


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №275»  
(МАДОУ «Детский сад №275»)

ПРИНЯТА  
на заседании  
Педагогического совета  
протокол № 3  
от «\_26» августа 2021

УТВЕРЖДЕНА  
приказом заведующего  
МАДОУ «Детский сад №275»  
от « 26 » августа 2021 № 140-осн  
 В.В. Гусейнова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**образовательной деятельности средней группы №9**  
муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад №275»  
на 2021/2022 учебный год

Разработчики  
воспитатели  
Сидорова А. А.,  
Сошина Г. А.

Барнаул, 2021

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>		
<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	<b>4</b>
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Рабочей программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	6
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Рабочей программы. Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	6
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	<b>15</b>
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям	15
2.1.1.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	15
2.1.2.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	15
2.1.3.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	16
2.1.4.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	16
2.1.5.	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие». Обязательная часть. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений	17
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	18
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	28

2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	35
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	36
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	41
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	41
3.2.	Методическое обеспечение Программы. Средства обучения и воспитания	43
3.3.	Распорядок и режим дня	44
3.4.	Учебный план	46
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий	47
3.6.	Особенности организации, развивающей предметно - пространственной среды	49
<b>4.</b>	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ</b>	53
4.1.	Текст краткой презентации Программы	53
	Лист изменений и дополнений	

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности средней группы №9 муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №275» (далее Рабочая программа) разработана на основе образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №275» (далее Программа МАДОУ) с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 5-е изд. инновационное, испр. и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019 в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС) и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 4-5 лет.

Рабочая программа структурирована в соответствии с требованиями ФГОС и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организационный.

### **Обязательная часть.**

Рабочая программа разработана с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 5-е изд. инновационное, испр. и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» /И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.

### **1.1.1.Цели и задачи реализации Рабочей программы.**

#### **Обязательная часть.**

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивно-модельная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

**Задачи:** для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

-забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

-создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

-максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;

-творческая организация образовательного процесса;

-вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

-уважительное отношение к результатам детского творчества;

-единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

-соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, включающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность». Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». СПб., 2017**

**Цель:** развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

**Задачи:**

-подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;

-заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);

-приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;

-подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;

-развивать коммуникативные возможности;

-научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;

-познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

-обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкально игре;

-развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;

-обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОУ и начальной школой;

-обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы. Обязательная часть.**

Подробно с принципами и подходами можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 5-е изд. инновационное, испр. и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019 - с 24-25.

Подробно с принципами и подходами реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» можно ознакомиться в программе по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»./ И. Каплунова, И. Новоскольцева.- 2-е доп. и переработанное. – СПб.: 2017. – с. 26 – 28.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Рабочей программы характеристики, в том числе характеристики возрастных особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

МАДОУ «Детский сад №275» функционирует с 7.30 до 18.00, в группы могут включаться как воспитанники одного возраста, так и воспитанники разных возрастов, как с режимом 10,5-часового пребывания (с 7.30-18.00), так и в режиме кратковременного пребывания - с режимом 4-часового пребывания (с 8.30 до 12.30).

Пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Численный состав средней группы №9 на начало 2021-2022 учебного года - 28 воспитанников.

Детей с ОВЗ - 0, детей-инвалидов - 0.

Образовательная деятельность осуществляется двумя педагогами, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.

Педагогический коллектив средней группы строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьей

С характеристиками возрастных особенностей развития детей среднего дошкольного возраста можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 5-е изд. инновационное, испр. и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019 - с. 189-191

## **1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы.**

### **Образовательная область**

#### **«Социально-коммуникативное развитие»**

***«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), доп. и перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 336с (обязательная часть)***

1. Имеет представление о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем. Имеет первичные представления о своих правах и обязанностях в группе, дома, на улице.

- 2.Имеет первичные гендерные представления.
- 3.Имеет представление о семье, ее членах, о родственных отношениях (сын, дочь, мама, папа и т.д.).
- 4.Бережно относится к вещам, использует их по назначению.
- 5.Соблюдает традиции детского сада, участвует в оформлении группы.
- 6.Следит за своим внешним видом.
- 7.Самостоятельно умывается, моет руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Пользуется расческой, носовым платком.
- 8.Соблюдает культуру поведения за столом, правильно пользуется столовыми приборами (ложка, вилка).
- 9.Самостоятельно одевается и раздевается, аккуратно складывает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок.
- 10.Проявляет положительное отношение к труду, выполняет индивидуальные и коллективные поручения, понимает значение своего труда.
- 11.Совместно со взрослыми убирает групповое помещение (игрушки, книги и т.д.).
- 12.Выполняет обязанности дежурных.
- 13.Ухаживает за растениями, участвует в работе на огороде и в цветнике.
- 14.Знает профессии близких людей, проявляет интерес к профессиям родителей.
- 15.Имеет представление о многообразии животного и растительного мира, о явлениях неживой природы.
- 16.Имеет элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- 17.Имеет представление об опасных насекомых и ядовитых растениях.
- 19.Владеет понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта», соблюдает элементарные правила поведения на улице, правила дорожного движения.
- 20.Называет виды городского транспорта, имеет представление об особенностях их внешнего вида и назначения.
- 21.Знает знаки дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- 22.Соблюдает культуру поведения в общественном транспорте.
- 23.Соблюдает правила безопасного поведения во время игр.
- 24.Имеет представление о бытовых электроприборах, их назначении, работе и правилах пользования.
- 25.Соблюдает правила поведения с незнакомыми людьми.
- 26.Имеет представление о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

***«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), доп. и перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 336с (обязательная часть)***

### **Ознакомление с предметным окружением:**

1.Имеет представление об объектах окружающего мира. Рассказывает о предметах, необходимых в разных видах деятельности. Знает общественный вид транспорта; определяет признаки предметов, их цвет, форму, величину, вес; имеет представление о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах;

2.Имеет элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта.

### **Ознакомление с социальным миром:**

1.Имеет представление о правилах поведения в общественных местах, общественном транспорте;

2. Имеет первичные представления о школе, культурных явлениях (театре, цирке и др.); знает основные достопримечательности родного города;

3. Имеет представление о государственных праздниках, Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину;

4.Имеет элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности;

5.Знает основные профессии, трудовые действия, орудия труда, результат труда; знает назначение денег;

6.Проявляет любовь к родному краю.

### **Ознакомление с миром природы:**

1.Имеет представление о природе. Знает домашних животных, птиц, имеет представление о классе пресмыкающихся (ящерица, черепаха), об их внешнем виде и способах передвижения;

2.Знает названия фруктов, овощей, ягод, грибов. Имеет представление о травянистых и комнатных растениях, знает способы ухода за ними, называет 3-4 вида деревьев;

3.Имеет представление о свойствах песка, глины и камня. Владеет навыками наблюдения за птицами, прилетающими на участок. Имеет представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.), отмечает изменения в природе;

4.Имеет представление об охране растений и животных;

5.Умеет замечать сезонные изменения, устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы;

6.Владеет навыками наблюдения за поведением птиц в природе;

7.Имеет представления о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают;

8.Определяет и называет время года; выделяет их отличительные признаки; имеет представление о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде, имеет навыки работы в огороде и цветниках;

9.Имеет представления о свойствах песка, воды, камней и глины;

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### **Количество и счет:**

1.Имеет представление о множестве («много»);

2.Сравнивают части множества;



3. Считает до 5, называя числительные по порядку;
4. Соотносит каждое числительное с одним предметом пересчитываемой группы;
5. Относит последнее числительное ко всем пересчитанным предметам;
6. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными, отвечает на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?»;
7. Имеет представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета;
8. Уравнивает неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет;
9. Отсчитывает предметы из большего количества; выкладывает, приносит определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5;
10. Устанавливает равенство (неравенство) групп предметов.

#### **Величина:**

1. Сравнивает два предмета по величине (длине, ширине, высоте), по толщине, отражает результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее - короче, шире - уже, выше - ниже, толще - тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине;
2. Сравнивает предметы по двум признакам;
3. Устанавливает размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагает их в определенной последовательности - в порядке убывания или нарастания величины.

#### **Форма:**

1. Имеет представление о геометрических фигурах: треугольнике, шаре, кубе; круге, квадрате;
2. Выделяет признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов;
3. Различает и называет прямоугольник, его элементы: углы и стороны; сравнивает его с кругом, квадратом, треугольником;
4. Различает размеры геометрических фигур;
5. Соотносит форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка - круг, платок - квадрат, мяч - шар, окно, дверь - прямоугольник и др.

#### **Ориентировка в пространстве:**

1. Определяет пространственные направления от себя;
2. Двигается в заданном направлении (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз);
3. Обозначает словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева - окно, сзади на полках - игрушки);
4. Знаком с пространственными отношениями: далеко - близко.

#### **Ориентировка во времени:**

1. Имеет представление о частях суток, их характерных особенностях,

последовательности (утро - день - вечер - ночь);

2. Объясняет значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного Образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), доп. и перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 336с (обязательная часть)**

#### **Развивающая речевая среда:**

1. Владеет информацией о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения;

2. Употребляет слова, отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; логично и понятно высказывают суждение;

3. Развита любознательность;

4. Доброжелательно общается со сверстниками, знает как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

#### **Формирование словаря:**

1. Имеет представление о предметах, явлениях, событиях, не имеющих места в их собственном опыте;

2. Употребляет в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены;

3. Использует в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги;

4. Употребляет в речи существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия;

5. Определяет и называет местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток;

6. Заменяет часто используемые местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употребляет глаголы-антонимы (чистый - грязный, светло - темно);

7. Использует существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т.п.).

#### **Звуковая культура речи:**

1. Правильно произносит в словах гласные и согласные звуки, свистящие, шипящие и сонорные звуки (р - л);

2. Развита артикуляционная аппаратура;

3. Отчетливо произносит слова и словосочетания;

4. Развита фонематический слух: различает на слух и называет слова, начинающиеся на определенный звук;

5. Развита интонационная выразительность речи.

#### **Грамматический строй речи:**

1. Согласовывает слова в предложении, правильно использует предлоги в речи; образует форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употребляет эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята - лисят),

правильно употребляет форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель);

2. Употребляет в речи правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай!), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе);

3. Активно употребляет в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

#### **Связная речь:**

1. Развита диалогическая речь: участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их;

2. Описывает предмет, картину, составляет рассказ по картине, созданный ребенком с использованием раздаточного и дидактического материала;

3. Пересказывает наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  
*«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), доп. и перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 336с (обязательная часть)*

#### **Изобразительная деятельность:**

1. Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявлять интерес к книжным иллюстрациям.

#### **В рисовании:**

1. Изображает предметы, используя умение передавать их путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;

2. Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;

3. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

#### **В лепке:**

1. Создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

#### **В аппликации:**

1. Правильно держит ножницы и режет ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал - из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы;

2. Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей;

3. Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.

#### **Конструктивно - модельная деятельность**

*«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-*

*е изд., (инновационное), доп. и перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 336с (обязательная часть)*

- 1.Различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок);
- 2.Умеет анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме;
- 3.Сооружает постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета для создания и украшения построек;
- 4.Сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка);
- 5.Приклеивает к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку);
- 6.Изготавливает поделки из природного материала.

#### **Музыкальная деятельность.**

*Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб.: 2015 (Обязательная часть)*

#### **Музыкально-ритмические движения:**

- 1.Ходит друг за другом бодрым шагом;
- 2.Различает динамические оттенки и самостоятельно меняет на них движения;
3. Выполняет разнообразные движения руками;
- 4.Различает двухчастную форму и меняет движения со сменой частей музыки;
- 5.Передает в движении образы (лошадка, медведь);
6. Выполняет прямой галоп;
- 7.Марширует в разных направлениях;
- 8.Выполняет легкий бег в рассыпную, по кругу;
- 9.Легко прыгает на носочках;
- 10.Спокойно ходит в разных направлениях.

#### **Развитие чувства ритма. Музицирование:**

- 1.Пропевает долгие и короткие звуки;
- 2.Правильно называет графические изображения звуков;
- 3.Отхлопывает ритмические рисунки песенок;
- 4.Правильно называет и прохлопывает ритмические картинки;
- 5.Играет простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах;
- 6.Играет произведения с ярко выраженной двухчастной формой;
- 7.Играет последовательно.

#### **Пальчиковая гимнастика:**

- 1.Развита мелкая моторика пальцев рук;
- 2.Развито чувство ритма;
- 3.Сформировано понятие звуковысотного слуха и голоса;
- 4.Развита память и интонационная выразительность;

5. Развита артикуляционная аппаратура.

**Слушание музыки:**

1. Различает жанровую музыку;
2. Узнает и понимает народную музыку;
3. Различает характерную музыку, придумывает простейшие сюжеты с помощью педагога;
4. Знаком с жанрами: марш, вальс, танец, определяет характер;
5. Подбирает иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям;

**Распевание, пение:**

1. Передает в песне характер песни;
2. Поет протяжно, спокойно, естественным голосом;
3. Подыгрывает на музыкальных инструментах;
4. Правильно выполняет дыхательные упражнения.

**Игры, пляски, хороводы:**

1. Изменяет движения со сменой частей музыки;
2. Выполняет движения эмоционально;
3. Соблюдает простейшие правила игры;
4. Выполняет солирующие роли;
5. Придумывает простейшие элементы творческой пляски;
6. Правильно выполняет движения, показанные педагогом.

**Образовательная область «Физическое развитие»**

*«От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования /Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), доп. и перераб. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.- 336с (обязательная часть)*

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

1. Знает части тела и органы чувств, их значение для жизни и здоровья человека;
2. Имеет представление о здоровом образе жизни: соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов, о значении физических упражнений для организма человека.
3. Умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием;
4. Умеет оказывать себе элементарную помощь при ушибах, при необходимости обращаются за помощью к взрослым при заболевании, травме.

**Физическая культура:**

1. Сформирована правильная осанка;
2. Ходит и бежит с согласованными движениями рук и ног; бежит легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком;
3. Ползает, пролезает, подлезает, перелезает через предметы; перелезает с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
4. Энергично отталкивается и правильно приземляется в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентируется в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места сочетает отталкивание с взмахом рук, при

приземлении сохраняют равновесие. Выполняет прыжки через короткую скакалку.

5. Принимает правильное исходное положение при метании, отбивает мяч о землю правой и левой рукой, бросает и ловит его кистями рук (не прижимая к груди).

6. Развита организованность, самостоятельность, инициативность, умеет поддерживать дружеские отношения со сверстниками.

#### **Подвижные игры.**

1. Выполняет ведущую роль в подвижной игре.
2. Осознанно относится к выполнению правил игры,
3. проявляет активность, самостоятельность и инициативность в играх с мячами, скакалками, обручами.

#### **Начальные представления о некоторых видах спорта:**

1. Имеет представление о некоторых видах спорта;
2. Катается на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу;
3. Ходит на лыжах скользящим шагом, выполняет повороты, поднимается на гору;
4. Участвует в построении, соблюдает дистанцию во время передвижения;
5. Развиты психофизические качества: быстрота, выносливость, гибкость, ловкость и др.

#### **Культурно – гигиенические навыки:**

1. Сформирована привычка следить за своим внешним видом;
2. Сформирована привычка самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;
3. Умеет пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком;
4. Сформированы навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

#### **2.1.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

##### **Обязательная часть.**

С содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 5-е изд. инновационное, испр. и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019:

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения: - с.192

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры): - с.194

Ребенок в семье и сообществе:- с.193

Формирование позитивных установок к труду и творчеству: - с.195

Формирование основ безопасности: - с. 195

#### **2.1.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие».**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и

творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

#### **Обязательная часть.**

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Познавательное развитие» можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 5-е изд. инновационное, испр. и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности: - с.197;

Формирование элементарных математических представлений: - с. 197-199;

Ознакомление с предметным окружением: - с. 199;

Ознакомление с миром природы:- с. 200;

Ознакомление с социальным миром: - с. 202;

#### **2.1.3.Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие».**

##### **Обязательная часть.**

«Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 5-е изд. инновационное, испр. и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019:

Развитие речи: - с. 202;

Приобщение к художественной литературе: - с. 204;

#### **2.1.4. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;



становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### **Обязательная часть.**

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлениям «Приобщение к искусству», «Конструктивно-модельная деятельность», «Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)» (Обязательная часть) можно ознакомиться в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 5-е изд. инновационное, испр. и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019:

Приобщение к искусству: - с.207-208;

Конструктивно-модельная деятельность: - с.211-212;

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры): с.216-217;

Изобразительная деятельность: - с. 208-209;

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» по направлению «Музыкальная деятельность» можно ознакомиться в Программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» / И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. - СПб.: 2017.

Музыкальная деятельность: - с. 57-64;

#### **2.1.5. Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Обязательная часть.**

Подробнее с содержанием психолого-педагогической работы в рамках образовательной области «Физическое развитие» можно ознакомиться

в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 5-е изд. инновационное, испр. и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: - с.217-218;

Физическая культура: - с. 218-219;

## **2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках непосредственно-образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей.

Особенностью Программы является то, что новая организация образовательного процесса позволяет существенно сменить акцент в сторону развития детской инициативы и самостоятельности. По форме участия взрослого все виды деятельности можно условно квалифицировать следующим образом.

