расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит. Развивать эстетическое восприятие, творчество.	Т.С.Комарова стр.79
26	декабрь	Занятие 38 Рисование «Волшебная птица»	Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	Т.С.Комарова стр.80
27	декабрь	Занятие 41. Рисование «Как мы танцуем на музыкальном занятии»	Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Т.С.Комарова стр.82
28	декабрь	Занятие 42 Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать материалы для рисования. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова Стр.83
29-30	декабрь	Занятие 44-45. Рисование «Сказка о царе Султане»	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Т.С.Комарова стр.84
31	декабрь	Занятие 47. Рисование «Зимний пейзаж»	Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Т.С.Комарова стр.86

32	декабрь	Занятие 48 рисование героев сказки «Царевна-лягушка»	Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), раскрашивания изображений красками, способы получения новых цветов. Развивать умение передавать в рисунке образы сказочных героев в движении.	Т.С.Комарова стр.87
<b>ЯНВАРЬ</b>				
33-34	январь	Занятие 49-50. Рисование «Новогодний праздник в детском саду»	Закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Т.С.Комарова стр.88
35	январь	Занятие 52. Декоративное рисование «Букет цветов»	Учить детей создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (павловские шали, жостовские подносы, гжельская посуда и др.). Закреплять знание теплых и холодных тонов. Развивать композиционные умения (в центре помещать самые крупные цветы, ближе к краям располагать цветы помельче). Закреплять плавные, неотрывные движения руки при работе кистью, умение рисовать всем ворсом кисти и ее концом. Развивать эстетические чувства.	Т.С.Комарова стр.90
36	январь	Занятие 54. Рисование декоративно-сюжетной композиции «Кони пасутся» («Лани гуляют»)	Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Т.С.Комарова стр.92
37	январь	Занятие 55 Рисование «Букет	Закреплять представления детей о холодной гамме цветов. Учить	Т.С.Комарова Стр.93

		в холодных тонах»	создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму цветов. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности.	
38	январь	Занятие 56 Рисование «Иней покрывает деревья»	Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой.	Т.С.Комарова Стр.94
39-40	январь	Занятие 59-60 Рисование «Сказочный дворец»	Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать контур здания и придумывать украшающие детали. Совершенствовать умение делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения.	Т.С.Комарова Стр.96
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
41	февраль	Занятие 62. Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи	Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Т.С.Комарова стр.98
42	февраль	Занятие 63. Рисование «Сказочное царство»	Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Т.С.Комарова стр.99

43	февраль	Занятие 65. Рисование «Наша армия родная»	Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	Т.С.Комарова стр.101
44	февраль	Занятие 66. Рисование «Зима»	Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова стр.101
45	февраль	Занятие 67 Рисование «Морозко»	Учить самостоятельно выбирать для рисования эпизод сказки. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова Стр.102
46-47	февраль	Занятие 69-70 «Конек-горбунек»	Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова Стр.103
48	февраль	Занятие 72 Рисование «Ваза с ветками»	Учить детей рисовать с природы, передавая форму вазы, строение веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова Стр.104
МАРТ				
49	март	Занятие 73 Рисование с природы «Керамическая фигурка животного»	Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывать штрихи.	Т.С.Комарова Стр.105
50	март	Занятие 75. Рисование «Уголок»	Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину	Т.С.Комарова стр.107

		групповой комнаты»	предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее, посередине), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	
51	март	Занятие 76. Рисование «Нарисуй, что ты хочешь, красиво»	Продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	Т.С.Комарова стр.109
52-53	март	Занятие 77-78. Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»	Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Т.С.Комарова стр.109
54	март	Занятие №80 Рисование ПО ЗАМЫСЛУ	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать материалы для рисования. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова Стр.111
55	март	Занятие 82 Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть»	Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым	Т.С.Комарова стр.112

			карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	
56	март	Занятие 84 Рисование по замыслу.	Закреплять умение рисовать основные части изображения простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок. Развивать воображение, умение задумывать содержание своей работы.	Т.С.Комарова Стр.114
<b>АПРЕЛЬ</b>				
57	апрель	Занятие 86 Рисование «Мой любимый сказочный герой»	Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Т.С.Комарова стр.116
58	апрель	Занятие 77. Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)	Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Т.С.Комарова стр.118
59-60	апрель	Занятие 90 -91 Рисование «Обложка для книги сказок»	Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова стр.120
61	апрель	Занятие 92 Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)	Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	Т.С.Комарова стр.120



62	апрель	Занятие 93 Рисование «Субботник»	Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение фигур взрослых и детей по величине.	Т.С.Комарова Стр.121
63	апрель	Занятие 95 Рисование «Радуга»	Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова Стр.124
<b>МАЙ</b>				
64	май	Занятие 97 Рисование «Первомайский праздник в городе (в поселке)»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Т.С.Комарова стр.125
65	май	Занятие 99 Рисование «Цветущий сад»	Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Т.С.Комарова стр.126
66	май	Занятие 102 Рисование «Весна»	Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Т.С.Комарова стр.128
67-68		Занятие 104-105 Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»)	Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение, умение передавать в рисунке образы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ,	Т.С.Комарова стр.130

			средства выразительности художественного словесного образа.	
69	май	Занятие 106 Рисование по замыслу «Родная страна»	Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине.	Т.С.Комарова стр.131
70-71	май	Занятие 107-108 Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание своего рисунка. Закреплять приемы рисования. Развивать воображение, творчество.	Т.С.Комарова стр.132

### Образовательная область « Речевое развитие»

Перспективное планирование по методическому пособию:

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. (6-7 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 97с.