-Взрослый организует (занятия, кружки, секции);

-Взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);

-Взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);

-Взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательные события);

- Взрослые не вмешиваются (свободная игра).

Понятие «непосредственно-образовательная деятельность» рассматривается как - занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности - интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей.

Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно - пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей раннего, младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики МАДОУ, культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

**Формы реализации Программы в соответствии образовательными областями и возрастом воспитанников**

<b>Средняя группа (4-5лет)</b>	
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-индивидуальная игра</li> <li>-совместная с педагогом игра</li> <li>-совместная со сверстниками игра</li> <li>-игра</li> <li>-чтение</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-наблюдение</li> <li>-педагогическая ситуация</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-праздник</li> <li>-совместная деятельность</li> <li>-рассматривание</li> <li>-просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-поручения и задания</li> <li>-дежурство</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проектная деятельность</li> <li>-исследовательская деятельность</li> <li>-конструктивно-модельная деятельность</li> <li>-экспериментирование</li> <li>-развивающая игра</li> <li>-наблюдение</li> <li>-проблемная ситуация</li> <li>-викторины, конкурсы</li> <li>-культурные практики</li> <li>-рассказ</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-моделирование</li> <li>-реализация проекта</li> <li>-игры с правилами</li> </ul>

<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-чтение</li> <li>-ситуативная беседа</li> <li>-рассматривание</li> <li>-решение проблемных ситуаций</li> <li>-разговор с детьми</li> <li>-игра</li> <li>-проектная деятельность</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-обсуждение</li> <li>-рассказ</li> <li>-инсценирование</li> <li>-ситуативный разговор с детьми, сочинение загадок</li> <li>-проблемная ситуация</li> <li>-использование различных видов театра</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности</li> <li>-создание макетов</li> <li>-рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>-игра</li> <li>-организация выставок</li> <li>-слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>-музыкально-дидактическая игра</li> <li>-интегративная деятельность</li> <li>-совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>-музыкальные упражнения</li> <li>-попевка, распевка</li> <li>-двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>-танец</li> <li>-творческое задание</li> <li>-концерт-импровизация</li> <li>-музыкальная, сюжетная игра</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-физкультурное занятие</li> <li>-утренняя гимнастика</li> <li>-гимнастика после дневного сна</li> <li>-физкультминутки</li> <li>-гимнастика для глаз</li> <li>-дыхательная гимнастика</li> <li>-игра</li> <li>-ситуативная беседа</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>-рассказ</li><li>-чтение</li><li>-рассматривание</li><li>-интегративная деятельность</li><li>-спортивные и физкультурные досуги</li><li>-спортивные состязания</li><li>-совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li><li>-проектная деятельность</li><li>-проблемные ситуации</li></ul>
--	--

В организации образовательного процесса в МАДОУ рекомендуется использовать в системе весь комплекс педагогических методов, осуществляя их отбор и сочетание на основе ведущих дидактических принципов. Такой подход актуализирует применение методов не только репродуктивного характера (деятельность осуществляется ребенком по готовому образцу взрослого), но и создание условий для применения продуктивных, проблемно-поисковых, исследовательских методов (самостоятельная деятельность ребенка, направленная на решение поставленных проблем и задач). Представим в системе используемые современные методы организации образовательного процесса в МАДОУ.

### **Методы реализации Рабочей программы**

<b>Название метода</b>	<b>Определение метода</b>	<b>Условия применения</b>
<b>Словесные методы</b>	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям
<b>Наглядные методы</b>	Под наглядными методами понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами. Наглядные методы условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, презентаций. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации образовательной программы дошкольного образования.

<p><b>Практические методы</b></p>	<p>Практические методы основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки</p>	<p>Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в непосредственно-образовательной деятельности, но и в самостоятельной, совместной со взрослым деятельности</p>
<p><b>Метод мотивации и стимулирования у воспитанников первичных представлений и приобретения ими опыта поведения и деятельности</b></p>	<p>Традиционными методами мотивации и стимулирования деятельности детей являются поощрение и наказание. Косвенные, не прямые методы: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания</p>	<p>Эти методы (поощрение и наказание) являются методами прямого действия и не должны превалировать в процессе реализации Программы. Гораздо более эффективными и мягкими являются косвенные, не прямые методы. Они уже упоминались в качестве форм реализации Программы, но при их правильной организации со стороны педагога именно в них осуществляется тонкая настройка, развитие и саморегуляция всей эмоционально-волевой сферы ребёнка, его любознательность и активность, желание узнавать и действовать</p>
<p><b>Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности</b></p>	<p>Рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и другое</p>	<p>Данная группа методов базируется на положении о единстве сознания и деятельности. Данная группа методов является традиционной и хорошо знакома практикам</p>



<p><b>Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности</b></p>	<p>Эта группа методов играет ведущую роль в воспитании дошкольников. Некоторые из них: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательная ситуация</p>	<p>Смысл приучения состоит в том, что детей в самых разных ситуациях побуждают поступать в соответствии с нормами и правилами, принятыми в обществе (здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо разговаривать, бережно обращаться с вещами). Приучение основано на подражании детей действиям значимого взрослого человека, повторяемости определённых форм поведения и постепенной выработке полезной привычки. Приучение эффективно при соблюдении следующих условий: соблюдение режима; наличие доступных, понятных детям правил поведения; единство требований всех взрослых, положительная поддержка и пример взрослых. Упражнение как метод реализации Программы представляет собой многократное повторение детьми положительных действий, способов и форм деятельности ребёнка и его поведения.</p>
<p><b>Информационно-рецептивный метод</b></p>	<p>Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти</p>	<p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями</p>
<p><b>Репродуктивный метод</b></p>	<p>Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя</p>	<p>Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу</p>

<b>Метод проблемного изложения</b>	Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий
<b>Эвристический (частично-поисковый) метод</b>	Суть его состоит в том, что воспитатель разделяет проблемную задачу на под проблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует
<b>Исследовательский метод</b>	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности
<b>Активные методы</b>	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт	Активные методы предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры - специально разработанные игры, моделирующие реальность

### Средства реализации Рабочей программы

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные;
- естественные;
- реальные;
- средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- игровой (игрушки, игры и другое);
- коммуникативной (дидактический материал);
- для чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования);
- трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

### **Способы реализации Рабочей программы**

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование организованной образовательной деятельности с воспитанниками. Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный, календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование) с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов. Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в МАДОУ на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта.

Кроме календарно-тематического плана (комплексно-тематического планирования) организованную образовательную деятельность в МАДОУ регламентируют учебный план и расписание непосредственно-образовательной деятельности.

Учебный план или перечень включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание непосредственно-образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы. Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов МАДОУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога).

Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами МАДОУ.

**Модель организованной образовательной деятельности в группах**

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Средний возраст</b>		
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием воспитанников, беседы, индивидуальная работа;</li> <li>- Формирование навыков самообслуживания;</li> <li>- Формирование КГН;</li> <li>- Игровые ситуации.</li> <li>- трудовые поручения;</li> <li>- Формирование навыков культуры общения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Индивидуальная работа;</li> <li>- Эстетика быта;</li> <li>- Формирование навыков самообслуживания;</li> <li>- Формирование КГН;</li> <li>- Трудовые поручения;</li> <li>- Самостоятельные игры по интересам в центрах группы;</li> <li>- Сюжетно - ролевые игры.</li> <li>- Театрализованные игры;</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственно-образовательная деятельность;</li> <li>- Игры-занятия;</li> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Наблюдения;</li> <li>- Беседы;</li> <li>- Экскурсии по участку;</li> <li>- Исследовательская деятельность, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры;</li> <li>- Досуги;</li> <li>- Индивидуальная работа.</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственно-образовательная деятельность;</li> <li>- Игры-занятия;</li> <li>- Чтение;</li> <li>- Дидактические игры;</li> <li>- Беседы;</li> <li>- Ситуации общения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры;</li> <li>- Чтение;</li> <li>- Беседы;</li> <li>- Инсценирование.</li> </ul>
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Непосредственно-образовательная деятельность;</li> <li>- Эстетика быта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкально-художественные досуги;</li> <li>- Индивидуальная работа.</li> </ul>

<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Прием детей в МАДОУ на воздухе в теплое время года;</li> <li>-Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты);</li> <li>-Гигиенические процедуры;</li> <li>-Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны);</li> <li>-Физкультминутки на занятиях;</li> <li>-Непосредственно-образовательная деятельность;</li> <li>-Прогулка в двигательной активности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Гимнастика после сна;</li> <li>-Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне);</li> <li>-Физкультурные досуги, игры и развлечения;</li> <li>-Самостоятельная двигательная деятельность;</li> <li>-Ритмическая гимнастика;</li> <li>-Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</li> </ul>
<b>Организация самостоятельной деятельности воспитанников</b>		
<b>Социально коммуникативное развитие</b>	Индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	
<b>Познавательное развитие</b>	Самостоятельное раскрашивание «раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры.	
<b>Речевое развитие</b>	Игры по мотивам художественных произведений, самостоятельные игры по интересам в центрах группы, театрализованная деятельность, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок.	
<b>Художественно эстетическое развитие</b>	Самостоятельное рисование, лепка, конструирование (преимущественно во второй половине дня), рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы), игра на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушание музыки.	
<b>Физическое развитие</b>	Самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках-ледянках и др.)	

Образовательный процесс в МАДОУ строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей. При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки воспитанников, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно - тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития воспитанников. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность воспитанников должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственное развитие воспитанников в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

#### **Виды культурных практик**

**Игровая деятельность** – форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы его осуществления, характеризующаяся принятием ребенком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции. Виды игровой деятельности:

Творческие игры:

- режиссерские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);

-сюжетно-ролевые;

-игры-драматизации;

-театрализованные;

-игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);

-игры-фантазирования;

-импровизационные игры-этюды.

Игры с правилами:

-дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные, игры-поручения, игры- беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);

-подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, с лазанием и т.п.; по предметам: игры с мячом, обручем, скакалкой и т.д.);

-развивающие;

-музыкальные.

**Игровая ситуация** – форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно - ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

**Познавательная деятельность** – форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательной деятельности: беседа, рассматривание альбомов, картин, дидактические игры, обыгрывание проблемных ситуаций.

**Познавательно-исследовательская деятельность** - форма активности ребенка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира. Виды познавательно-исследовательской деятельности: исследование; экспериментирование; проведение элементарных опытов, моделирование.

**Технологии исследовательской деятельности. Этапы становления исследовательской деятельности:**

-Ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования).

-Проблематизация (определение способов и средств проведения исследования).

-Планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска).

-Эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных).

-Анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных).

**Алгоритм исследовательской деятельности:**

1.Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить. Главное качество любого исследователя – уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложность и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.



2. Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование – процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний, а проект – это всегда решение какой-то практической задачи.

3. Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя – права импровизировать.

5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза – это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6. Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?» Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому, прочитать книги о том, что исследуешь;

посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру, спросить людей; понаблюдать; провести эксперимент;

7. Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8. Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### ***Принципы исследовательского обучения:***

-принцип ориентации на познавательные интересы детей (исследование – процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребность в познании);

-принцип поры на развитие умений самостоятельного поиска информации;

-принцип сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);

-принцип формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### ***Пути создания ситуаций, лично значимых для ребенка:***

-преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;

-преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;

-побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие- ядро проблемной ситуации- в данном случае возникает, а результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога.

### ***Методические приемы:***

-подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;

-изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;

-предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;

-побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;

-постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

-постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.).

### ***Условия исследовательской деятельности:***

-использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения);

-создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, восхищение;

-четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;

-выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;

-развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;

-обучение детей к обобщенным приемам умственной деятельности- умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;

-создание атмосферы свободного обсуждения, побуждения детей к диалогу, сотрудничеству;

-побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;

-подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;

-знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых с историей великих открытий.

**Коммуникативная деятельность** - форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком, как субъектом, потенциальным партнером по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата. Формы общения со взрослым: ситуативно-деловое; внеситуативно-познавательное; внеситуативно-личностное. Формы общения со сверстниками: эмоционально-практическое; внеситуативно-деловое; ситуативно-деловое.

**Восприятие художественной литературы** - форма активности ребенка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях. Виды восприятия художественной литературы: чтение (слушание); обсуждение (рассуждение); рассказывание (пересказывание), декламация; разучивание; ситуативный разговор, беседа.

**Чтение** – основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

**Технология «Ситуация»**- ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Здоровьесберегающая образовательная технология** - система, создающая максимально возможные специальные условия для сохранения, укрепления и развития духовного, эмоционального, интеллектуального и физического здоровья, включающая в себя:

-анализ данных мониторинга состояния здоровья и уровня физического развития детей в процессе реализации технологии и ее коррекция в соответствии с результатами полученных данных:

-учет возрастных особенностей детей при реализации здоровьесберегающей образовательной технологии;

-создание благоприятного эмоционально-психологического климата в процессе реализации технологии здоровьесбережения;

-использование разнообразных видов здоровьесберегающей деятельности, направленной на сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

**Трудовая деятельность** - это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать. Виды трудовой деятельности: самообслуживание; хозяйственно-бытовой труд; труд в природе; ручной труд.

**Продуктивная деятельность** (конструирование и изобразительная деятельность)- форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт. Виды продуктивной деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование из бумаги, строительных, природных материалов.

**Мастерская** - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность.

**Проектная деятельность** - это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путем, анализировать его и преобразовывать.

#### ***Технологии проектной деятельности.***

##### ***Этапы в развитии проектной деятельности:***

1. Подражательно-исполнительский этап его реализация возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «на вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка;

2. Общеразвивающий этап характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать, как собственные поступки, так и поступки сверстников. В том возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослыми, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3. Творческий этап характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

##### ***Алгоритм деятельности педагога в совместной проектной деятельности:***

-Педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей.

-Вовлекает дошкольников в решение проблемы.

-Namечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей).

-Обсуждает план с семьями.

-Обращается за рекомендациями к специалистам МАДОУ.

-Вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта.

-Собирает информацию, материал.

-Проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта).

-Дает домашнее задание родителям и детям. –

Поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.).

-Организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие). Составляет книгу, альбом совместной деятельности.

-Подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

**Музыкальная деятельность** - это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя. Виды музыкально-художественной деятельности: восприятие музыки (вокальное, инструментальное), исполнительство (вокальное, инструментальное): пение, музыкально - ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах; творчество (вокальное, инструментальное): пение, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровая деятельность, игра на музыкальных инструментах.

**Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)**- форма организации художественно - творческой деятельности детей, предполагающая формирования интереса к театральному искусству, раскрытие творческого потенциала детей, развитие артистических качеств. Развитие творческой самостоятельности, эстетического вкуса, умения передавать образ средствами театральной выразительности.

**Культурно-досуговая деятельность** - развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам, что позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Викторины и конкурсы** - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

**Самостоятельная деятельность** - содействие развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формирование творческих наклонностей каждого ребенка. Побуждение детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

**Творчество** - совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы 4-5 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр;

- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; - обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр)

- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

#### **Психолого-педагогические условия развития детской инициативы:**

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

-возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

-защита детей от всех форм физического и психического насилия.

### **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</li> <li>- наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование;</li> <li>- проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</li> </ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- буклеты;</li> <li>- информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, официальный сайт МАДОУ, объявления, фотогазеты, памятки.</li> </ul>
Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации по различным вопросам (индивидуальная, семейная).</li> </ul>
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- семинары-практикумы;</li> <li>- мастер-классы;</li> <li>- приглашения специалистов;</li> <li>- официальный сайт организации.</li> </ul>
Совместная деятельность МБДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация совместных праздников;</li> <li>- выставки семейного творчества;</li> <li>- семейные фотоколлажи.</li> </ul>

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

<b>Образовательная область</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-изучение состояния здоровья воспитанников совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом МАДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами;</li> <li>-изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка;</li> <li>-формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ, маршрута физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья;</li> <li>-создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в МАДОУ и семье: зоны физической активности; закаливающие процедуры; оздоровительные мероприятия и т.п.;</li> <li>-организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей;</li> <li>-ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно -оздоровительной работы в МАДОУ;</li> <li>-мастер - класс для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления(оздоровительная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей;</li> <li>-согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в МАДОУ;</li> <li>-ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма;</li> <li>-использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, развлечений и т.п.;</li> <li>-пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга;</li> <li>-проведение совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно -оздоровительной работы в МАДОУ;</li> <li>-определение и использование здоровьесберегающих технологий.</li> </ul>



<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>-информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в МАДОУ, их достижениях и интересах:          чему мы научимся (чему научились);          наши достижения;          познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях МАДОУ;          выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.);          -консультационный пункт. Цели:          выявление психолого-педагогических затруднений в семье; преодоление сложившихся стереотипов;          повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах воспитания и развития дошкольников; пропаганда гуманных методов взаимодействия с ребёнком;          -совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов;          -ознакомление родителей с деятельностью детей;          -открытые мероприятия с детьми для родителей;          -посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств;          -совместные досуги, праздники, музыкальные на основе взаимодействия родителей и детей;          -совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни;          -создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Профессии наших родителей» и др. с целью расширения кругозора дошкольников;          -совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов: «Моя семья», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др;          -совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.;          -организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно</p>
---------------------------------------	--

	<p>занять себя и содержательно организовать досуг;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д;</li><li>-совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.</li></ul>
--	---

<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>-информирование родителей о содержании деятельности МАДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:  Чему мы научимся (чему научились) Наши достижения;  -консультационный пункт. Цели:  выявление психолого-педагогических затруднений в семье. Преодоление сложившихся стереотипов. Повышение уровня компетенции и значимости родителей в вопросах коммуникативного развития дошкольников;  -пропаганда культуры речи в семье и при общении с ребенком;  -открытые мероприятия с детьми для родителей;  -посещение культурных учреждений при участии родителей с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств;  -организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения;  -совместные досуги, праздники на основе взаимодействия родителей и детей «Путешествие в сказку», «День рождения А.С. Пушкина» и т.п.);  -совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам;  -создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Родной край», «Профессии наших родителей», и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников;  -совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей» и т.п;  -создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p>
--------------------------------	---

<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие);</li> <li>-анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй;</li> <li>-проведение мастер-классов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания;</li> <li>-распространение инновационных подходов к воспитанию детей через оформление папок - передвижек, презентаций;</li> <li>-привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке;</li> <li>-изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям;</li> <li>-беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье;</li> <li>-выработка единой системы гуманистических требований в МАДОУ и семье;</li> <li>-создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей;</li> <li>-организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества;</li> <li>-организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка;</li> <li>-участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов;</li> <li>-проведение праздников, досугов, музыкальных вечеров с привлечением родителей;</li> <li>-организация совместных посиделок.</li> </ul>

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы**

Материально-техническое оснащение, оборудование, развивающая предметно-пространственная среда ДОУ соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Условия труда и жизнедеятельности детей созданы в соответствии с требованиями охраны труда. Материальная база в

дошкольных группах и предметно-развивающая среда в групповых комнатах создана с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155).

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка.

Для осуществления образовательного процесса в дошкольных группах созданы условия:

**Материально-техническое обеспечение развивающей предметно - пространственной среды помещений МАДОУ**

Вид помещения	Оснащение
Территория МАДОУ	Детский сад расположен внутри жилого микрорайона. Территория ограждена забором и озеленена, оборудована наружным освещением, наружным видеонаблюдением. Зона застройки включает в себя основное двухэтажное здание. Зона игровой детской деятельности включает 11 прогулочных участков, одну спортивную площадку.
Прогулочные участки	На территории МАДОУ оборудовано 11 участков для прогулок (отдельно для каждой группы). На всех участках имеются тентовые навесы, зеленые насаждения, разбиты цветники, малые игровые формы в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН.
Спортивная площадка	Спортивно-игровой комплекс «Лабиринт».
Здание МАДОУ	11 групповых помещений, музыкальный зал, физкультурный зал, методический кабинет, кабинеты: заведующего, педагога – психолога, завхоза и делопроизводителя, кабинет изостудии, кабинет доп. услуг, медицинский кабинет, пищеблок, прачечная.
Музыкальный зал	Пианино механическое, ноутбук, микрофоны, светоустановка, аудиосистема (стерео колонки, музыкальный центр, набор музыкальных шумовых инструментов, мультимедийная установка (проектор), магнитофоны. Кукольный театр: настольный театр, птицы, одежда, куклы – люди, звери, кукольный театр «Репка», декорации, кукольный театр «Колобок». Музыкальные инструменты: гитара детская, барабаны большие и маленькие, бубны, колокольчики на ручке, колокольчики маленькие, тарелки музыкальные, маракасы, ксилофоны деревянные, ксилофоны металлические, дудки разные (гобой, саксофон), палочки музыкальные, трещотки, погремушки, балалайки, бутафорские гармошки, бутафорские треугольники, ложки деревянные, бубенцы, румба, кастаньеты, колотушка. Зонты, букет, ракушка с жемчугом светящаяся, картотеки.

Спортивный зал	Шведская стенка, гимнастические скамейки, канаты, арочные дуги для подлезания, тоннели, массажные дорожки (травка, рыбка, гусеница, змейка, ребристые дорожки), коврик с ручками и следочками, бочки спортивные, мячи (массажные, волейбольные, резиновые большие мячи, резиновые малые мячи, баскетбольные, набивные мячи 500гр, мячи мягко набивные, мешочки с песком для метания, скакалки, обручи, гимнастические палки, спортивные маты, клюшки, ленты, косички, брусочки, платочки, кубики, флажки, кегли, волейбольная сетка, короткие шнуры, бадминтон, верёвка(шнур) длинная, доска наклонная, лестница наклонная, гимнастическая доска, мягкие модули, конусы, стульчики.
Кабинет педагога-психолога	Дидактические игры, картотеки, игровой материал, учебно-методическая литература, компьютер, соответствующая мебель и др.

### **3.2. Методическое обеспечение Рабочей программы. Средства обучения и воспитания**

<b>Средняя группа (4-5лет)</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
<b>Образовательная программа</b>	1. «От рождения до школы» Инновационная программа дошкольного образования/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М, Дорофеевой. - 5-е изд., (инновационное), испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.-336с
Социально-коммуникативное развитие	2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 3.Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 160 с . 4. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 5. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 96 с. 6. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,
Познавательное развитие	7. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 8. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 72 с. 9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 96 с. 10. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80 с. 11. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 72 с.
Речевое развитие	12. Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320 с. 13. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 104 с.
Художественно-эстетическое развитие	14. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Конспекты музыкальных занятий с аудио приложением (2CD). Средняя группа.. - С-Пб.: Композитор, 2017.



	15. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 112 с.
	16. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 80 с.
Физическое развитие	17. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет: - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 40с.
	18. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 96 с.
	19. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
	20. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3-7 лет. -3-е изд.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с.

### 3.3.Распорядок и режим дня

#### Организация режима пребывания воспитанников

МАДОУ работает по графику пятидневной рабочей недели с выходными днями (суббота, воскресенье, праздничные дни) для всех возрастных групп. Ежедневная продолжительность работы МАДОУ - 10,5 часов. Режим работы: с 7.30 часов до 18.00 часов. В МАДОУ разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в процессе режимных моментов.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- организация деятельности воспитанников в группе в дни карантина;
- распределение деятельности воспитанников в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого материала;
- разная длительность пребывания ребенка в группе (по желанию родителя).

Режим дня в МАДОУ соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребенка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года). Режим группы составлен в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13 и утвержден решением Педагогического совета МАДОУ.

#### Примерный режим дня в средней группе (4-5 лет) в холодное время года

Режимные моменты	Время
Прием детей самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40

Самостоятельная деятельность, игры	8.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность, дополнительное образование	9.00-9.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.50-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.35
Подготовка к ужину, ужин	17.10- 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.30-18.00

**Примерный режим дня в средней группе (4-5 лет) в тёплое время года**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей самостоятельная деятельность, игры, утренняя гимнастика	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (НОД - во время прогулки)	9.00-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Бодрящая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.35
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.30-18.00

## **Особенности реализации образовательного процесса в МАДОУ**

При организации образовательной деятельности во всех возрастных группах предусмотрена интеграция образовательных областей.

**В группе детей 4-5 лет** продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности - не более 20 минут. Третье физкультурное занятие проводится на прогулке. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность в день) - 40 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 3 ч. 20 мин. ч. (10).

### **3.4. Учебный план**

Учебный план является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №275» (далее МАДОУ).

Учебный план разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013 №29 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.11.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта»;
- Уставом МАДОУ.

Учебный план в полной мере учитывает возрастные психофизические особенности воспитанников, отвечает требованиям охраны жизни и здоровья, удовлетворяет интересы и потребности воспитанников в различных видах самостоятельной и совместной с взрослыми деятельности.

Мониторинг достижения воспитанниками формирования целевых ориентиров проводится в режиме работы МАДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством наблюдений, бесед, игровых заданий в процессе индивидуальной работы (один раз в год).

В учебный план включены пять образовательных областей, обеспечивающих социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. Каждой образовательной области соответствуют виды организованной образовательной деятельности, в соответствии с допустимой учебной нагрузкой, с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049 – 13 от 15.05.2013 №29 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»)

## **Планирование образовательной деятельности по пятидневной неделе**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>			
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность в неделю/месяц/год</b>		
	<b>Средняя группа №1</b>		
Физическая культура в помещении	2	8	72
Физическая культура на прогулке	1	4	36
Ознакомление с окружающим миром	1	4	36
ФЭМП	1	4	36
Развитие речи	1	4	36
Рисование	1	4	36
Лепка	0,5	2	18
Аппликация	0,5	2	18
Музыка	2	8	72
<b>Итого</b>	<b>10</b>	<b>40</b>	<b>360</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>			
Утренняя гимнастика	ежедневно		
Комплексные закаливающие процедуры	ежедневно		
Гигиенические процедуры	ежедневно		
Утренний, вечерний круг	ежедневно		
Чтение художественной литературы	ежедневно		
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю		
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно		
Дежурство	ежедневно		
Прогулки	ежедневно		
<b>Совместная со взрослыми образовательная деятельность</b>			
Игровые события опытно-экспериментальная деятельность деятельность в центрах развития дидактическая, сюжетная, сюжетно-ролевая игра	ежедневно, согласно циклограмме образовательной деятельности		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Игра, в том числе продуктивного характера	ежедневно		
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно		

### **3.5. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий**

#### **Традиционные мероприятия:**

**С воспитанниками:** Музыкально-спортивные развлечения «День знаний». Неделя ОБЖ. Кукольный театр. Инсценировки сказок. Музыкально-спортивные развлечения: «День Матери», «Новогодние утренники», «День защитника Отечества», «Мамин праздник», «Путешествие в космос», «День победы», «До свиданья детский сад. Здравствуй школа», «Международный день защиты детей».

**С педагогами:** ежегодный профессиональный праздник «День Дошкольного работника», смотр-конкурс по подготовке развивающей предметно - пространственной среды, персональные выставки творчества.

**С родителями:** консультационный пункт, выставки, конкурсы семейных поделок «Осенняя фантазия», «Новогодняя игрушка», «Зимние виды спорта», «День космонавтики».

<b>Название мероприятия</b>	<b>Сроки</b>	<b>Цель, задачи</b>
<b>День знаний (развлечение)</b>	сентябрь	Помочь детям понять, почему необходимо получать знания, какую пользу они приносят им, что надо уметь для того, чтобы пойти в школу.
<b>Осенние музыкально-театральные развлечения</b>	октябрь	Расширять представления о календарных праздниках. Укреплять знания детей об этом времени года. Формировать знания примет осени. Создать веселое настроение.
<b>Тематическое развлечение, посвященное Дню Матери</b>	ноябрь	Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения, формировать чувство любви к близким, привязанности к сверстникам.
<b>Новогодние утренники</b>	декабрь	Воспитывать стремление и желание принимать участие в праздничных выступлениях. Формировать чувство сопричастности к общенародному празднику. Привлекать детей к посильному участию в праздниках. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
<b>Музыкально-спортивное развлечение «День защитника Отечества»</b>	февраль	Расширять представления детей о Российской армии, побуждать мальчиков проявлять лучшие качества настоящих мужчин.
<b>Весна, весна</b>	апрель	Продолжать приобщать детей к русской праздничной культуре. Приобщение детей к основам экологической культуры всех участников образовательного процесса в ОО, накопление экологического опыта у детей.
<b>День Победы</b>	май	Расширять представления детей о государственных праздниках, формировать нравственные качества.
<b>День защиты детей</b>	июнь	Приобщать детей к общенародным праздникам. Вызвать желание выступать на улице.

### **3.6 Особенности организации развивающей предметно пространственной среды**

В средней группе организована безопасная развивающая предметно - пространственная среда в соответствии с возрастом детей и требованиями ФГОС дошкольного образования.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию образовательной программы; учитывает национально культурные и климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность; возрастные особенности детей.

Развивающая среда построена на следующих **принципах**:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

**Насыщенность** среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, необходимым инвентарем.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

**Полифункциональность** материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающим свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности. Все предметы должны быть известны детям, соответствовать их индивидуальным особенностям (возрастным и гендерным) для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности. В среду также должны быть включены предметы для совместной деятельности ребенка со взрослым (педагогом).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в МБДОУ предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности

### Развивающая предметно-пространственная среда

Средняя группа (4-5 лет)	
ОО Социально-коммуникативное развитие	
Центр сюжетно-ролевых игр	Дом, семья: Кровать для кукол, набор постельных принадлежностей, коляски для кукол разные, куклы разные, стол, стулья, набор чайной и столовой посуды, стиральная машина, микроволновая печь, гладильная доска, игровые принадлежности для стирки белья, утюг. Одежда для ряженья для мальчиков и девочек Магазин: Витрина большая, маленькая, костюм продавца ( фартук, косынка), касса, игровые наборы муляжей овощей и фруктов, колбасные изделия, хлебобулочных изделий, продуктов, баночки, коробочки, сумочки, корзины, тележки для продуктов. Мебель деревянная для игры с куклами. Парикмахерская: Наглядный материал «Прически для девочек и мальчиков», макет для плетения кос, игровой набор для парикмахерской, костюм для парикмахера, накидки. Мастерская: игровой набор строителя, инструменты, машины разных размеров, парковка для машин. Стройка: макеты домов, спец. техника, набор каменщика, спец. одежда (жилеты). Больница: кукла-врач, халаты для врача, фонендоскоп, тачка врача скорой помощи, игровые наборы для больницы, муляжи баночек, коробочек.
Центр безопасности	Макет дороги, парковка, руль, машины разных размеров, спец. Техника, костюмы ДПС, пожарного, светофор, дидактические, настольно-печатные игры, лото: «ОБЖ:



	экстренные ситуации», «Правила дорожного движения и поведения в транспорте», «Дорожные знаки», «Виды транспорта». Методические пособия «Безопасность», «История светофора», «Безопасность на дороге». Набор знаков дорожного движения, макеты домов, пожарной части,
Центр психологической разгрузки	Подушки с разным наполнением, набор картинок с эмоциями.
ОО Познавательное развитие	
Центр развивающих игр	Разные виды шнуровок, геоборд, кубики, домино, лото, пазлы, разные виды мозаик, настольно-печатные игры, часы,
Центр-конструирования	Разные виды конструктора, лего. Строительный материал, крупногабаритный модульный, деревянный и пластмассовый, напольный и настольный конструкторы.
Центр экологии	Календарь природы со сменным материалом, макет «Водный мир», «Птичий двор». Дидактические игры. Наглядно-дидактические пособия: «Морские обитатели», «Высоко в горах», «Животные жарких стран». Картинки «Домашние животные», «Дикие животные», «Птицы», «Насекомые», «Мамы и детки», «Овощи», «Фрукты», «Садовые цветы», «Кустарники», «Рыбы», «Грибы». Пазлы «Времена года», Пазлы «Домашние животные», «Ребятам о зверятах», «Живая природа». Лото «Хочу все знать». Игра на магнитах «Одень куклу», «Одежда по сезонам». Кубики «Овощи», «Фрукты», «Домашние и дикие животные», дидактические игры «Найди пару».
Центр экспериментирования	Набор «Биомир», микроскоп, набор для экспериментирования с водой и песком.
Центр патриотического воспитания	Куклы в народных костюмах, глобус, наглядный материал: «Алтайский край», «Достопримечательности Барнаула», «Моя родина-Россия», макет пшеничного поля, флажки 9 мая, РФ, плакат-раскраска- карта России»
ОО Речевое развитие	
Центр речевого развития (книжный уголок)	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, книжки-панарамки, загадки, энциклопедия фольклора. Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития, атрибуты для дыхательной гимнастики, картотеки с чистоговорками, стишками, потешками.
Театральный	Куклы тканевые, вязаные, все виды театров:

уголок	пальчиковый, настольный «Лубяная избушка», «Репка», «Волк и семеро козлят», би-ба-бо «Русские народные сказки», атрибуты для ряженья, ширма, маски. Лото «Герои сказок», «У сказки в гостях», пазлы «По щучьему веленью», плакаты с изображением сказочных героев. Ширма.
ОО Художественно-эстетическое развитие	
Центр ИЗО	Бумага разного формата, цветные карандаши, мелки, краски (гуашевые), кисти, доски для лепки, пластилин, альбомы, раскраски, матрешки, деревянные ложки, мольберт. Дидактические игры «Занимательная палитра», «Форма и цвет».
Музыкальный уголок	Набор музыкальных инструментов, трещотка, треугольник, бубны, маракасы, ксилофон, барабаны, гитара, баян, труба, пианино, микрофон, картинки с изображениями музыкальных инструментов. Дидактические игры «Три поросенка», «Музыкальное лото», «Звук».
ОО Физическое развитие	
Центр двигательной активности	Картотека подвижных игр, динамического часа, утренней гимнастики, физминуток. Мешочки с разным наполнением, мячи разных размеров, массажные мячи, ленточки, обручи, кольцеброс, флажки, корзины для инвентаря, кегли, теннисные ракетки, конусы, набор для эстафет, гантели пластиковые. Игра «Хоккей». Дидактическая игра «Спорт». Наглядный материал «Расскажи детям об Олимпийских играх», «Расскажи детям об Олимпийских чемпионах»

## **4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### **4.1. Текст краткой презентации Рабочей программы**

Рабочая программа образовательной деятельности средней группы № 9 муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №275» (далее Рабочая программа) разработана на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. - 5-е изд., инновационное, испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 в соответствии с ФГОС и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 4-5 лет.