#### 1. Развитие речи

1.	сентябрь	Занятие №1 «Подготовишки.»	Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	В.В. Гербова, стр. 19.
2.	сентябрь	Занятие №2 Летние истории.	Помогать детям составлять рассказы из личного опыта, учить подбирать существительные к прилагательным.	В.В. Гербова, стр. 20.
3.	сентябрь	Занятие №3 Звуковая культура речи (проверочное).	Выяснить, как дети владеют умениями, которые были сформированы в старшей группе.	В.В. Гербова, стр. 21.
4.	сентябрь	Занятие №4 Лексико – грамматическое упражнения.	Активизировать словарь детей. Помогать дошкольникам точно характеризовать предмет, правильно строить предложения.	В.В. Гербова, стр. 22.

5.	сентябрь	Занятие №5 Для чего нужны стихи?	Побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить какие программные стихотворения дети помнят.	В.В. Гербова, стр. 23.
6.	сентябрь	Занятие №6 Пересказ итальянской сказки «Как осел петух перестал» (в обр. Дж. Родари).	Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел петух перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	В.В. Гербова, стр. 24.
7.	сентябрь	Занятие №7 Рассказывание по сюжетной картинкой.	Выяснить, как дети освоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа.	В.В. Гербова, стр. 26
8.	сентябрь	Занятие №8 Беседа о А.Пушкине.	Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.	В.В. Гербова, стр. 27.
9	сентябрь	Повторение пройденного материала.	Выяснить как дети владеют умениями которые были сформированы за сентябрь месяц.	В.В. Гербова, 19-27
<b>Октябрь</b>				
10	октябрь	Занятие №9 Лексико – грамматические упражнения	Активизировать речь детей.	В.В. Гербова, стр. 27.
11	октябрь	Занятие №10 Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали...»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...»	В.В. Гербова, стр. 28
12	октябрь	Занятие №11 Звуковая культура речи. Подготовка детей к обучению грамоте.	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении.	В.В. Гербова, стр. 29.
13	октябрь	Занятие №12 Русские народные сказки.	Выяснить знают ли дети русские народные сказки?	В.В. Гербова, стр. 32

14	октябрь	Занятие №13 Вот такая история!	Продолжить учить детей составлять рассказы из личного опыта.	В.В. Гербова, стр. 33.
15	октябрь	Занятие №14 Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный голос». Дидактическая игра «Я – вам, вы – мне».	Познакомить детей со сказкой А. Ремизова «Хлебный голос», выяснить согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.	В.В. Гербова, стр. 34
16	октябрь	Занятие №15 На лесной поляне.	Развивать воображение и творческие способности детей, активизировать речь.	В.В. Гербова, стр. 35.
17	октябрь	Занятие №16 Небылицы перевертыши	Познакомить детей с народными и авторскими небылицами, вызвать желание придумать свои небылицы.	В.В. Гербова, стр. 36.
18	октябрь	Повторение пройденного материала.	Вяснить как дети владеют умениями которые были сформированны за октябрь месяц.	В.В. Гербова, 27-38
<b>Ноябрь</b>				
19	ноябрь	Занятие №17 Сегодня так светло кругом!	Познакомить детей со стихами об осени, приобщая их к поэтической речи.	В.В. Гербова, стр. 38
20	ноябрь	Занятие №18 Осенние мотивы.	Учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация.	В.В. Гербова, стр. 39
21	ноябрь	Занятие №19 Звуковая культура речи. Работа над предложением.	Совершенствовать фонетическое восприятие, умение определять количество и последовательность слов в предложении. Продолжать работу над смысловой стороной слова.	В.В. Гербова, стр. 40.
22	ноябрь	Занятие №20 Пересказ рассказа В.Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	В.В. Гербова, стр. 42.
23	ноябрь	Занятие №21 Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, совершенствовать фонематическое восприятие речи.	В.В. Гербова, стр. 44.

24	ноябрь	Занятие №22 Чтение сказки К.Паустовского «Теплый хлеб».	Познакомить детей с литературной сказкой К.Паустовского «Теплый хлеб».	В.В. Гербова, стр. 45
25	ноябрь	Занятие №23 Подводный мир.	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	В.В. Гербова, стр. 46.
26	ноябрь	Занятие №24 Первый снег. Заучивание наизусть А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...»	Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».	В.В. Гербова, стр. 46
<b>Декабрь</b>				
27	декабрь	Занятие №25 Лексические упражнения.	Обогащать и активизировать речь детей.	В.В. Гербова, стр. 49
28	декабрь	Занятие №26 Работа с иллюстрированными изданиями сказок.	Приучать детей с интересом рассматривать рисунки в книгах. Активизировать речь детей.	В.В. Гербова, стр. 50
29	декабрь	Занятие №27 Звуковая культура речи.	Продолжать развивать фонетическое восприятие, учить выполнять звуковой анализ слова.	В.В. Гербова, стр. 51
30	декабрь	Занятие №28 Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок».	Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».	В.В. Гербова, стр. 52
31	декабрь	Занятие №29 Тяпа и Топ сварили компот.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова, стр. 53
32	декабрь	Занятие №30 Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».	Познакомить детей со сказкой К.Ушинского «Слепая лошадь».	В.В. Гербова, стр. 54
33	декабрь	Занятие №31	Активизировать словарь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	В.В. Гербова, стр. 55

		Лексические игры и упражнения.		
34	декабрь	Занятие №32 Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой».	Повторить с детьми любимые стихотворения.	В.В. Гербова, стр. 57
<b>Январь</b>				
35	январь	Занятие №33 Новогодние встречи.	Совершенствовать умение детей составлять рассказы из личного опыта. Активизировать речь дошкольников.	В.В. Гербова, стр. 58
36	январь	Занятие №34 Произведения Н. Носова.	Вспомнить с детьми рассказы Н.Носова, любимые эпизоды из книги «Приключение Незнайки и его друзей».	В.В. Гербова, стр. 59
37	январь	Занятие №35 Творческие рассказы детей.	Активизировать фантазию и речь детей.	В.В. Гербова, стр. 59
38	январь	Занятие №36 Здравствуй, гостья – зима!	Познакомить детей со стихотворениями о зиме.	В.В. Гербова, стр. 60
39	январь	Занятие №37 Лексические игры и упражнения.	Активизировать словарный запас детей.	В.В. Гербова, стр. 61
40	январь	Занятие №38 Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Познакомиться со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев».	В.В. Гербова, стр. 62
<b>Февраль</b>				
41	февраль	Занятие №39 Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».	Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.	В.В. Гербова, стр. 63
42	февраль	Занятие №40	Продолжать совершенствовать фонематическое воспитание; учить	В.В. Гербова, стр. 64

		Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	детей делить слова с открытыми слогами на части.	
43	февраль	Занятие №41 Работа по сюжетной картине.	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.	В.В. Гербова, стр. 65
44	февраль	Занятие №42 Чтение былины «Илья Муромец и Соловей - разбойник».	Познакомить детей с былинной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.	В.В. Гербова, стр. 66
45	февраль	Занятие №43 Лексические игры и упражнения.	Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	В.В. Гербова, стр. 67
46	февраль	Занятие №44 Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант».	Совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.	В.В. Гербова, стр. 68
47	февраль	Занятие №45 Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода».	Обогатить литературой багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	В.В. Гербова, стр. 69
48	февраль	Занятие №46 Повторение пройденного материала	Совершенствовать слуховое внимание и восприятие детей. Учить определять количество и порядок слов в предложении.	В.В. Гербова, стр. 70
<b>Март</b>				
49	март	Занятие №47 Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич».	Приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи.	В.В. Гербова, стр. 70
50	март	Занятие №48 Звуковая культура речи.	Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.	В.В. Гербова, стр. 71

		Подготовка детей к обучению грамоте.		
51	март	Занятие №49 Чтение сказки В. Даля «Старик – годовик».	Совершенствовать диалогическую речь детей.	В.В. Гербова, стр. 72
52	март	Занятие №50 Заучивание стихотворения П.Соловьева «Ночь и день».	Познакомить детей со стихотворением П.Соловьева «Ночь и день»; поупражнять в выразительном чтении стихотворения.	В.В. Гербова, стр. 73
53	март	Занятие №51 Лексические игры и упражнения.	Активизировать речь детей, учить их импровизировать.	В.В. Гербова, стр. 74
54	март	Занятие №52 Весна идет, весна дорогу!	Чтение детям стихотворений о весне, приобщение их к поэтическому складу речи.	В.В. Гербова, стр. 75
55	март	Занятие №53 Лохматые и крылатые.	Продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах.	В.В. Гербова, стр. 78
56	март	Занятие №54 Чтение былины «Садко».	Познакомить детей с былинной «Садко».	В.В. Гербова, стр. 79
57	март	Повторение пройденного материала.	Вяснить как дети владеют умениями которые были сформированы за месяц.	В.В. Гербова, 70-79
<b>Апрель</b>				
58	апрель	Занятие №55 Чтение сказки «Снегурочка».	Познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	В.В. Гербова, стр. 79
59	апрель	Занятие №56 Лексико – грамматическое упражнения.	Воспитать у детей чуткость к слову, активизировать и обогащать словарь, помогать правильно строить сложноподчиненные предложения.	В.В. Гербова, стр. 80
60	апрель	Занятие №57	Помогать детям составлять творческие рассказы.	В.В. Гербова, стр. 81