Рабочая программа структурирована в соответствии с требованиями с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и содержит три основных раздела: целевой, содержательный, организованный. Включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений

**Обязательная часть.** Рабочая программа разработана с учетом инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 5-е изд. инновационное, испр. и доп., - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2019

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность» реализуется по программе музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» /И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева.

#### **Цели и задачи реализации Рабочей программы.**

##### **Основная часть.**

**Цель:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивно-модельная и др.), музыкальной, чтения художественной литературы.

**Задачи:** для достижения целей Программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

-забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно - образовательного процесса;
- творческая организация образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, включающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» по разделу «Музыкальная деятельность». Каплунова И. М., Новоскольцева И. А. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки». СПб., 2017**

**Цель:** развивать музыкальные и творческие способности детей (с учетом возможностей каждого) посредством различных видов музыкальной деятельности, формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры.

**Задачи:**

- подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные возможности;
- научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни;
- познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;
- обогащать детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкально игре;
- развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности;
- обеспечить преемственность музыкального воспитания между ДОУ и начальной школой;

-обеспечить взаимодействие детей, педагогов и родителей в общем педагогическом процессе, организовывать совместную деятельность с целью развития элементов сотрудничества.

**Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи, беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</li> <li>- наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком, анкетирование;</li> <li>- проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</li> </ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- буклеты;</li> <li>- информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, официальный сайт МАДОУ, объявления, фотогазеты, памятки.</li> </ul>
Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации по различным вопросам (индивидуальная, семейная).</li> </ul>
Просвещение и обучение родителей	<p>По запросу родителей или по выявленной проблеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- семинары-практикумы;</li> <li>- мастер-классы;</li> <li>- приглашения специалистов;</li> <li>- официальный сайт организации.</li> </ul>
Совместная деятельность МАДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организация совместных праздников;</li> <li>- выставки семейного творчества;</li> <li>- семейные фотоколлажи.</li> </ul>

**Перспективное планирование по образовательным областям  
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
«Формирование основ безопасности у дошкольников»  
(взаимодействие взрослого с воспитанниками)**

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 64 с.
2. Т.Ф. Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112с.

№ НОД	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
Сентябрь			
1	Знакомство с улицей	Расширять представления детей об улице (дома на улице имеют разные назначения, в одних живут люди, в других находятся учреждения – магазины, школа, почта и т.д.; машины движутся по проезжей части улицы, движение может быть односторонним и двусторонним, проезжая часть при этом разделена линией). Познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов на улице, с понятиями: «пешеход», «переход».	Т.Ф. Саулина "Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения". Для занятий с детьми 3-7 лет. Стр. 17-18
2	Беседа о правилах дорожного движения	Учить детей правильно называть элементы дороги; познакомить с правилами поведения на обочине дороги, закреплять знания о знакомых правилах дорожного движения.	Т.Ф. Саулина "Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения". Для занятий с детьми 3-7 лет. Стр. 18-20
3	Наблюдение за светофором	Закреплять знания детей о работе светофора, о правилах перехода улиц.	Т.Ф. Саулина "Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения". Для занятий с детьми 3-7 лет. Стр.20-21
4	Зачем нужны дорожные знаки	Закреплять знания детей о правилах поведения на улице; о дорожных знаках ("Пешеходный переход").	Т.Ф. Саулина "Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения". Для занятий с детьми 3-7 лет. Стр.21-22
5	В гости к крокодилу Гене	Учить детей различать дорожные знаки, знать их назначение для пешехода, водителей автотранспорта и велосипедистов и знать их назначение. Воспитывать внимание, ориентировку в пространстве.	Т.Ф. Саулина "Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения". Для занятий с детьми 3-7 лет. Стр. 22-23
Октябрь			
6	Правила безопасного поведения на улицах	Учить детей правилам безопасного поведения на улице. Формировать поведенческую культуру дошкольника, как основу безопасности на дорогах.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 40

7	Твои помощники на дороге	Закреплять у детей знания о безопасном поведении на улице. Формировать умение применять правила безопасного поведения в жизни и легко ориентироваться на улице; закрепить представление, что ребенок не одинок на дороге, у него есть помощники: дорожные знаки, сигналы светофора, взрослые, полиция. Выработать у детей стереотип безопасного поведения.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 42 -43
8	Дорожные знаки	Учить ребенка различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки, как они выглядят, где устанавливаются.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 43-44
9	О правилах поведения в транспорте	Познакомить детей с правилами безопасной езды в автомобиле. Формировать у детей умения безопасного поведения в транспорте.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 45-46
Ноябрь			
10	Игра «Автошкола».	Закреплять знания детей о том, как следует переходить улицу; о назначении светофора, регулировщика и дорожных знаков. Упражнять в ориентировке в пространстве и во времени; воспитывать смелость, находчивость, умение помогать товарищу.	Т.Ф. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет. Стр. 74
11	Игра «Узнай знак».	Закрепление знаний детей о дорожных знаках.	Т.Ф. Саулина "Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения". Для занятий с детьми 3-7 лет. Стр. 75
12	Огонь - наш друг, огонь наш враг!	Уточнить представления детей о том, когда огонь можно назвать "Огонь - наш друг?", в каких случаях мы говорим "Огонь - наш враг?". формировать представления о возможных причинах возникновения пожара, об опасных последствиях пожаров, учить осторожно обращаться с огнем.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 18-20
13	О правилах пожарной безопасности и	Познакомить детей с правилами пожарной безопасности, используя яркие сюжеты из литературных произведений.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 20
Декабрь			



14	Правила поведения при пожаре	Познакомить детей с элементарными правилами поведения при возникновении пожара. Учить детей действовать по ситуации, соблюдая правила поведения при пожаре. Закрепить телефоны экстренной помощи 01	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 22-23
15	Опасные ситуации дома	Познакомить детей с ситуациями, которые могут быть опасными, находясь дома, а также с незаменимыми помощниками в общении и связи с окружающим миром (телефон и почта).	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 13
16	Один дома	Сформировать навыки безопасного самостоятельного правильного поведения. Научить ребенка правильно вести себя в непредсказуемых ситуациях.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 15
17	Если ребенок потерялся	Познакомить детей с правилами поведения в случаях, если он потерялся.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 16
18	Небезопасные зимние забавы	Закрепить у детей знание правил безопасного поведения и игр на улице в зимний период.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 25
Январь			
19	Как устроен мой организм	Сформировать у детей первоначальные представления об устройстве их организма. Научить их осознанно заботиться о своем здоровье, бережно относиться к себе, соблюдать гигиену. Формировать умение прислушиваться к своему организму, чувствовать его работу.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 30
20	Соблюдаем режим дня	Сформировать представление у детей о правильном чередовании различных видов занятий и отдыха в течение суток. Воспитывать волю. Приучать к дисциплине.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 31
21	Бережем свое здоровье или правила доктора Неболейко	Сформировать у детей представление о профилактике заболеваний. Сообщить элементарные сведения о лекарствах и болезнях. Познакомить детей с профессией врача.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 33
Февраль			
22	Врачебная помощь	Закрепить у детей представления о профессии «Врач».	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 38

23	О правильном питании и пользе витаминов	Сформировать у детей представление о разнообразии витаминов и их пользе для организма.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 35
24	Обобщающее занятие по теме «Бережем свое здоровье»	Закрепление у детей знаний об организме человека, правильном режиме дня, о профилактики заболеваний, витаминах и их пользе, а также о первой и врачебной помощи.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 33
25	Правила первой помощи	Знакомить с правилами оказания первой помощи. Учить оказывать первую помощь до приезда врачей.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 37-38
Март			
26	Взаимная забота и помощь в семье	Сформировать у детей представление о понятии семья, членах семьи и их роли в обществе.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 8
27	Психологическая безопасность, или защити себя сам	Сформировать у детей элементы психологической безопасности.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 28
28	Поведение ребенка на детской площадке	Закрепить у детей элементарные правила безопасного поведения на детской площадке.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 26
29	Правила поведения при общении с животными	Познакомить детей с животным миром, о повадках животных и мерах предосторожности, которые нужно соблюдать при встречи с ними.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 56
30	Правила поведения на природе	Познакомить детей с правилами поведения на природе и возможными опасностями, которые могут подстергать, если не соблюдать эти правила.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 47
Апрель			
31	Опасные насекомые	Познакомить детей с правилами поведения при встрече с опасными насекомыми.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 49
32	Помощь при укусах	Познакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения при укусах.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 59

33	Ядовитые растения	Сформировать представление у детей о растениях, которые являются лекарственными, а также о ядовитых растениях.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 51
34	Не все грибы съедобны	Сформировать у детей элементарные представления о грибах (их название, внешнем виде, местах расположения), и как отличить съедобный гриб от несъедобного.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 52
Май			
35	Правила поведения при грозе	Сформировать первоначальные представления о грозе, молнии, радуге. Познакомить с правилами поведения во время грозы.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 53
36	Правила поведения на воде	Познакомить детей с правилами безопасного поведения на воде.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. Стр. 24
37	Обобщающее занятие по теме «Безопасный отдых на природе»	Закрепление у детей знаний правил безопасного поведения на природе при различных ситуациях.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.
38	Обобщающее занятие по теме «Безопасность на дорогах и улицах»	Закрепление у детей знаний правил безопасного поведения на улице и дороге.	К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет.

**Образовательная область «Познавательное развитие»  
Развитие речи в детском саду**

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 104 с.

№ п/п	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
<b>Сентябрь</b>			
1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	В.В. Гербова Стр.25
2	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> , упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи).	В.В. Гербова Стр.26
3	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка».	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	В.В. Гербова Стр.28
4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад».	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Накануне во время прогулки «поискать» приметы осени: описать ее цвета, послушать шуршание листьев и, если удастся, отметить, что «воздушной паутины» ткани блестят, как есть из серебра».	В.В. Гербова Стр.29
<b>Октябрь</b>			
5	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон».	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	В.В. Гербова Стр.31
6	Звуковая культура речи: звуки <i>з</i> и <i>зь</i>	Упражнять детей в произношении изолированного звука <i>з</i> (в слогах, словах); учить произносить звук <i>з</i> твердо и мягко; различать слова со звуками <i>з</i> , <i>зь</i> .	В.В. Гербова Стр.32
7	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	В.В. Гербова Стр.34
8	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану (по подражанию педагогу).	В.В. Гербова Стр. 35
9	Чтение сказки «Три поросенка».	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	В.В. Гербова Стр.37
<b>Ноябрь</b>			

10	Звуковая культура речи: звук <i>ц</i> .	Упражнять детей в произнесении звука <i>ц</i> (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука <i>ц</i> , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	В.В. Гербова Стр.38
11	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	В.В. Гербова Стр.41
12	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?».	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	В.В. Гербова Стр.44
13	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В.В. Гербова Стр. 48
Декабрь			
14	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	В.В. Гербова Стр.49
15	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!».	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.	В.В.Гербова Стр.51
16	Звуковая культура речи: звук <i>ш</i> .	Показать детям артикуляцию звука <i>ш</i> , учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком <i>ш</i> .	В.В. Гербова Стр.52
17	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова).	В.В. Гербова Стр.54
18	Звуковая культура речи: звук <i>ж</i> .	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звука <i>ж</i> , (изолированно, в слогах, с словами); Различать слова со звуком <i>ж</i> .	В.В. Гербова Стр.55
Январь			
19	Обучение рассказыванию по картине.	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	В.В. Гербова Стр.58

20	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	В.В. Гербова Стр.58
21	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	В.В. Гербова Стр.60
Февраль			
22	Звуковая культура речи: звук ч.	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	В.В. Гербова Стр.61
23	Составление рассказов по картине «На полянке».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	В.В. Гербова Стр.63
24	Урок вежливости.	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	В.В. Гербова Стр.64
25	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	В.В. Гербова Стр.67
Март			
26	Звуковая культура речи: звуки щ и ч.	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ и ч.	В.В. Гербова Стр.69
27	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известны им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	В.В. Гербова Стр.71
28	Составление рассказов по картине «Одуванчики»	Закреплять умение детей придерживаться определенной последовательности при составлении рассказа по картине, придумывать название картине.	В.В. Гербова Стр.72
29	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка	Познакомить детей с авторской литературной сказкой.	В.В. Гербова Стр.73
Апрель			
30	Звуковая культура речи: звуки л и ль.	Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, слова, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками л и ль.	В.В. Гербова Стр.74

31	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	В.В. Гербова Стр.76
32	Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сворить».	В.В. Гербова Стр.77
33	День Победы.	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник Победы».	В.В. Гербова Стр.79
34	Звуковая культура речи: звуки <i>р</i> и <i>рь</i> .	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука <i>р</i> (изолированно, в чистоговорках, в словах).	В.В. Гербова Стр.81
Май			
35	Прощаемся с подготовишками	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им дорого пути.	В.В. Гербова Стр.82
36	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	В.В. Гербова Стр.83
37	Составление рассказа по картине	Закрепление умений детей составлять рассказ по картине; озаглавливать картину.	конспект

### ФЭМП

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. - 72 с.

№	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
<b>Сентябрь</b>			
1	«Путешествие в осенний лес».	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько-сколько</i> . Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: <i>большой, маленький, больше, меньше</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: <i>впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу</i> .	И.А. Помораева, В.А. Позина Стр.11
2	«В гостях у Кролика»	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько-сколько</i> . Закреплять умение различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь).	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.12
3	«К нам приехал цирк»	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный-короткий, длиннее-короче; широкий-узкий, шире-уже</i> . Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.14
4	«Необыкновенный зоопарк»	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенства на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже</i> .	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.16
<b>Октябрь</b>			
5	«Гости из леса»	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа</i> .	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.17



6	«Три поросенка»	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный-короткий, длиннее-короче, широкий-узкий, шире-уже, высокий-низкий, выше-ниже</i> . Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).	И.А. Помораева В.А.Позина Стр.19
7	«Угостим зайчиков морковкой»	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа</i> .	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.21
8	«В гостях у Буратино»	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже</i> . Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.23
Ноябрь			
9	«Мальвина учит считать Буратино»	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.25
10	«Давайте поиграем»	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно</i> .	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.27

11	«Курочки и цыплята»	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.28
12	«Куклы собираются в гости к гномам»	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i> .	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.31
Декабрь			
13	«Умники и умницы»	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.33
14	«Чудесный мешочек»	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.35
15	«Разложи картинки»	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.36
16	«Сон мишки»	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i> . Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.38

17	«Играем с матрешками»	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнить представления о значении слов <i>далеко</i> – <i>близко</i> . Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i> .	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.39
Январь			
18	«Строим дорожки»	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i> . Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.41
19	«Когда это бывает?»	Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Объяснит значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.42
20	Счет в пределах 5	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i> .	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.44
Февраль			
21	«Делаем зарядку»	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i> . Учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий</i> .	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.46
22	«Письмо из Простоквашино»	Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.47

23	«Степашка убирает игрушки»	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад). Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед,	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.49
Март			
24	«Правильно пойдешь – секрет найдешь»	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</i>	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.50
25	«Накроем стол для чаепития»	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.</i> Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.52
26	«Посадим цветочки вдоль дорожки»	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</i> Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.53
27	Разложи предметы по форме	Закреплять знания о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.55
28	«Строим игровую площадку»	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко-близко.</i>	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.57
Апрель			

29	«Поездка на праздник сказок»	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д. Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i> . Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.58
30	«Письмо от волшебника»	Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.60
31	«Весна пришла»	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше</i> . Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз</i> .	И.А. Помораева В.А. Позина Стр.61
Май			
32	Закреплять знания частей суток	Закреплять умение различать и называть части суток	конспект
33	Закрепить знания о геометрических фигурах	Закрепить знания о геометрических фигурах. Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, куб, шар, цилиндр. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	конспект
34	Закрепить умение считать в пределах 5	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету?» и тд	конспект
35	Закрепить знания пространственных представлений	Закреплять умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя.	конспект

## Ознакомление с природой в детском саду

## **Ознакомление с предметным и социальным окружением**

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с.
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 71 с.
3. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятия с детьми 4-7лет.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80с.