		Сочиняем сказку про Золушку.		
61	апрель	Занятие №58 Рассказы по картинкам.	Продолжать совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В. Гербова, стр. 82
62	апрель	Занятие №59 Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Продолжать совершенствовать фонематическое восприятие, умение детей делить слова на части упражнять детей определять последовательность звуков в словах.	В.В. Гербова, стр. 83
63	апрель	Занятие №60 Пересказ сказки «Лиса и козел».	Совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».	В.В. Гербова, стр. 84
64	апрель	Занятие №61 Сказки Г.Х. Андерсена.	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсона.	В.В. Гербова, стр. 85
65	апрель	Занятие №62 Повторение пройденного материала	Совершенствовать умение детей озаглавливать картину, составить план рассказа. Активизировать речь детей.	В.В. Гербова, стр. 86
<b>Май</b>				
66	май	Занятие №63 Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».	Помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разной, но у всех она одна»), запомнить произведение.	В.В. Гербова, стр. 86
67	май	Занятие №64 Звуковая культура речи. Подготовка к обучению грамоте.	Совершенствовать фонематическое восприятие. Учить выполнять звуковой и слоговой анализ слов.	В.В. Гербова, стр. 88
68	май	Занятие №65 Весенние стихи.	Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.	В.В. Гербова, стр. 89
69	май	Занятие №66 Беседа с детьми о рисунках. Чтение	Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самооценку и источник информации. С помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с	В.В. Гербова, стр. 90

		рассказа В. Бианки «Май».	приметами мая – последнего месяца весны.	
70	май	Занятие №67 лексические упражнения.	Активизировать речь детей.	В.В. Гербова, стр. 91
71	май	Занятие №68 Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».	Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.	В.В. Гербова, стр. 93
72	май	Занятие №69 Повторение пройденного материала	Помочь детям вспомнить известные им сказки Г.Х. Андерсона.	В.В. Гербова, стр. 85
73	май	Занятие №70 Повторение пройденного материала	Активизировать речь детей.	В.В. Гербова, стр. 91

**Перспективное планирование  
Приобщение детей к художественной литературе.**

№ НО Д	Дата	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/ Страница
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
	1 нед	«Откуда пришла книга»	формировать представления детей о книге как источнике знаний; развивать слуховое внимание; воспитывать бережное отношение к книге	А.Барков, Р. Сурьянинов
	2 нед	«У слонёнка день рождения»	учить детей читать в лицах отрывок из стихотворения, развивать умение передавать жестами, мимикой своё отношение к героям, воспитывать интерес к поэтическому слову.	Д.Самойлов
	3 нед	«Тайное становится явным»	учить понимать мораль и идею произведения, оценивать поступки героев, видеть связь названия текста с его содержанием, развивать связную речь, воспитывать доброжелательные черты характера	В. Драгунский

	4 нед	«Осень» стихотворение (заучивание наизусть)	учить выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы, подбирать эпитеты, метафоры для описания осенних пейзажей, развивать речь, воспитывать любовь к природе	Е. Трутнева
<b>ОКТАБРЬ</b>				
	1 нед	«Почему Земля живая»	формировать представление о культуре природопользования, развивать интерес к прочтению рассказов, воспитывать любовь к природе	М.Ляшенко, А. Мусатов
	2 нед	«Стрекоза и муравей» (басня)	формировать представление о басни, её жанровых особенностях, подводить детей к аллегории басни, её идеи; развивать интерес к басни, воспитывать чуткость к образному строю языка басни	И. А. Крылов
	3 нед	«Лесные домишки» (рассказ)	познакомить с творчеством В.Бианки; учить понимать главную мысль рассказа; развивать знания о жанровых особенностях рассказа; воспитывать сочувствие к героям книги	В.Бианки
	4 нед	«Хлебный голос» (мудрая сказка), либо К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб»	закрепить знание структуры сказки, формировать оценочное отношение к героям; помочь разобраться, почему эту сказку называют «мудрой»; развивать связную речь; воспитывать эмоциональное отношение к героям сказки	С.Ремизов ИЛИ К.Г. Паустовский
<b>НОЯБРЬ</b>				
	1 нед	«Хроменькая уточка»	познакомить с украинской народной сказкой; учить понимать главную мысль; развивать представления о художественных образах сказки; воспитывать бережное отношение к птицам	Л.Нечаев
	2 нед	«Уж небо осенью дышало» (заучивание)	познакомить с творчеством А. Пушкина; учить читать наизусть стих-е; развивать интонационную выразительность речи; воспитывать чувство радости от восприятия стихов	А. Пушкин
	3 нед	«Василиса прекрасная» (русская народная сказка)	учить осмысливать характеры персонажей сказки; формировать образность речи, понимание выражений; развивать творческие способности; воспитывать любовь к сказкам	народная

	4 нед	«Что за прелесть эти сказки»	уточнить представления о сказках А.Пушкина; помочь почувствовать своеобразие их языка; воспитывать потребность рассматривать книгу	А.Пушкин
<b>ДЕКАБРЬ</b>				
	1 нед	«Мороз Иванович» (сказка)	Задачи: учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, понимать её идею; показывать связь идеи сказки со значением пословицы; развивать слуховое восприятие; воспитывать любовь к природе	В.Одоевский
	2 нед	«Снегурочка» русская народная сказка	учить понимать образное содержание сказки, оценивать поступки героев; развивать интерес к прочтению сказки; воспитывать любовь к русскому народному творчеству	народная
	3 нед	«Кошкин дом» (чтение по ролям)	учить чувствовать ритм стихотворения; развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства; воспитывать бережное отношение к огню	С.Маршак
	4 нед	«Старик – годовик»		В.Даль
<b>ЯНВАРЬ</b>				
	1 нед			
	2 нед	«Ворона и лисица» (басня)	учить понимать аллегория, её обобщённое значение, выделять мораль, обращать внимание на языковые средства текста басни; развивать чуткость к восприятию образного строя языка; воспитывать сострадание к героям	И.Крылов
	3 нед	«Сказка про храброго зайца – длинные уши, короткий хвост»	закреплять знания об особенностях разных литературных жанрах; учить целостно воспринимать текст сказки; развивать умение подбирать сравнения. Синонимы. Антонимы; воспитывать стремление к точному словоупотреблению	А.Ремизов
	4 нед	«Гуси - лебеди» (сказка)	учить выделять главную мысль сказки, её мораль; использовать пословицы для формулировки идеи сказки; развивать память, речь; воспитывать любовь к природе	А.Ремизов
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
	1 нед	Тема: «Слепая лошадь» (литературная сказка)	учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; развивать образность речи; умение воспроизводить и осознавать	К.Ушинский

			образные выражения; воспитывать любовь к домашним животным	
	2 нед	«Друзья здоровья» (сказка)	учить выделять главную мысль сказки, её мораль; использовать пословицы для формулировки идеи сказки; развивать память, речь; воспитывать любовь к природе	Юлия Шалева
	3 нед	«Сивка - Бурка» (русская народная сказка)	учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; развивать образность речи; умение воспроизводить и осознавать образные выражения; воспитывать любовь к домашним животным	М.Булатов»
	4 нед	«Илья Муромец и Соловей разбойник» (былина)	учить понимать главную мысль басни; развивать умение использовать в речи средства интонационной выразительности; воспитывать чувство радости от процесса чтения книги	Народная былина
МАРТ				
	1 нед	«Сынко – Филипко»	учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; развивать образность речи; умение воспроизводить и осознавать образные выражения; воспитывать любовь к маме	обр. Карнауховой
	2 нед	«Царевна - лягушка» русская народная сказка	учить воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки; развивать поэтический слух; воспитывать любовь к животным	народная
	3 нед	«Земля наш общий дом» (стихотворение)	учить чувствовать ритм стихотворения; развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства; воспитывать бережное отношение к родной земле	Ирина Кострова
	4 нед	«Апрель» (заучивание стихотворения)	учить выразительно читать стихотворение наизусть, менять силу голоса, интонацию; развивать связную речь детей; воспитывать бережное отношение к природе	Я. Аким
АПРЕЛЬ				
	1 нед	«Царевна - лягушка» русская народная сказка	учить воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки;	народная

			развивать поэтический слух; воспитывать любовь к животным	
	2 нед	«Земля наш общий дом» (стихотворение)	учить чувствовать ритм стихотворения; развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства; воспитывать бережное отношение к родной земле	
	3 нед	Тема: «Апрель» (заучивание стихотворения)	учить выразительно читать стихотворение наизусть, менять силу голоса, интонацию; развивать связную речь детей; воспитывать бережное отношение к природе	Я. Аким
	4 нед	Тема: «Малые фольклорные формы»	повторить известные произведения малых форм фольклора, познакомить с новыми произведениями; развивать творческие способности; воспитывать дружелюбие	
<b>МАЙ</b>				
	1 нед	«Ночной таран»	: продолжать учить понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки; развивать навыки пересказа; учить применять в речи образные выражения, сравнения; воспитывать бережное отношение к подвигам народа	С.Алексеев а
	2 нед	«Дюймовочка»	учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей; развивать образность речи; умение воспроизводить и осознавать образные выражения; воспитывать любовь к природе	Г.Х. Андерсен
	3 нед	« Откуда стол пришёл»	учить выделять главную мысль стихотворения; развивать интонационную выразительность речи; воспитывать бережное отношение к вещам, сделанными руками человека	С. Я. Маршак
	4 нед	«Цветик - семицветик»	учить понимать нравственный смысл сказки; определять характер поступков героини; развивать связную речь; воспитывать бережное отношение к своей жизни	В. Катаев