№ п.п	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
Сентябрь			
1	«Что нам осень принесла»	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.	О.А.Соломенникова Стр.28
2	«Расскажи о любимых предметах»	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.	О.В. Дыбина Стр.12
3	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	О.А.Соломенникова Стр. 30
4	«Моя семья»	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В. Дыбина Стр. 35
Октябрь			
5	«Петрушка идет трудиться»	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым.	О.В. Дыбина Стр.13
6	«Знакомство с декоративными птицами» (на примере канарейки)	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	О.А.Соломенникова Стр.36
7	Мои друзья.	Формировать понятие «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	О.В. Дыбина Стр. 38
8	«Осенние посиделки». Беседа о домашних животных.	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	О.А.Соломенникова Стр. 38
9	Петрушка идет трудиться	Развивать умение группировать предметы по назначению. совершенствовать координацию и точность движений.	О.В. Дыбина Стр. 14
Ноябрь			

10	Петрушка идет рисовать	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность	О.В. Дыбина Стр. 15
11	Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь.	Уточнить знания детей о детском саду. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	О.В. Дыбина Стр. 39
12	Скоро зима. Беседа о жизни диких животных в лесу.	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	О.А.Соломенникова Стр. 41
13	Петрушка идет трудиться	Формировать умение детей классифицировать предметы по назначению. Закреплять представления о профессиях садовника, повара, врача, столяра,,портного.	О.В. Дыбина Стр. 14
Декабрь			
14	Дежурство в уголке природы.	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	О.А.Соломенникова Стр. 43
15	Петрушка – физкультурник.	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; развивать наблюдательность.	О.В. Дыбина Стр.16
16	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	О.А.Соломенникова Стр. 45
17	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес.	О.В. Дыбина Стр. 41
Январь			
18	Воздушный шарик.	Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования.	О.В. Дыбина Стр.20
19	В гости к деду Природоведу.	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	О.А.Соломенникова Стр. 50



20	Мой город	Продолжать закреплять знания детей о названии родного города, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили город, очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой город.	О.В. Дыбина Стр. 43
Февраль			
21	В мире стекла.	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	О.В. Дыбина Стр. 22
22	Посадка лука.	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.	О.А.Соломенникова Стр. 54
23	Наша армия	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину. Уточнить понятие «Защитник Отечества». Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)	О.В. Дыбина Стр. 45
24	Мир комнатных растений.	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	О.А.Соломенникова Стр. 57
Март			
25	В мире пластмассы.	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	О.В. Дыбина Стр. 23
26	В гости к хозяйке луга.	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	О.А.Соломенникова Стр. 59
27	В гостях у музыкального руководителя.	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.	О.В. Дыбина Стр. 46
28	Путешествие в прошлое бумаги	Познакомить детей с историей бумаги, с ее видами	О.В. Дыбина Стр. 25
Апрель			
29	Путешествие в прошлое кресла.	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	О.В. Дыбина Стр. 29

30	Поможем Незнайке вылепить посуду. (лепка из глины)	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	О.А.Соломенникова Стр.64
31	Замечательный врач	Дать детям представления о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к людям. Отметить, что результат труда зависит от отношение человека к труду.	О.В. Дыбина Стр. 45
32	Экологическая тропа весной.	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	О.А.Соломенникова Стр. 66
33	В мире материалов	Развивать умение узнавать материал, из которого сделан предмет, называть материал (стекло, металл, пластмасса). Учить называть предметы обобщающим словом по признаку материала (стеклянные, металлические, пластмассовые)	О.В.Дыбина Стр.27
Май			
34	Путешествие в прошлое одежды.	Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды).	О.В. Дыбина Стр.32
35	Наш любимый плотник.	Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.	О.В. Дыбина Стр.49
36	Путешествие в прошлое стула	Знакомить с назначением предметов домашнего обихода. Развивать ретроспективный взгляд на предметы.	О.В. Дыбина Стр.31

### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности (взаимодействие взрослого с воспитанниками)**

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Веракса Н.Е., Галимов О.В. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников для занятий с детьми 4-7 лет. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.

№ НО Д	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
Сентябрь			
1	«Наоборот»	Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умений находить к каждому слову (действию) противоположное слово.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 9
1	«Наоборот» (Повторение)	Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умений находить к каждому слову (действию) противоположное слово.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 9
1	«Наоборот» (Повторение)	Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умений находить к каждому слову (действию) противоположное слово.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 9
1	«Наоборот» (Повторение)	Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умений находить к каждому слову (действию) противоположное слово.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 9
1	«Наоборот» (Повторение)	Знакомство со словами «наоборот», «противоположно» и усвоение их значений; развитие умений находить к каждому слову (действию) противоположное слово.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 9
Октябрь			
2	«Большой – маленький»	Развивать умение находить и различать противоположности, формировать действие «превращение».	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 12
2	«Большой – маленький» (Повторение)	Развивать умение находить и различать противоположности, формировать действие «превращение».	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 12
2	«Большой – маленький» (Повторение)	Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие «превращение».	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 12
2	«Большой – маленький». (Повторение).	Развивать умение находить и различать противоположности, формировать действие «превращение».	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 12
Ноябрь			
3	«Превращение»	Знакомство со словом «превращение», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был – будет», «был – стал» (станет), например: тигренок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 14

3	«Превращение» (Повторение)	Знакомство со словом «превращение», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был – будет», «был – стал» (станет), например: тигренок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 14
3	«Превращение» (Повторение)	Знакомство со словом «превращение», поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: «был – будет», «был – стал» (станет), например: тигренок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 14
Декабрь			
4	«Схема превращения»	Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения».	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 17
4	«Схема превращения» (Повторение)	Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения».	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 17
4	«Схема превращения» (Повторение)	Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения».	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 17
4	«Схема превращения» (Повторение).	Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения».	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 17
4	«Схема превращения» (Повторение).	Освоение схемы «превращения». Формирование действия «превращения».	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 17
Январь			
5	«Лед-вода»	Развитие представлений о плавлении льда. О превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения».	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 18
5	«Лед-вода» (Повторение)	Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения».	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр.18
5	«Лед-вода» (Повторение)	Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия «превращения».	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 18
Февраль			
6	«Морозко»	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 20

6	«Морозко» (Повторение)	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 20
6	«Морозко» (Повторение)	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 20
Март			
7	«Твердое – жидкое»	Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 22
7	«Твердое – жидкое» (Повторение)	Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 22
7	«Твердое – жидкое» (Повторение)	Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 22
8	«Снегурочка»	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 24
8	«Снегурочка» (Повторение)	Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр.24
Апрель			
9	«Жидкое – твердое»	Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 26
10	«Нагревание-охлаждение»	Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 29
10	«Нагревание-охлаждение». (Повторение)	Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 29
11	«Испарение»	Формирование представлений об испарении воды- превращении воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед – вода – пар. Развитие представлений об источниках тепла (теплые руки, горячая плита, солнце). Развитие способностей к преобразованию.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 31
Май			

12	«Золушка»	Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к преобразованию.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 34
13	«Стирка и глажение белья»	Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 39
14	«Змей Горыныч о трех головах»	Развитие представлений о единстве агрегатных состояний воды – лед, вода и пар. Развитие способностей к преобразованию.	Н.В. Веракса О.В. Галимов Стр. 43

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Изобразительная деятельность**  
**Рисование**

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 108с.

№ НОД	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
Сентябрь			
№2	Рисование по замыслу. «Нарисуй картинку про лето».	Учит детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Комарова Т.С. Стр.43
№5	«На яблоне поспели яблоки».	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	Комарова Т.С. Стр.46
№6	«Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	Комарова Т.С. Стр.47
№8	«Цветные шары» (круглой и овальной формы).	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Комарова Т.С. Стр.48
Октябрь			

№9	«Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	Комарова Т.С Стр.49
№11	«Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	Комарова Т.С. Стр.52
№13	Декоративное рисование «Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	Комарова Т.С. Стр.53
№16	«Яички простые и золотые»	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	Комарова Т.С. Стр.56
<b>Ноябрь</b>			
№17	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка.	Комарова Т.С. Стр.57
№20	Декоративное рисование «Украшение свитера»	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Комарова Т.С. Стр.59



№22	«Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	Комарова Т.С. Стр.61
№24	«Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчества. Учить отмечать выразительные изображения.	Комарова Т.С. Стр.63
№25	«Кто в каком домике живет»	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	Комарова Т.С. Стр.64
Декабрь			
№28	«Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывая одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушить ее, промокая о тряпочку или салфетку.	Комарова Т.С. Стр.67
№30	Новогодние поздравительные открытки.	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	Комарова Т.С. Стр.68
№32	«Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывая одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	Комарова Т.С. Стр.70

№33	«Маленькой елочке холодно зимой»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	Комарова Т.С. Стр.71
Январь			
№44	«Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Комарова Т.С. Стр.73
№39	«Нарисуй какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Комарова Т.С. Стр.75
№40	Декоративное рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковской росписи)	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.	Комарова Т.С. Стр.76
Февраль			
№41	«Украсим полоску флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Комарова Т.С. Стр.77

№42	«Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.	Комарова Т.С. Стр.78
№45	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Комарова Т.С. Стр.80
№47	Декоративное рисование «Украсть свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Комарова Т.С. Стр.81
Март			
№49	«Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	Комарова Т.С. Стр.83
№53	Декоративное рисование «Украшим кукле платьице»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчества, эстетическое восприятие, воображение.	Комарова Т.С. Стр.89
№55	«Козлятки на лугу»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Комарова Т.С. Стр.91
№56	«Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжить формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	Комарова Т.С. Стр.91
Апрель			

№57	«Сказочный домик-теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Комарова Т.С. Стр.92
№61	«Мое любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Комарова Т.С. Стр.96
№63	«Моя любимая кукла»	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.	Комарова Т.С. Стр.98
№79	«Дом, в котором ты живешь»	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выразить свое отношение к ним.	Комарова Т.С. Стр.99
<b>Май</b>			
№65	«Празднично украшенный дом»	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	Комарова Т.С. Стр.100
№68	«Самолеты летят сквозь облака»	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Комарова Т.С. Стр.102
№69	«Нарисуй картинку про весну»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).	Комарова Т.С. Стр.103

### Аппликация

Перспективное планирование по методическому пособию:

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа.  
- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96с.: цв.вкл.

№ НОД	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
Сентябрь			
1	«Красивые флажки».	Учить детей работать ножницами, правильно держать их, сжимая и разжимая кольца. Резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закрепить примы аккуратного наклеивания, умение чередовать по цвету и форме. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	Комарова Т.С. Стр.44
2	Апликация по замыслу	Учить детей резать широкую полоску бумаги на узкие, правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение, воспитывать самостоятельность и активность создавать красивый образ предметов. Закреплять приёмы аккуратного пользования бумагой и клеем.	Т.С. Комарова Стр. 45
3	«Укрась салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоски пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и действовать ими. Развивать чувство композиции, закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ.	Т.С. Комарова Стр.48
Октябрь			
4	«Украшение платочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Т.С. Комарова Стр.53
5	«Лодки плывут по реке»	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Т.С. Комарова Стр.54
Ноябрь			

6	«Большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезая углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувства пропорций, ритма. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.	Т.С. Комарова Стр.58
Декабрь			
7	«Корзина грибов».	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Т.С. Комарова Стр.61
8	«Вырежи и наклейте, какую хочешь постройку».	Формировать умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации, Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании по прямой, квадратов по диагонали. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	Т.С. Комарова Стр.: 65
9	«Бусы на елку».	Закреплять знание детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения овальной и круглой формы, чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно посередине листа.	Т.С. Комарова Стр.: 69
Январь			
10	«В магазин привезли красивые пирамидки».	Упражнять детей в вырезании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Т.С. Комарова Стр.: 72
Февраль			

11	«Автобус»	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Т.С. Комарова Стр.: 73
12	«Летающие самолеты».	Учить знание правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызвать радость от созданной всеми вместе картины.	Т.С. Комарова Стр.79
Март			
13	«Красивый букет в подарок»	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширить образное представление детей, развивать умение создавать изображение одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Т.С. Комарова Стр. 84
14	Декоративная аппликация на квадрате	Учить детей составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры. Учить преобразовывать фигуры, разрезая их (квадрат на два треугольника, прямоугольник на два квадрата). Закреплять приемы разрезания. Воспитывать самостоятельность. Стимулировать творческое решение.	Т.С. Комарова Стр. 85
15	«Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное (или предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы».	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Т.С.Комарова Стр. 86
Апрель			



16	«Загадки».	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов. Воспитывать желание составлять изображение из готовых частей предметов, самостоятельно вырезать мелкие детали. Создавать для них что-то красивое. Продолжать формировать навыки творчества, образного восприятия и воображения.	Т.С. Комарова Стр.94
17	«Вырежи и наклей что захочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова Стр. 97
Май			
18	«Красная Шапочка».	Учить детей передавать в аппликации образ сказки, задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу, в соответствии с определёнными условиями и наклеивать. Продолжать учить изображать человека и характерные детали (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), составлять соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Т.С. Комарова Стр. 101
19	«Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	Т.С. Комарова Стр.104

### Лепка

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 108с.

№ НОД	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
Сентябрь			
№1	«Яблоки и ягоды»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	Т.С. Комарова, стр.42
№2	Большие и маленькие морковки	Учить лепить предметы удлинённой формы, слегка сужая и оттягивая конец пальцами. Лепить умение большие и маленькие предметы разные по размеру и форме. Аккуратно обращаться с материалами	Т.С. Комарова, стр.44
Октябрь			
№3	«Огурец и свекла»	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность	Т.С. Комарова, стр.55
№4	«Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	Т.С. Комарова, стр.50
Ноябрь			
№5	«Угощение для кукол»	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.	Т.С. Комарова, стр.51
№6	«Сливы и лимоны»	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы, и их изображения в лепке. Закреплять приёмы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету, учить детей создавать фрукты из пластилина. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова, стр.59
Декабрь			

№7	«Уточка»	Познакомить детей с дымковскими игрушками уточки (птички). Обратить внимание на красоту слитной оптекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства, учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, приплющивания.	Т.С. Комарова, стр.62
№8	«Девочка в длинной шубке»	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. И сглаживать места скрепления.	Т.С. Комарова, стр.66
Январь			
№9	«Утка с утятами»	Продолжать знакомить с дымковскими изделиями (утка с утятами, петух, индюк). Учить выделять элементы украшения игрушек, замечать красоту формы. Учить лепить фигурки на подставке, продолжать знакомить с дымковскими изделиями, учить делить глину в соответствующей пропорции.	Т.С. Комарова, Стр.67
№10	«Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	Т.С. Комарова, Стр71
Февраль			
№11	«Хоровод»	Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой.	Т.С. Комарова, Стр.75
№12	«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки»	Учить передавать в лепке простую позу: наклоны головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки, учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности.	Т.С. Комарова, стр.79
Март			
№13	«Мисочка»	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливание и оттягивание краев, уравнивание их пальцами.	Т.С. Комарова, стр.85

№14	«Козленочек»	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывать между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прощипывание и т.п. Развивать сенсомоторный опыт.	Т.С. Комарова, стр.89
Апрель			
№15	«Мисочки для трех медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине будущих предметов. Учить создавать предметы для игры-драматизации по сказке.	Т.С. Комарова, стр.93
№16	«Барашек»	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Учить передавать в лепке игрушки, выделять отличительные особенности этих игрушек. Учить использовать знакомые формы: (раскатывание, сплющивание) и новые: (вдавливание и оттягивание краёв, уравнивая их пальцами). Закреплять технические приемы лепки. Вызывать желание слепить такую игрушку.	.С. Комарова, стр.95
Май			
№17	«Птичка клюёт зёрнышки»	Закреплять учить детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приёмами (раскатывание, прижимание, сплющивание, вдавливание.)	Т.С. Комарова, стр.100
№18	«Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц»	Закреплять приемы лепки. Продолжать учить детей создавать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество.	Т.С. Комарова, стр.100

### **Конструктивно-модельная деятельность (взаимодействие взрослого с воспитанниками)**

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.

№	Тема	Программное содержание (цель)	Страница
Сентябрь			
1	Загородки и заборы	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.	Стр. 13
Октябрь			
2	Домики, сарайчики	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способность игровому общению.	Стр. 21
Ноябрь			
3	Терема	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.	Стр. 28
Декабрь			
4	Лесной детский сад	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планирования деятельности, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.	Стр. 34
Январь			
5	Грузовые автомобили	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию.	Стр. 35
Февраль			

6	Мосты	Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.	Стр. 45
Март			
7	Корабли	Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.	Стр. 49
Апрель			
8	Самолеты	Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек; развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.	Стр. 51
Май			
9	Повторение	Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотношении реальных и изображенных объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.	Стр. 55

### Музыка

Перспективное планирование по методическому пособию:

И.М. Каплунова, И. А. Новоскольцева «Праздник каждый день ». Конспекты музыкальных занятий. Средняя группа. «Композитор», Санкт – Петербург, 2017. ( По плану музыкального руководителя)

### Физическая культура

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. С.Ю. Федорова. Планы физкультурных занятий: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г – 96 с. (По плану инструктора по физической культуре.

### Физическая культура на свежем воздухе

Перспективное планирование по методическому пособию:

1. С.Ю. Федорова. Планы физкультурных занятий: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г – 96 с.

№п/п	№ НОД	Стр.
<b>Сентябрь</b>		
1	Занятие 3	21
2	Занятие 6	23-24
3	Занятие 9	26
4	Занятие 12	29
<b>Октябрь</b>		
1	Занятие 15	32-33
2	Занятие 18	34
3	Занятие 21	36
4	Занятие 24	38
5	Занятие 27	40-41
<b>Ноябрь</b>		
1	Занятие 30	43
2	Занятие 33	45
3	Занятие 36	46-47
4	Занятие 3	49
<b>Декабрь</b>		
1	Занятие 6	51
2	Занятие 9	54
3	Занятие 12	56
4	Занятие 15	59
<b>Январь</b>		
1	Занятие 18	60-61
2	Занятие 21	62-63
3	Занятие 24	64
4	Занятие 27	67
<b>Февраль</b>		
1	Занятие 30	68-69
2	Занятие 33	70
3	Занятие 36	72
4	Занятие 3	73-74
<b>Март</b>		
1	Занятие 6	76
2	Занятие 9	77-78
3	Занятие 12	79
4	Занятие 15	82
<b>Апрель</b>		
1	Занятие 18	84
2	Занятие 21	85-86
3	Занятие 24	87
4	Занятие 27	89
<b>Май</b>		
1	Занятие 30	90-91
2	Занятие 33	92
3	Занятие 36	93-94

Планирование по методическому пособию:

1. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 160 с.