**Планирование по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Музыка

п/п	Методическое обеспечение	









		каждый день » подготовительная группа Стр.139
	апрель	И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день » подготовительная группа Стр.141
	апрель	И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день » подготовительная группа Стр.143
	апрель	И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день » подготовительная группа Стр.146
	апрель	И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день » подготовительная группа Стр.148
	апрель	И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день » подготовительная группа Стр.150
	апрель	И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день » подготовительная группа Стр.150
		<b>МАЙ</b>
	май	И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день » подготовительная группа Стр.151
	май	И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день » подготовительная группа Стр.154
	май	И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день » подготовительная группа Стр.157
	май	И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день » подготовительная группа Стр.158
	май	И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день » подготовительная группа Стр.160
	май	И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день » подготовительная группа Стр.163
	май	И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день » подготовительная группа Стр.164
		И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день » подготовительная группа Стр.166

## Образовательная область « ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Артикуляционная гимнастика.

№ НОД	Дата	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/ Страница
<b>Сентябрь</b>				
	1-2 нед	Упр. «Улыбка»		В.В. Гербова стр.94
	3-4 нед	Упр. «Заборчик»		В.В.Гербова стр.94
<b>Октябрь</b>				
	1-2 нед	Упр.«Любопытный язычок»		В.В. Гербова стр.94
	3-4 нед	Упр. «Трубочка»		В.В.Гербова стр.94
<b>Ноябрь</b>				

	1-2 нед	Упр. « Заборчик-Трубочка		В.В. Гербова стр.95
	3-4 нед	Упр. « Иголочка»		В.В.Гербова стр.95
Декабрь				
	1-2 нед	Упр. «Лопатка»		В.В. Гербова стр.95
	3-4 нед	Упр. « Прятки»		В.В.Гербова стр.95
Январь				
	1-2 нед	Упр. «Окошко»		В.В. Гербова стр.95
	3-4 нед	Упр. « Чистим зубки»		В.В.Гербова стр.95
Февраль				
	1-2 нед	Упр. « Маляр»		В.В. Гербова стр.95
	3-4 нед	Упр. «Часики»		В.В.Гербова стр.95
Март				
	1-2 нед	Упр. « Качели»		В.В. Гербова стр.95
	3-4 нед	Упр. « Горка2		В.В.Гербова стр.95
Апрель				
	1-2 нед	Упр. «Кролик»		В.В. Гербова стр.94
	3-4 нед	Упр.»Вкусное варенье»		В.В.Гербова стр.94
Май				
	1-2 нед	Упр. «Болтушка»		В.В. Гербова стр.94
	3-4 нед	Упр. «Желобок»		В.В.Гербова стр.94

### Дыхательная гимнастика

№ НОД	Дата	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/ Страница
Сентябрь				
	1 нед	«Качели»	укреплять физиологическое дыхание у детей.	Карточка №1
	2 нед	«Дровосек»	развитие плавного, длительного выдоха.	Карточка №2
	3 нед	«Дерево на ветру»	формирование дыхательного аппарата.	карточка№3
	4 нед	«Сердитый ежик»	развитие плавного, длительного выдоха.	карточка№4
Октябрь				
	1 нед	«Надуй шарик»	тренировать силу вдоха и выдоха.	карточка№5
	2 нед	«Листопад»	развитие плавного, длительного вдоха и выдоха.	карточка№6
	3 нед	«Гуси летят»	укреплять физиологическое дыхание у детей.	карточка№7
	4 нед	«Пушок»	укреплять физиологическое дыхание у детей.	карточка№8
Ноябрь				

	1 нед	«Жук»	тренировать силу вдоха и выдоха.	карточка№9
	2 нед	«Петушок»	укреплять физиологическое дыхание у детей.	карточка№10
	3 нед	«Ворона»	развитие плавного, длительного выдоха	карточка№11
	4 нед	«Паровозик»	формирование дыхательного аппарата.	карточка№12
<b>Декабрь</b>				
	1 нед	«Вырасти большой»	развитие плавного, длительного выдоха.	карточка№13
	2 нед	«Часики»	укреплять физиологическое дыхание у детей.	карточка№14
	3 нед	«Каша кипит»	формирование дыхательного аппарата.	карточка№15
	4 нед	«Воздушный шарик».	укреплять физиологическое дыхание у детей	карточка№16
<b>Январь</b>				
	1 нед	«Насос»	укреплять физиологическое дыхание у детей.	карточка№17
	2 нед	«Регулировщик»	формирование дыхательного аппарата.	карточка№18
	3 нед	«Ножницы»	формирование дыхательного аппарата.	карточка№19
	4 нед	«Снегопад»	развитие плавного, длительного вдоха и выдоха.	карточка№20
<b>Февраль</b>				
	1 нед	«Трубач»	развитие плавного, длительного выдоха.	карточка№21
	2 нед	«Поединок»	укреплять физиологическое дыхание у детей.	карточка№22
	3 нед	«Пружинка»	формирование дыхательного аппарата.	карточка№23
	4 нед	«Кто дальше загонит шарик»	развитие плавного, длительного выдоха. несложно	Карточка 24
<b>Март</b>				
	1 нед			
	2 нед	«Ветряная мельница»	развитие плавного, длительного выдоха	Карточка 25