№ беседы	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
1	«Наш дедушка строитель»	Ввести детей в игровую ситуацию; дать положительный эмоциональный заряд; сформировать представления о семье, семейных традициях, отношении к старшим и младшим. Воспитывать уважительное отношение к взрослым.	Н.Ф. Губанова Стр.13
2	«Занятия в детском саду»	Ввести детей в игровую ситуацию. Познакомить детей с трудом сотрудников детского сада, режимными моментами.	Н.Ф. Губанова Стр.46
3	«Больничной кабинет»	Ввести детей в игровую ситуацию. Познакомить детей с работой различных кабинетов в больнице и поликлинике.	Н.Ф. Губанова Стр.33
4	«Делаем покупки»	Ввести детей в игровую ситуацию. Познакомить детей со специализированными магазинами: продовольственным (гастроном, хлеб, булочная, кондитерская...) и промтоварами (одежда, обувь, бытовая техника, спорттовары...).	Н.Ф. Губанова Стр.29
5	«Как работает почта»	Ввести детей в игровую ситуацию. Сформировать у детей представление о почте, ее необходимости и деятельности.	Н.Ф. Губанова Стр.41
6	«Сдадим в починку»	Ввести детей в игровую ситуацию. Познакомить детей с работой различных мастерских.	Н.Ф. Губанова Стр.35
7	«Салон красоты»	Ввести детей в игровую ситуацию. Познакомить детей с профессией – парикмахер, с видами оказываемых услуг в парикмахерской.	Н.Ф. Губанова Стр.38
8	«Поездка в зоопарк»	Ввести детей в игровую ситуацию; дать положительный эмоциональный настрой; сформировать представления о зоопарке, его обитателей, работников зоопарка.	Н.Ф. Губанова Стр.20
9	«Речной вокзал»	Ввести детей в игровую ситуацию. Сформировать представления о вокзалах: речным, морским, железнодорожным, автовокзалом и аэровокзалом, о водном транспорте.	Н.Ф. Губанова Стр.25

### Театрализованные игры с дошкольниками

Планирование по методическому пособию:

1. Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности: Средняя группа». - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 160 с.



№ беседы	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
1	«Детский сад встречает малышей»	Продолжить развивать интерес к театрализованной игре; активизировать слуховое восприятие; учить ребят называть друг друга по именам; называть взрослых по имени и отчеству.	Н.Ф. Губанова Стр.52
2	«Незаметно пролетело лето»	Развивать воображение детей, побуждать к эмоциональному рассказыванию; способствовать развитию выразительной интонации; учить приемам пантомимы.	Н.Ф. Губанова Стр.54
3	«Какая погода лучше»	Учить детей эмоционально, двигателью отзывать на словесный и музыкальный образы; чувствовать оттенки настроения и выражать это чувство словами; внимательно слушать сказку и следить за развитием сюжета; беседовать по содержанию сказки и показывать ее в театре картинок (в настольном театре).	Н.Ф. Губанова Стр.61
4	«Печем хлеб»	Побуждать детей к воплощению в роли, используя выразительные средства мимики и интонации голоса; способствовать развитию исполнительских навыков (дикции, артикуляции).	Н.Ф. Губанова Стр.63
5	«На пруду»	Вовлекать детей в игровую ситуацию; упражнять в выразительной интонации голоса; выражать эмоции через движение.	Н.Ф. Губанова Стр.70
6	«Сыграем в театр»	Приобщать детей к миру театра; дать представление о театральных профессиях, о жизни театра; вовлекать в ситуацию творчества и игры; побуждать к выбору роли; учить входить в воображаемую роль; учить играть в настольном театре.	Н.Ф. Губанова Стр.72
7	«В нашем оркестре»	Приобщать детей к русским народным традициям; активизировать слуховое внимание; побуждать к музыкальной импровизации; учить навыкам игры на детских музыкальных инструментах в оркестре.	Н.Ф. Губанова Стр.78
8	«Зимние игры»	Учить детей производить ролевые действия и выражать эмоции в пантомиме; определять содержание пантомимы; придумывать сказки и показывать в настольном театре.	Н.Ф. Губанова Стр.80
9	«Где живут игрушки»	Развивать игровые умения детей в режиссерской игре: учить выстраивать сюжет, действовать за всех героев.	Н.Ф. Губанова Стр.87
10	«По заснеженной полянке»	Побуждать детей к интонационной выразительности, учить разыгрывать сказку в настольном театре; развивать артистические способности.	Н.Ф. Губанова Стр.89
11	«У меня зазвонил телефон»	Учить детей участвовать в диалоге; предоставлять возможность выбора роли и экспериментирования в ней; учить выразительно воплощаться в роли.	Н.Ф. Губанова Стр.93

12	«Лень, открой ворота»	Обогащать художественно-эстетическое восприятие детей средствами педагогического театра, давать образцы артистизма и творчества в художественной деятельности; вызывать эмоциональный и нравственный отклик.	Н.Ф. Губанова Стр.94
13	«Народные гулянья»	Вовлекать детей в эмоциональную ситуацию, приобщать к русским народным традициям; учить драматизации знакомых литературных произведений; развивать двигательные навыки.	Н.Ф. Губанова Стр.101
14	«Письмо маме»	Вызвать чувство любви к маме; учить инсценировать знакомый литературный материал; побуждать к выразительному воплощению в роли.	Н.Ф. Губанова Стр.104
15	«Холод в шкафу»	Активизировать воображение детей, вызвать ассоциации; учить чувствовать эмоциональное состояние героев.	Н.Ф. Губанова Стр.110
16	«Весна стучится в окна»	Развивать интонационную выразительность голоса; активизировать творческие проявления в импровизации, слуховое восприятие.	Н.Ф. Губанова Стр.111
17	«Проворные дежурные»	Учить детей анализировать сказку, инсценировать отдельные эпизоды; побуждать к импровизации, к выбору ролей.	Н.Ф. Губанова Стр.112
18	«Проснулись жуки и бабочки»	Развивать двигательную активность детей; учить выразительным движениям.	Н.Ф. Губанова Стр.115
19	«Сады цветут»	Развивать творческое воображение детей; учить выбирать роль и выразительно в ней воплощаться.	Н.Ф. Губанова Стр.117

### **Формирование позитивных установок к труду и творчеству**

Планирование по методическому пособию:

1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 - 7 лет. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.

№	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
1	Помочь воспитателю в ремонте книг	Воспитание стремления к труду, воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим.	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
2	Помочь воспитателю в ремонте дидактических пособий (подклеивание книг, коробок)	Воспитание стремления к труду, воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим.	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
3	Уход за игрушками, их мытье	Воспитание стремления к труду, воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим. Приучать к чистоте и порядку	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
4	Уход за игрушками, их мытье	Воспитание стремления к труду, воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим. Приучать к чистоте и порядку	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
5	Уборка мусора на участке, сбор листьев	Вызвать желание трудиться в коллективе	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
6	Протираание пыли со стульев и столов	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка со взрослым и сверстниками	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
7	Уход за игрушками, их мытье	Воспитание стремления к труду, воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим. Приучать к чистоте и порядку	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
8	Протираание пыли со стульев, столов	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительного взаимоотношения ребенка со взрослым и сверстниками	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
9	Уход за игрушками, их мытье	Воспитание стремления к труду, воспитывать трудолюбие, желание помочь старшим. Приучать к чистоте и порядку	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
10	Сбор семян деревьев	Привлекать детей к сбору семян и закреплять названия деревьев, приучать работать сообща	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
11	Помочь воспитателю в ремонте книг	Воспитание стремления к труду, желание помочь старшим.	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
12	Помочь воспитателю в ремонте дидактических пособий, (подклеивание книг и коробок)	Учить отбирать подлежащие ремонту книги и коробки. Воспитывать желание помогать старшим	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
13	Приводить в порядок одежду, волосы кукол, стирать кукольное белье	Закреплять умение подбирать по размеру одежду для кукол, переодевать их, расчесывать, завязывать бант. Уметь распределять между собой обязанности.	Л.В. Куцакова ст 51 – 52

14	Убирать на место игрушки, строительный материал, оборудование	Учить складывать после игры игрушки, строительный материал, воспитывать желание трудится	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
15	Сгребание опавших листьев	Воспитывать желание трудится, учить действовать по просьбе взрослых	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
16	Порядок в шкафу с игрушками и пособиями	Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок в шкафчиках	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
17	Порядок в шкафу с игрушками и пособиями	Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок в шкафчиках	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
18	Подготавливать материалы, оборудование к новогодним праздникам	Быстро и аккуратно выполнять поручения. Понимать значение результатов своего труда для других	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
19	Подготавливать материалы, оборудование к новогодним праздникам	Быстро и аккуратно выполнять поручения. Понимать значение результатов своего труда для других	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
20	Сгребание снега для постройки горки, развешивание кормушек на деревьях	Учить работать сообща, воспитывать желание заботиться о птице	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
21	Опрыскивание комнатных растений из пульверизатора	Воспитывать бережное заботливое отношение к растениям, желание ухаживать за ними	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
22	Опрыскивание комнатных растений из пульверизатора	Воспитывать бережное заботливое отношение к растениям, желание ухаживать за ними	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
23	Очистить от пластилина доски для лепки	Формировать навыки коллективного труда	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
24	Расчистка дорожек от снега	Воспитывать трудолюбие	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
25	Уход за комнатными растениями (протираание листьев, рыхление почвы)	Воспитывать бережное, заботливое отношение к растениям, желание ухаживать за ними	Л.В. Куцакова ст 51 – 52

26	Помочь воспитателю в ремонте дидактических пособий, (подклеивание книг и коробок)	Формирование положительного отношения к труду, трудовых навыков, положительное взаимоотношение ребенка со взрослыми и сверстниками	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
27	Порядок в шкафу с игрушками и пособиями	Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок в шкафчиках	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
28	Уход за игрушками, их мытье	Приучать к чистоте и порядку, воспитывать трудолюбие	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
29	Насыпать различный корм в кормушки	Воспитывать желание заботиться о птицах	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
30	Отбирать подлежащие ремонту книжки и коробки	Подготавливать рабочее место для труда, воспитывать трудолюбие, аккуратность в работе, желание помогать старшим	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
31	Отбирать подлежащие ремонту книжки и коробки	Подготавливать рабочее место для труда, воспитывать трудолюбие, аккуратность в работе, желание помогать старшим	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
32	Участие в посадке цветов, посева семян	Учить правилам посадки семян, воспитывать трудолюбие, аккуратность в работе, закреплять наименование оборудования, инвентаря	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
33	Участие в посадке цветов, посева семян	Учить правилам посадки семян, воспитывать трудолюбие, аккуратность в работе, закреплять наименование оборудования, инвентаря	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
34	Рыхление снега на участке	Учить действовать по просьбе взрослых, договариваться друг с другом, понимать значение своего труда для других	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
35	Опрыскивание комнатных растений из пульверизатора	Воспитывать бережное отношение к растениям	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
36	Очистить от пластилина доски для лепки	Формировать навыки коллективного труда	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
37	Порядок в шкафу с игрушками, пособиями	Развивать трудолюбие, умение видеть беспорядок в шкафчиках, устранять его	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
38	Уход за игрушками, их мытье	Приучать к чистоте и порядку, воспитывать трудолюбие	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
39	Рыхление песка в песочнице	Воспитывать желание трудиться, воспитывать положительное отношение к труду	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
40	Уход за игрушками их мытье	Приучать к чистоте и порядку, воспитывать трудолюбие	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
41	Стирка кукольной одежды	Учить намыливать белье, стирать руками, тщательно прополаскивать, отжимать, развешивать	Л.В. Куцакова ст 51 – 52

42	Участие в посадке цветов, посеве семян	Формировать положительное отношение к труду, трудовым навыкам	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
43	Участие в посадке цветов, посеве семян	Формировать положительное отношение к труду, трудовым навыкам. Воспитывать трудолюбие, положительные взаимоотношения ребенка со взрослым и сверстниками	Л.В. Куцакова ст 51 – 52
44	Высадка цветов на цветочную клумбу	Воспитывать трудолюбие, закреплять знания о росте и развитии растений	Л.В. Куцакова ст 51 – 52

**Дидактические игры по ознакомлению  
с предметным и социальным окружением**

Планирование по методическому пособию:

1. О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением.  
Для занятий с детьми 4 - 5 лет. М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020. – 72 с.

№	Дидактическая игра	Программное содержание	Автор/ Страница
1	«Друзья»	Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	О.В.Дыбина, стр.52
2	«Найди названный предмет»	Закреплять умение группировать предметы по назначению; называть предметы обобщенным словом. Учить находить по описанным признакам предмет; закреплять умение.	О.В.Дыбина, стр.54
3	«Назови предмет»	Закреплять умение группировать предметы по происхождению (рукотворный и природный мир), по назначению.	О.В.Дыбина, стр.59
4	«Группируй предметы»	Учить понимать назначение и функции предметов, необходимых для жизни человека, и выделять их общие признаки	О.В.Дыбина, стр.55
5	«Хорошо - плохо»	Активизировать способность определять свойства и качества материалов, устанавливать причинно-следственные связи между признаками материала и его значением.	О.В.Дыбина, стр.61
6	«Найди друзей»	Учить подбирать предметы из заданного материала.	О.В.Дыбина, стр.61
7	«Дорисуй то, что я задумал»	Учить детей узнавать предметы по отдельным частям; закреплять знания о разнообразии материалов; развивать желание эстетически преобразовывать предметы.	О.В.Дыбина, стр.70
8	«Угадай, что из чего сделано»	Закреплять представление о многообразии рукотворного мира; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	О.В.Дыбина, стр.70
9	«Назови предмет»	Закреплять умение группировать предметы по происхождению (рукотворный и природный мир), по назначению.	О.В.Дыбина, стр.58
10	«Подбери материал»	Упражнять детей в умении различать материалы, из которых сделаны предметы. Развивать наблюдательность, внимание.	О.В.Дыбина, стр.60
11	«Помоги Буратино»	Закреплять знания детей о понятиях «природный мир», «рукотворный мир».	О.В.Дыбина, стр.57
12	«Сгруппируй предметы»	Учить понимать назначение и функции предметов, необходимых для жизни человека, и выделять их общие признаки. Развивать умение группировать предметы по способу использования.	О.В.Дыбина, стр.55
13	«Найди названный предмет»	Закреплять умение группировать предметы по назначению (одежда, посуда, мебель, игрушки, орудия труда), называть предметы обобщающим словом.	О.В.Дыбина, стр.54

14	«Собери предмет»	Закреплять умение называть части предмета, выделять его функции и материал. Из которого он изготовлен. Учить узнавать предмет по названной части.	О.В.Дыбина, стр.56
15	«Наоборот»	Закреплять знания детей о свойствах и качествах материалов. Расширять речевой словарь.	О.В.Дыбина, стр.65
16	«Сгруппируй предметы»	Учить понимать назначение, функции предметов, необходимых для жизни человека. Развивать умение группировать предметы по способу использования. Дать представление о том, что человек создает предметы для облегчения процесса жизнедеятельности.	О.В.Дыбина, стр.55
17	«Подбери материал»	Закреплять знания детей о материалах, из которых сделаны предметы.	О.В.Дыбина, стр.59
18	«Назови предмет»	Закреплять умение группировать предметы по происхождению (рукотворный и природный мир), по назначению.	О.В.Дыбина, стр.58
19	«Найди предметы»	Побуждать детей группировать предметы по какому-либо признаку (величина, материал и т.д.)	О.В.Дыбина, стр.67
20	«Помоги Буратино»	Закреплять знания детей о понятиях «природный мир», «рукотворный мир».	О.В.Дыбина, стр.57
21	«Лото»	Уточнять представление детей о труде взрослых; учить группировать предметы по способу использования.	О.В.Дыбина, стр.67
22	«Собери предмет»	Закреплять умение называть части предмета, выделять его функции и материал, из которого он изготовлен. Учить узнавать предмет по названной части.	О.В.Дыбина, стр.56
23	«Найди пару»	Учить находить предметы сделанные из одинакового материала.	О.В.Дыбина, стр.61
24	«Назови предмет»	Побуждать детей находить предмет по описанию, закреплять умение называть предметы обобщенным словом.	О.В.Дыбина, стр.59
25	«Подбери материал»	Упражнять детей в умении различать материалы, из которых сделаны предметы. Развивать наблюдательность, внимание.	О.В.Дыбина, стр.60
26	«Будь внимателен!»	Побуждать детей группировать предметы по материалам, из которых они сделаны(металл, резина, стекло, дерево, ткань)	О.В.Дыбина, стр.66
27	«Собери пары»	Вызвать интерес к истории создания предметов	О.В.Дыбина, стр.66
28	«Узнай по звуку»	Упражнять детей в умении различать материалы по звуку.	О.В.Дыбина, стр.62



29	«Не ошибись!»	Побуждать детей запоминать названия детских музыкальных инструментов. Закреплять понятие о том, что без недостающей части предмет использовать трудно.	О.В.Дыбина, стр.69
28	«Дорисуй то, что я задумал»	Побуждать детей узнавать предметы по отдельным частям; закреплять знания о разнообразии материалов; развивать желание эстетически преобразовывать предметы.	О.В.Дыбина, стр.71
29	«Кто быстрее найдет свою команду»	Закреплять знания детей о предметах природного и рукотворного мира.	О.В.Дыбина, стр.69
30	«Будь внимателен»	Побуждать детей группировать предметы по материалам, из которых они сделаны (металл, резина, стекло, дерево, ткань).	О.В.Дыбина, стр.66
31	«Найди друзей»	Учить находить предметы, сделанные из одинакового материала.	О.В.Дыбина, стр.61
32	«Что лишнее»	Учить детей выделять общие признаки предметов. Закреплять знания о видах материалов. Развивать внимание.	О.В.Дыбина, стр.63
33	«В мире материалов»	Учить детей узнавать материал, из которого сделан предмет; называть материал (стекло, металл, пластмасса); называть предметы обобщающим словом по признаку материала (стеклянные, металлические, пластмассовые).	О.В.Дыбина, стр.66
34	«Загадай предмет»	Закреплять знания о свойствах материалов. Развивать внимание, быстроту реакции.	О.В.Дыбина, стр.64
35	«Кто быстрее найдет свою команду»	Закреплять знания детей о предметах природного и рукотворного мира.	О.В.Дыбина, стр.68

### **Картотека «Дидактически игры по ОБЖ и ПДД»**

№	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
1	Правила поведения	Закрепить с детьми правила поведения, обсудить различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе, дома, на улице; научить необходимым мерам предосторожности.	Картотека
2	Знай и выполняй правила уличного движения	Закрепить с детьми правила уличного движения; повторить значения светофора.	Картотека
3	Светофор	Познакомить детей со светофором, объяснить значение каждого цвета; учить детей правилам поведения при переходе улицы.	Картотека
4	Говорящие дорожные знаки	Научить детей ориентироваться по дорожным знакам, соблюдать правила дорожного движения, быть внимательными друг к другу.	Картотека
5	Разрезанные знаки	Развивать умение различать дорожные знаки; закрепить значение дорожных знаков; развивать у детей логическое мышление, глазомер.	Картотека
6	Я грамотный пешеход	Учить детей анализировать ситуации на дороге; закреплять у детей навыки безопасного поведения на улицах города; развивать мышление, внимание, наблюдательность.	Картотека
7	Знай и выполняй правила уличного движения	Закрепить с детьми правила уличного движения; повторить значения светофора.	Картотека
8	Разрезанные знаки	Развивать умение различать дорожные знаки; закрепить значение дорожных знаков; развивать у детей логическое мышление, глазомер.	Картотека
9	Мы пассажиры	Уточнить знания детей о том, что все мы бываем пассажирами; закрепить правила посадки в транспорт и высадки из него.	Картотека
10	Правила дорожного движения	Закрепить основы дорожной грамоты; познакомить с основными дорожными знаками, их классификацией, назначением, способствовать развитию внимания, памяти, мышления.	Картотека
11	Угадай какой знак	Учить детей различать дорожные знаки, закреплять знания детей о правилах дорожного движения; воспитывать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни.	Картотека
12	Не шали с огнем	Знакомить с опасностью исходящей от огня	Картотека
13	Огнеопасные предметы	Закреплять представление детей об опасных предметах и находить те которые очень часто являются причиной пожара, развивать логическое мышление	Картотека
14	Слушай внимательно	Закреплять основные правила пожарной безопасности, развивать слуховое внимание	Картотека

15	Если сделаю так	Обратить внимание детей на то, что в каждой ситуации может быть два выхода: один – опасный для здоровья, другой – ничем не угрожающий. Воспитывать бережное отношение к себе и другим людям, защищать окружающих, не причинять боли. Развивать мышление, сообразительность	Картотека
16	Я начну а ты закончи	Закреплять знания детей о правилах безопасности дома и на улице, развивать словарный запас детей, связную речь, внимание	Картотека
17	Поможем девочке найти бабушку	Подвести детей к понятию, что нельзя без разрешения выходить из дома, из группы, с участка. Разговаривать с незнакомыми людьми	Картотека
18	Чем опасно? Расскажи правильно	Закрепить знания детей об опасных ситуациях, встречающихся в зимнее время	Картотека
19	Игра с микрофоном	Систематизировать представление детей о частях тела, развивать речь, воспитывать умение слушать друг друга	Картотека
20	Что такое хорошо, что такое плохо?	Познакомить детей с правилами личной гигиены и правильным бережным отношением к своему здоровью; развивать у детей речь, внимание, память	Картотека
21	Врачи наши помощники	Закрепить знание о том, что при серьезной травме необходимо вызвать врача, скорую помощь	Картотека
22	Чудесный мешочек	Уточнить название фруктов и овощей, формировать умение определять их на ощупь, называть и описывать	Картотека
23	Азбука здоровья	Систематизировать представление детей о здоровье и здоровом образе жизни, развивать речь, внимание, память	Картотека
24	Опасности вокруг нас	Познакомить детей с элементарными приемами оказания первой медицинской помощи, развивать речь, внимание, память	Картотека
25	Оденем куклу на прогулку	Закреплять знания детей об одежде. Формировать умение детей одевать куклу в соответствии сезону года, погоде; систематизировать представление детей о здоровье, развивать память, внимание, логическое мышление	Картотека
26	Давайте познакомимся	Развивать умение называть имя и фамилию родителей, прививать любовь к близким	Картотека
27	Если сделаю так	Обратить внимание детей на то, что в каждой ситуации может быть два выхода: один – опасный для здоровья, другой – ничем не угрожающий. Воспитывать бережное отношение к себе и другим людям, защищать окружающих, не причинять боли. Развивать мышление, сообразительность	Картотека
28	Поможем девочке найти бабушку	Подвести детей к понятию, что нельзя без разрешения выходить из дома, из группы, с участка. Разговаривать с незнакомыми людьми	Картотека
29	Кошки и собаки наши соседи	Учить детей, что необходимо помнить при общении с домашними животными	Картотека

30	Природа наш дом	Учить детей бережному отношению к природе, к животному и растительному миру	Картотека
31	Сложи насекомое	Закрепить знание детей о насекомых, учить описывать по наиболее типичным признакам	Картотека
32	Опасности вокруг нас	Познакомить детей с элементарными приемами оказания первой медицинской помощи, развивать речь, внимание, память	Картотека
33	Что, где растет	Закрепить знание о том, где растут лекарственные растения	Картотека
34	Будь осторожен в природе	Закреплять представление детей об опасных ситуациях в природе, учить правилам безопасного поведения, развивать память, воспитывать сочувственное отношение к пострадавшему	Картотека
35	Будь осторожен в природе	Закреплять представление детей об опасных ситуациях в природе, учить правилам безопасного поведения, развивать память, воспитывать сочувственное отношение к пострадавшему	Картотека
36	Опасно не опасно	Учить детей отличать опасные жизненные ситуации, от не опасных. Уметь предвидеть результат возможного развития ситуации; закреплять знания правил безопасного поведения; воспитывать чувство взаимопомощи	Картотека
37	Я грамотный пешеход	Учить детей анализировать ситуации на дороге, закреплять у детей навыки безопасного поведения на улицах города; развивать мышление, внимание, наблюдательность	Картотека

### **Картотека «Дидактические игры по изобразительной деятельности»**

№	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
1	Волшебный цвет	Развивать внимание и интерес детей к различным цветам и оттенкам, чувство радости при восприятии красоты природы	Картотека
2	Веселые краски	Знакомить детей с основными и составными цветами, принципами смешения цветов	Картотека
3	Назови цвет	Учить детей называть цвет и оттенок ( по светлее)	Картотека
4	Нарисуй теплую картинку	Уточнить с детьми понятия «теплые» и «холодные» цвета. Продолжать учить составлять картинку по памяти, используя при раскрашивании теплую гамму	Картотека
5	Подбери по цвету	Закреплять представление о смеси цветах, научить детей выделять цвета, отвлекаться от других признаков предметов (формы , величины)	Картотека
6	Кто нарисует больше предметов овальной формы	Закрепить умение детей быстро находить сходство овалов, расположенных горизонтально, вертикально и по диагонали с целыми предметами растительного мира и их частями, дорисовать изображение	Картотека
7	Клубочки	Развивать у детей умение выполнять круговые движения при рисовании клубка в замкнутом круге с опорой на зрительный контроль и с закрытыми глазами	Картотека
8	Гусеничка	Упражнять детей в определении теплой или холодной цветовой гаммы, в умении располагать цвета по оттенкам от светлого к темному и наоборот	Картотека
9	В гостях у солнышка и снежной королевы	Закреплять представления о группировке цветов спектра на теплые и холодные	Картотека
10	Радуга	Знакомить детей с системой цветов, с последовательностью их расположения в спектре включая новый для них цвет – голубой	Картотека
11	Похоже – непохоже	Уметь сравнивать картинки	Картотека
12	Подзорная труба	Учить дошкольников видеть объекты, изображения на картинке	Картотека
13	Портреты	Научить детей рисовать голову, используя шаблоны	Картотека
14	Найди недостаток в картине	Закрепить знания о составных частях лица: лоб, волосы, брови, веки, ресницы, глаза, нос, рот, губы, уши	Картотека
15	Нарисуй теплую картинку	Уточнить с детьми понятия теплые и холодные цвета. Продолжать учить составлять картинку по памяти, используя при раскрашивании теплую гамму	Картотека
16	Найди картины написанные холодными и теплыми красками	Закрепить представления детей и теплой и холодной цветовой гамме	Картотека

17	Кто играет с нами в прятки	Учить детей сравнивать цвет, фон рисунка с окраской животных, которая позволяет этим животным быть незаметными на данном фоне	Картотека
18	Собери и сосчитай матрешек	Закреплять знания о русской матрешке, развивать умение отличать этот вид творчества от других, развивать навыки порядкового счета, глазомер, скорость реакции	Картотека

**Картотека «Дидактические игры по мелкой моторике рук»**

№	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
1	Разноцветные шарики	Развитие мелкой моторики рук, закрепление основных цветов	Картотека
2	Веселые карандаши	Улучшение координации рук, развитие подвижности пальцев, мелкую моторику	Картотека
3	Черепашка	Продолжать учить детей застегивать и расстегивать различные виды застежек: пуговицы, кнопки, замки и так далее. Развивать ловкость пальцев, мелкую моторику рук	Картотека
4	Рисование по манке	Развитие точности движения пальцев, воображение мышления, ориентировки на плоскости, проекции	Картотека
5	Игры с прищепками	Развитии мелкой моторики, силы мышц рук	Картотека
6	Игры с крышками	Учить закрутить и откручивать крышки и развивать координацию движений, умение складывать пальцы в щепоть	Картотека
7	Игры с конструктором	Учить конструировать из разнообразных конструкторов имеющих разные способы крепления, создавая из них конструкции как по предлагаемым рисункам, так и придумывая свои. Сформировать навыки монтажа и демонтажа, развивать мелкую моторику рук	Картотека
8	Играем с природными материалами	Обогащение сенсорных ощущений, стимулирование нервных окончаний пальцев рук, развитие мелких движений пальцев рук, умение сосредотачиваться, видеть границы форм	Картотека
9	Геометрическая мозаика	Знакомство, закрепление сенсорных эталонов, развитие мелкой моторики рук, комбинаторных способностей, умение работать по образцу и в соответствии с собственным замыслом	Картотека
10	Волшебные палочки	Развиваем ориентирование на плоскости, проекции, мышление воображение, мелкую моторику, точность движений	Картотека
11	Веселые клубочки	Развивать умение наматывать клубочки из толстых ниток, подвижность пальцев, ловкость координацию движений обеих рук	Картотека
12	Игра с резинками	Сенсорное обогащение, развитие мелкой моторики рук, умение действовать по образцу воображения	Картотека
13	Разноцветные прищепки	Развивать мелкую моторику рук, воображение. Расширять знания об окружающем мире. Учить правильно брать и открывать прищепки, находить местоположение по цвету, воспитывать усидчивость и терпение	Картотека
14	Игра с конструктором	Учить конструировать из разнообразных конструкторов, имеющих различные способы крепления, создавая из них конструкции как по предлагаемым рисункам, так и придумывая свои. Сформулировать навыки монтажа и демонтажа, развивать мелкую моторику пальцев рук.	Картотека

15	Собери бусы	Продолжаем учить детей выбирать предметы определенной формы и цвета. Развивать зрительную память. Формулировать умение следовать поставленной задаче. Развивать мелкую моторику кончиков пальцев рук, выполняя нанизывание мелких деталей на шнур (леску)	Картотека
16	Рисование по манке	Развитие точности движения пальцев, воображение мышления, ориентировки на плоскости, проекции	Картотека
17	Веселые клубочки	Развивать умение наматывать клубочки из толстых ниток, подвижность пальцев, ловкость координацию движений обеих рук	Картотека
18	Коробочка тактильных ощущений	Развивать мелкую моторику рук, тактильные навыки планомерного исследования, логическое мышление, речь, умение выражать словами свои ощущения от прикосновений	Картотека

### **Этические беседы с дошкольниками**

Планирование по методическому пособию:

1. В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик «Этические беседы с дошкольниками.» Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.



№ бесе ды	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/Страница
1	Зачем говорят «Здравствуй»	Формирование у детей основных правил этикета при встрече. Закрепление представлений о важности и необходимости использовать «добрые слова» в разговорной речи, вызвать стремление употреблять их.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 12
2	Праздник вежливости	Углубление представлений детей о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Совершенствование коммуникативных навыков (умение выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других детей), навыки культурного общения со сверстниками. Воспитание в детях дружеских взаимоотношений, чувства самоуважения и уважения к другим, умение и желание прийти на помощь взрослым и сверстникам.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 13
3	Чего не знал воробушек	Развивать у детей умение находить выход из создавшейся проблемной ситуации, учить избегать опасных ситуаций, быть осмотрительным, внимательным; воспитывать у детей самостоятельность, уверенность в себе; знакомить с взаимоотношениями взрослых и детей.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 14
4	Почему нужно уметь уступать	Учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. Воспитывать уважительное отношение друг к другу.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 26
5	К чему ведут ссоры в игре	Формировать умение договариваться, мириться, помогать друг другу. Развивать речь детей, участвовать в беседе.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 27
6	Правила дружной игры	Формировать и воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Помочь понять, что дружба дарит радость и надо уметь доставлять друзьям эту радость. Развивать умение поддерживать (участвовать) беседу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 27
7	Как жить дружно, без ссор	Формировать умение видеть нравственную сторону воспринимаемых событий, действий, понимать их суть; умение договариваться, мириться, помогать друг другу.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 28
8	Доброе дело-правду говори смело	Формировать у детей такие нравственные качества как честность, правдивость, как нормы поведения.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 49
9	Не сиди сложа руки-так не будет и скуки	Формировать представление о полезности и значимости труда.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 56

10	Берегите книгу	Формировать интерес к книгам. Воспитывать бережное отношение к книге.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 56
11	Каждой вещи – свое место	Дать обоснованный ответ на вопрос, где хранятся вещи, игрушки. Воспитывать желание убирать их на место, соблюдая правило: «каждой вещи – своё место».	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 65
12	Праздник вежливости	Углубление представлений детей о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Совершенствование коммуникативных навыков (умение выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других детей), навыки культурного общения со сверстниками. Воспитание в детях дружеских взаимоотношений, чувства самоуважения и уважения к другим, умение и желание прийти на помощь взрослым и сверстникам.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 13
13	Моя мама	Дать детям представление о семье, об особой роли мамы в семье.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 20
14	Зачем говорят «Здравствуй»	Формирование у детей основных правил этикета при встрече. Закрепление представлений о важности и необходимости использовать «добрые слова» в разговорной речи, вызвать стремление употреблять их.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 12
15	К чему ведут ссоры в игре	Формировать умение договариваться, мириться, помогать друг другу. Развивать речь детей, участвовать в беседе.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 27
16	Почему нужно уметь уступать	Учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. Воспитывать уважительное отношение друг к другу.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 26
17	Как жить дружно, без ссор	Формировать умение видеть нравственную сторону воспринимаемых событий, действий, понимать их суть; умение договариваться, мириться, помогать друг другу.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 28
18	Правила дружной игры	Формировать и воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Помочь понять, что дружба дарит радость и надо уметь доставлять друзьям эту радость. Развивать умение поддерживать (участвовать) беседу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 27
19	Чего не знал воробушек	Развивать у детей умение находить выход из создавшейся проблемной ситуации, учить избегать опасных ситуаций, быть осмотрительным, внимательным; воспитывать у детей самостоятельность, уверенность в себе; знакомить с взаимоотношениями взрослых и детей.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 14

20	Как жить дружно, без ссор	Формировать умение видеть нравственную сторону воспринимаемых событий, действий, понимать их суть; умение договариваться, мириться, помогать друг другу.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 28
21	Доброе дело-правду говори смело	Формировать у детей такие нравственные качества как честность, правдивость, как нормы поведения.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 49
22	Берегите книгу	Формировать интерес к книгам. Воспитывать бережное отношение к книге.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 56
23	Каждой вещи-свое место	Дать обоснованный ответ на вопрос, где хранятся вещи, игрушки. Воспитывать желание убирать их на место, соблюдая правило: «каждой вещи – своё место».	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 65
24	Не сиди сложа руки-так не будет и скуки	Формировать представление о полезности и значимости труда.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 56
25	Праздник вежливости	Углубление представлений детей о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Совершенствование коммуникативных навыков (умение выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других детей), навыки культурного общения со сверстниками. Воспитание в детях дружеских взаимоотношений, чувства самоуважения и уважения к другим, умение и желание прийти на помощь взрослым и сверстникам.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 13
26	Моя мама	Дать детям представление о семье, об особой роли мамы в семье.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 20
27	Зачем говорят «Здравствуй»	Формирование у детей основных правил этикета при встрече. Закрепление представлений о важности и необходимости использовать «добрые слова» в разговорной речи, вызвать стремление употреблять их.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 12
28	Чего не знал воробушек	Развивать у детей умение находить выход из создавшейся проблемной ситуации, учить избегать опасных ситуаций, быть осмотрительным, внимательным; воспитывать у детей самостоятельность, уверенность в себе; знакомить с взаимоотношениями взрослых и детей.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 14
29	Почему нужно уметь уступать	Учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. Воспитывать уважительное отношение друг к другу.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 26
30	К чему ведут ссоры в игре	Формировать умение договариваться, мириться, помогать друг другу. Развивать речь детей, участвовать в беседе.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 27