	3 нед	«Ветряная мельница»	развитие плавного, длительного выдоха.	Карточка 26
	4 нед	«Бегемотик»	тренировать силу вдоха и выдоха.	Карточка 27
<b>Апрель</b>				
	1 нед	«Курочка»	развитие плавного, длительного вдоха.	Карточка 28
	2 нед	«Парящие бабочки»	развитие плавного, длительного выдоха.	Карточка 29
	3 нед	«Аист»	развитие плавного, длительного выдоха.	Карточка 30
	4 нед	«В лесу»	формировать правильное речевое дыхание.	Карточка 31
<b>Май</b>				
	1 нед	«Волна»	тренировать силу вдоха и выдоха.	Карточка 32
	2 нед	«Хомячок»	развитие плавного, длительного выдоха	Карточка 33
	3 нед	«Лягушонок»	формировать правильное речевое дыхание.	Карточка 34
	4 нед	«Боевой клич индейцев»	: формировать правильное речевое дыхание.	Карточка 35

### Конструктивно - модельная деятельность

<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
		«Здания»	Формировать обобщенные представления о зданиях; учить - строить по чертежу; самостоятельно подбирать нужный материал, развивать самостоятельное мышление, инициативность (Куцакова)	Куцакова стр15
<b>ОКТАБРЬ</b>				
		Микрорайон города»	Развивать умения сообща планировать работу; добиваться общего результата, советоваться, считаться с мнением другого. Воспитывать желание доводить начатое до конца. (Куцакова)	Куцакова стр25
<b>НОЯБРЬ</b>				
		МОСТ	Учить детей делать перекрытия на высоких, резко поставленных устоях; учить договариваться о совместной работе; воспитывать уважение к профессии конструктора.	Куцакова стр. 42

<b>ДЕКАБРЬ</b>				
		«Суда по чертежам»	Продолжать учить детей выполнять постройку по чертежу; развивать инициативу, внимание, самостоятельность мышления; воспитывать желание использовать постройку в игре. (Куцакова)	Куцакова стр.44
<b>ЯНВАРЬ</b>				
		«По замыслу»	Развивать умение самостоятельно выбирать тему для постройки, отбирать необходимый материал, намечать последовательность возведения конструкции. Продолжать учить объективно оценивать качество своей работы и работ товарищей.	Куцакова стр 53
<b>ФЕВРАЛЬ</b>				
		«Корабль»	Продолжать учить детей выполнять постройку по чертежу; развивать инициативу, внимание, самостоятельность мышления. Воспитывать желание использовать постройку в игре.	Куцакова стр 44
<b>МАРТ</b>				
		«Самолет»:	Продолжать учить строить по чертежу. Развивать мышление, изобретательность. Воспитывать чувство радости от выполненной работы. (Куцакова)	Куцакова стр 29
<b>АПРЕЛЬ</b>				
		«Тележка или тачка	Продолжать учить детей самостоятельно подбирать материал; определять способы крепления деталей; находить применение изделиям.	Куцакова стр 50
<b>Май</b>				
		«Стол и стул»	Закрепить в памяти детей названия известных деталей, познакомить с новыми; продолжать конструировать по рисунку.	Куцакова стр 37
<b>Игры по художественно-эстетическому развитию,</b>				
<b>СЕНТЯБРЬ</b>				
	1 нед.	«Цветные капельки»	учить детей выделять и называть цвета, входящие в цветовую гамму народной росписи.	Карточка№1
	2 нед.	«Третий лишний»	учить детей выделять из трёх игрушек одну лишнюю, принадлежащую к другому промыслу.	Карточка№2

	3 нед.	<b>«Художественный салон»</b>	Учить усно описывать выбранный предмет, развивать сосредоточенность, речь-описание.	Карточка №3
	4 нед.	<b>«Продолжи узор»</b>	Закрепить умение детей рисовать дымковский узор по мотивам дымковской росписи	Карточка №4
<b>ОКТАБРЬ</b>				
	1 нед.	<b>«Украсть фартук»</b>	Учить составлять декоративные композиции - располагать элементы, подбирая их по цвету, на силуэтах фартука стиле дымковского промысла, развивать чувство симметрии, ритма, наблюдательность, творчество.	Карточка №5
	2 нед.	<b>«Дымковская мозаика»</b>	Уточнить и закрепить представление об элементах дымковской росписи, развивать память, композиционные умения. Воспитывать желание создавать оригинальные дымковские игрушки.	Карточка №6
	3 нед.	<b>Реставратор</b>	закрепление знаний элементов дымковской росписи.	Карточка 7
	4 нед.	<b>«Угадай -ка»</b>	закреплять представления об особенностях народного промысла	Карточка 8
<b>НОЯБРЬ</b>				
	1 нед.	<b>Д/И «Замок»</b>	Развивать чувства формы.	Карточка 9
	2 нед.	<b>Д/И «Цвета вокруг нас»</b>	Закреплять знания о цветах и их оттенках. Упражнять в нахождении заданного цвета или оттенка в окружающих предметах. Закреплять знания о цветах и их оттенках. Упражнять в нахождении заданного цвета или оттенка в окружающих предметах.	Карточка 9
	3 нед.	<b>«Подбери цвет и оттенок»</b>	Закреплять представление о цвете и оттенках знакомых овощей и фруктов. Упражнять в умении применять в речи названия оттенков цветов: темно-красный, светло-зеленый и др.	Карточка 10
	4 нед.	<b>Теплые и холодные краски»</b>	Закреплять знания о теплых и холодных цветах.	Карточка 11
<b>Декабрь</b>				
	1 нед.	<b>«Художники волшебники»</b>	Приобретение навыков работы с акварелью по сырой бумаге, вливания одной краски в другую и получения новых цветов и их оттенков.	Карточка 12
	2 нед.	<b>«Палитра»</b>	Развивать чувство цвета у детей, продолжать знакомить с	Карточка 13

			основными цветами и их оттенками, учить получать новые цвета и их оттенки путем смешивания красок на палитре	
	3 нед.	<b>«Палитра художника»</b>	Развивать чувство цвета у детей, учить подбирать цвета и оттенки, соответствующие предложенной иллюстрации.	Карточка 114
	4 нед.	<b>«Радуга»</b>	Познакомить детей с расположением цветов в спектре, закрепить умение получать новые цвета и оттенки путем смешивания красок на палитре.	Карточка 15
<b>Январь</b>				
	1 нед.			Карточка 16
	2 нед.	<b>«Убери лишнюю»</b>	продукции картин: три натюрморта, один или два пейзажа.	Карточка 17
	3 нед.	<b>«Подбери краски, которые использовал художник в своей картине»</b>	Развивать цветовое восприятие у детей, упражнять их в подборе красок, которые использовал художник в своей картине	Карточка 18
	4 нед.	<b>Любопытная змейка»</b>	Развивать графические навыки рисования.	Карточка 19
<b>Февраль</b>				
	1 нед.	<b>«Лужок с цветами»</b>	Развивать воображение, творчество.	Карточка 20
	2 нед.	<b>«Железная дорога»</b>	Развивать изобразительные навыки, фантазию, воображение. Материал: Нарисовать фломастером поезд.	Карточка 21
	3 нед.	<b>Волшебные линии</b>	Развивать графические навыки рисования.	Карточка 22
	4 нед.	Объемная штриховка	Развивать графические навыки рисования.	Карточка 23
<b>Март</b>				
	1 нед.	Угадай что получится	Развивать воображение , фантазию и творчество.	Карточка 24
	2 нед.	Волшебная	Развивать чувство цвета.	Карточка 25
	3 нед.	Чего на свете не бывает	Развивать творческое воображение	Карточка 26
	4 нед.	Что это может быть	Развивать творческое воображение	Карточка 27
<b>Апрель</b>				
	1 нед.	Расскажи об их настроении	Развивать восприятие, внимание, воображение.	Карточка 28
	2 нед.	Поможем художнику	Развивать творческое воображение	Карточка 29
	3 нед.	Подумай сам.	Развивать воображение , фантазию.	Карточка 30
	4 нед.	Волшебные картинки	Учить создавать образы на основе схематического изображения	Карточка 31
<b>Май</b>				



	1 нед.	Симметричные предметы	Закреплять с детьми представление о симметричных предметах, знакомство с профессией гончара.	Карточка 32
	2 нед.	Составь портрет	Закреплять знания о жанре портрета. Развивать чувство пропорции.	Карточка 33
	3 нед.	Подводный мир.	Закреплять знания детей об обитателях подводного мира. Учить детей внимательно рассматривать форму, окраску, особенности строения подводных обитателей. Учить создавать многоплановую композицию на подмалевке. Развивать мелкую моторику. Активизировать словарь детей. Материал: Иллюстрации с изображением обитателей подводного мира	Карточка 34
	4 нед.	Подводный мир.		Карточка 34

**Лист изменений и дополнений**

<b>№</b>	<b>Содержание изменений, дополнений</b>	<b>Реквизиты документа</b>