31	Как жить дружно, без ссор	Формировать умение видеть нравственную сторону воспринимаемых событий, действий, понимать их суть; умение договариваться, мириться, помогать друг другу.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 28
32	Правила дружной игры	Формировать и воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Помочь понять, что дружба дарит радость и надо уметь доставлять друзьям эту радость. Развивать умение поддерживать (участвовать) беседу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 27
33	Берегите книгу	Формировать интерес к книгам. Воспитывать бережное отношение к книге.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 56
34	Каждой вещи – свое место	Дать обоснованный ответ на вопрос, где хранятся вещи, игрушки. Воспитывать желание убирать их на место, соблюдая правило: «каждой вещи – своё место».	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 65
35	Доброе дело – правду говори смело	Формировать у детей такие нравственные качества как честность, правдивость, как нормы поведения.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 49
36	Не сиди сложа руки – так не будет и скуки	Формировать представление о полезности и значимости труда.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 56
37	Праздник вежливости	Углубление представлений детей о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека. Совершенствование коммуникативных навыков (умение выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение, проявлять доброжелательность к суждениям других детей), навыки культурного общения со сверстниками. Воспитание в детях дружеских взаимоотношений, чувства самоуважения и уважения к другим, умение и желание прийти на помощь взрослым и сверстникам.	В. И. Петрова, Т.Д. Стульчик, стр. 13

### **Картотека «Познавательные беседы с дошкольниками»**

№ беседы	Тема	Программное содержание (цель)	Автор/страница
1	«Для чего нужна зарядка»	Формировать у детей потребности в здоровом образе жизни	
2	«Наш детский сад»	Уточнить представления детей о детском саде. Воспитывать уважение к труду воспитателя.	
3	«Мои любимые игрушки»	Закрепить у детей знания об игрушках: их значение, правила пользования. Формирование умения употреблять существительные с обобщающим значением. Формирование привычки у детей убирать игрушки на место. Воспитание бережного отношения к игрушкам, взаимопомощи, желания трудиться.	
4	«Наш любимый воспитатель»	Знакомить детей с общественной значимостью труда воспитателя, его заботливым отношением к детям, к труду. Показать, что продукты труда воспитателя отражают его чувства, личные качества, интересы.	
5	«Зимующие птицы»	Уточнить представления детей о зимующих птицах.	
6	«Мои добрые поступки»	Углубить представление детей о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека; совершенствовать коммуникативные навыки (умение выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение)	
7	«Как мы провели выходные дни»	Создать радостное, приподнятое настроение.	
8	«Хлеб всему голова»	Познакомить детей с процессом выращивания и приготовления хлеба	
9	«Как надо обращаться с домашними животными»	Познакомить детей с домашними животными, воспитывать заботливое отношение к животным, способствовать обогащению знаний детей о домашних животных (внешний вид, условия жизни).	
10	«Вежливость. Вежливые слова»	Закреплять знания детей о том, что такое вежливость, вежливые слова; закреплять умение говорить друг другу вежливые слова; воспитывать уважение к взрослым и сверстникам и всем окружающим.	
11	«Части суток»	Учить детей определять части суток.	
12	"Почему к нам приходит зима?"	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе, связанные с зимним периодом. Развивать внимание и память. Воспитывать любовь к природе, умение видеть красоту окружающего мира.	

13	«Что я видел интересного по дороге в детский сад»	Продолжать работу по активизации и расширению словаря. Формировать познавательный интерес. Развивать наблюдательность. Учить делиться полученными впечатлениями.	
14	«О дружбе»	Сформировать представления детей о том, что значит "дружба, дружить". Научить дорожить дружбой. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.	
15	«Дружба начинается с улыбки»	Развитие свободного общения со сверстниками и педагогом.	
16	«Зимние игры и забавы»	Познакомить детей с понятием «Зимние забавы».	
17	«Как мы празднуем Новый год»	Познакомить детей с традициями встречи Нового года в России и в других странах мира. Систематизировать знания детей о праздновании нового года в разных странах, формировать познавательный интерес.	
18	«Как мы провели выходные дни»	Создать радостное, приподнятое настроение.	
19	«Как надо обращаться с домашними животными»	Познакомить детей с домашними животными, воспитывать заботливое отношение к животным, способствовать обогащению знаний детей о домашних животных (внешний вид, условия жизни).	
20	«Зимующие птицы»	Уточнить представления детей о зимующих птицах.	
21	«Для чего нужна зарядка»	Формирование у детей потребности в здоровом образе жизни.	
22	«Мои добрые поступки»	Углубить представление детей о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека; совершенствовать коммуникативные навыки (умение выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение)	
23	«День защитника Отечества»	Формировать у детей представление о России как о родной стране, воспитывать чувство любви к родине.	
24	«Части суток»	Учить детей определять части суток.	
25	«Как я помогаю маме»	Дать представления о значимости матери каждого человека; помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по <u>дому</u> : указать на необходимость помощи мамам. Формирование ценных нравственных навыков ( <i>любви, сочувствия и т. д.</i> ).	

26	«Вежливость. Вежливые слова»	Закреплять знания детей о том, что такое вежливость, вежливые слова; закреплять умение говорить друг другу вежливые слова; воспитывать уважение к взрослым и сверстникам и всем окружающим.	
27	«Мой город»	Закрепить и систематизировать знания детей о родном городе.	
28	«Мой город» (2)	Закрепить и систематизировать знания детей о родном городе	
29	«Мои любимые игрушки»	Закрепить у детей знания об игрушках: их значение, правила пользования. Формирование умения употреблять существительные с обобщающим значением. Формирование привычки у детей убирать игрушки на место. Воспитание бережного отношения к игрушкам, взаимопомощи, желания трудиться.	
30	«Мои добрые поступки»	Углубить представление детей о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека; совершенствовать коммуникативные навыки (умение выслушивать товарища, искренне высказывать свое мнение,)	
31	«Вежливость. Вежливые слова»	Закреплять знания детей о том, что такое вежливость, вежливые слова; закреплять умение говорить друг другу вежливые слова; воспитывать уважение к взрослым и сверстникам и всем окружающим.	
32	«Что я видел интересного по дороге в детский сад»	Продолжать работу по активизации и расширению словаря. Формировать познавательный интерес. Развивать наблюдательность. Учить делиться полученными впечатлениями.	
33	«День Победы»	Закрепление знаний детей о ВОВ и великом празднике – Дне Победы.	
34	«Родной город»	Закрепить знания домашнего адреса.	
35	«Перелетные птицы»	Расширять и систематизировать знания о перелетных птицах.	
36	«Вежливость. Вежливые слова»	Закреплять знания детей о том, что такое вежливость, вежливые слова; закреплять умение говорить друг другу вежливые слова; воспитывать уважение к взрослым и сверстникам и всем окружающим.	

### Картотека прогулок на каждый день

№	Название прогулочной карты	Цель	Автор / страница
1	«Первый день осенний»	Обучать детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов; продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, явлениями неживой природы; развивать двигательные умения.	Карта 1
2	«День осенних листьев»	Обучать детей устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы; развивать наблюдательность и внимание; привлекать детей к посильной работе на участке.	Карта 2
3	«Наблюдение за вороной»	Расширять знания о вороне; воспитывать любознательность и интерес к жизни птиц	Карта 3
4	«Наблюдение за погодой»	Закреплять знания о сезонных изменениях в жизни растений.	Карта 4
5	«День огородников»	Закреплять умение замечать и называть изменения в природе осенью; формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растительным миром; обучать выполнению ведущей роли в подвижной игре.	Карта 5
6	«День перелетных птиц»	Учить детей замечать и называть изменения в природе; способствовать развитию любознательности; совершенствовать двигательные умения и навыки.	Карта 6
7	«День доброты»	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений; учить коллективным играм; обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.	Карта 7
8	«Туманный день»	Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств; обучать играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов.	Карта 8
9	«День дождика»	Расширять представления детей о природе; активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; развивать и совершенствовать.	Карта 9
10	«День подвижных игр»	Обучать коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений в игре; употреблению существительных с обобщающим значением; развивать двигательные умения и навыки детей.	Карта 10
11	«Зеркальный день»	Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования объектов с помощью систем сенсорных эталонов; помогать осваивать перцептивные действия; создать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира.	Карта 11
12	«День осенних цветов»	Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам; закреплять умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно – двигательного анализаторов.	Карта 12



13	«День осенних плодов»	Обучать играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам; развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов; приучать к выполнению действий по сигналу.	Карта 13
14	«День фауны»	Расширять представления детей о живой природе, о местах обитания животных на Земле; закреплять представления об условиях, необходимых для жизни животных; активизировать словарь на основе углубления знаний о ближайшем окружении; развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей.	Карта 14
15	«День лесных обитателей»	Продолжать знакомить детей с дикими животными, их образом жизни, питанием, обитанием; закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни животных; формировать представления о способах взаимодействия с животными, о правилах поведения в природе; учить детей рассказыванию; развивать психофизические качества.	Карта 15
16	«Звонкий день»	Формировать умение получать сведения об объекте в процессе его практического исследования; совершенствовать слуховые ощущения детей; обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; продолжать учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений в игре.	Карта 16
17	«Каменный день»	Расширять представления детей о свойствах камня в процессе опытнической деятельности, продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы; закреплять умение создавать композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов; обучать употреблению существительных с прилагательными; развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей.	Карта 17
18	«День строителей»	Продолжать знакомить с различными профессиями, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда; продолжать учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек, приучать к выполнению действий по сигналу.	Карта 18
19	«День загадок»	Обучать коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений в игре; расширять представления детей о природе; совершенствовать двигательные умения и навыки, а также умение творчески использовать их в двигательной деятельности.	Карта 19

20	«День народных игр»	Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку детей; воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр; приучать к выполнению действий по сигналу.	Карта 20
21	«День правил дорожного движения»	Продолжать знакомить детей с понятиями «дорога», «перекресток», «тротуар», «светофор» и элементарными правилами поведения на улице; с материалами, из которых сделаны предметы, с их свойствами и качествами.	Карта 21
22	«Осенины»	Продолжать знакомить детей с бытом русского народа, произведениями народного искусства; расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте; развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей.	Карта 22
23	«Рябинник»	Продолжать знакомить детей с произведениями народного искусства; побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах; воспитывать любовь к родному краю	Карта 23
24	«Первый день октября»	Формировать умения и получать сведения об объекте в процессе его практического исследования; обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи; обучать играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов.	Карта 24
25	«День грибов»	Расширять представления детей о съедобных и несъедобных грибах; создавать условия для расширения представлений об объектах окружающего мира; совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.	Карта 25
26	«Увеличительный день»	Формировать умения детей получать сведения об объекте в процессе его практического исследования; обогащать их чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи; продолжать обучать детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов.	Карта 26
27	«День любимой игрушки»	Обучать коллективным играм; активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; развивать психофизические качества.	Карта 27
28	«День мяча»	Расширять представления детей о природе осенью; закреплять умение принимать правильное исходное положение при бросании и ловле мяча, бросать и ловить его кистями рук.	Карта 28
29	«День подвижных игр»	Обучать коллективным играм; развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.	Карта 29
30	«День путешественников»	Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада, а также двигательные умения и навыки детей.	Карта 30

31	«День загадок»	Формировать представления детей на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности; продолжать знакомить с произведениями народного искусства; совершенствовать двигательные умения и навыки.	Карта 31
32	«День домашних птиц»	Создать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира; закреплять знания об условиях, необходимых для жизни домашних птиц; развивать и совершенствовать двигательные умения.	Карта 32
33	«День воздушного транспорта»	Расширять знания детей о воздушном транспорте; формировать умение обсуждать информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы ближайшего окружения; развивать пространственную ориентировку.	Карта 33
34	«День осенних примет»	Создать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира; развивать первичные навыки в проектно – исследовательской деятельности; совершенствовать двигательные умения и навыки.	Карта 34
35	«День осеннего неба»	Совершенствовать умения детей сравнивать два предмета по величине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные; помогать осваивать перцептивные действия; развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.	Карта 35
36	«День сказки «Три поросенка»»	Обучать детей считать до 5; продолжать знакомить с обобщенными способами исследования разных объектах; приучать слушать сказки; совершенствовать двигательные умения.	Карта 36
37	«День чистой посуды»	Знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес, материал, из которых сделаны предметы, их свойства и качества; обучать детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов; поддерживать интерес к литературному слову; воспитывать у детей положительное отношение к труду.	Карта 37
38	«День осенних подвижных игр»	Обучать детей выявлению изменений в природе осенью; совершенствовать двигательные умения и навыки детей; воспитывать положительное отношение к труду.	Карта 38
39	«День и ночь»	Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности; формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования; развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки.	Карта 39

40	«День здоровячков»	Расширять представления детей о важности сна для здоровья, а также гигиенических процедур, движений, закаливания; познакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь»; развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма; формировать представления о ЗОЖ, о значении физических упражнений для организма человека.	Карта 40
41	«Дружный день»	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми, обращать внимание на хорошие поступки друг друга; обучать коллективным играм; продолжать развивать активность в играх с мячом.	Карта 41
42	«День построек»	Развивать представления детей о геометрических фигурах, обучать коллективным играм; формировать умение получать сведения об объекте в процессе практического исследования.	Карта 42
43	«Нарядный день»	Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов; активизировать в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; обучать коллективным играм.	Карта 43
44	«День порядка и чистоты»	Воспитывать у детей положительное отношение к труду; формировать ответственное отношение к порученному заданию, интерес к профессиям, подчеркивая значимость их труда.	Карта 44
45	«День бумажных самолетиков»	Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов; расширять их знания об общественном транспорте; способствовать развитию любознательности; совершенствовать двигательные умения и навыки.	Карта 45
46	«День автомобилистов»	Знакомить с различными видами транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения, подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения; активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки.	Карта 46
47	«День подвижных игр»	Продолжать учить коллективным играм; совершенствовать интонационную выразительность речи; закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног, продолжать учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.	Карта 47
48	«День поздней осени»	Развивать умение детей определять пространственные направления «от себя», двигаться в данном направлении; обучать замечать и называть изменения в природе осенью; пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении; воспитывать положительное отношение к труду.	Карта 48

49	«Литературный день»	Знакомить детей с многообразием животного и растительного мира, с явлениями живой и неживой природы; приучать детей слушать стихотворения, поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.	Карта 49
50	«Лесной день»	Знакомить детей с многообразием животного и растительного мира; формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе; развивать организованность, самостоятельность, инициативность; приучать действовать по сигналу.	Карта 50
51	«День первого льда»	Обучать детей использованию в речи слов, отражающих особенность предмета, явления, помогать логично и понятно высказывать суждение; совершенствовать двигательные умения и навыки.	Карта 51
52	«Согревающий день»	Формировать умение детей получать сведения об объекте в процессе его практического исследования; развивать любознательность, психофизические качества.	Карта 52
53	«День ненастной погоды»	Обучать детей выявлению изменений в природе; пополнять и активизировать словарь; развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки.	Карта 53
54	«День зимующих птиц»	Воспитывать желание у детей оказывать помощь зимующим птицам, называть их; закрепить представления детей об условиях, необходимых для жизни птиц; развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.	Карта 54
55	«День загадок»	Обучать коллективным играм; расширять представления о природе; совершенствовать двигательные умения и навыки, умение творчески использовать их в двигательной деятельности.	Карта 55
56	«День света»	Обучать детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, формировать умения получать сведения об объекте в процессе его практического исследования; закреплять умение осознанно относиться к выполнению правил игры; развивать быстроту, ловкость, пространственную ориентировку.	Карта 56
57	«Цветной день»	Расширять представления о природе; знакомить с цветами; закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов; обогащать сенсорный опыт детей; совершенствовать двигательные умения и навыки.	Карта 57
58	«День подвижных игр»	Совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной деятельности; развивать психофизические качества.	Карта 58
59	«День сказки «Зимовье зверей»»	Формировать умение получать сведения об объекте в процессе его практического исследования, развивать любознательность; обучать коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений в игре.	Карта 59

60	«День человека»	Знакомить детей с частями тела и органами чувств человека; формировать представление о знании частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека; совершенствовать диалогическую речь, обучать участию в беседе, отвечать на вопросы; совершенствовать двигательные умения и навыки.	Карта 60
61	«День первого снега»	Обучать детей выявлению изменений в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи; совершенствовать диалогическую речь, понятно отвечать на вопросы и задавать их; приобщать к элементарной трудовой деятельности.	Карта 61
62	«День деревьев»	Расширять представления детей о природе; обучать названию нескольких видов деревьев; формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями; обучать ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног.	Карта 62
63	«Хвойный день»	Продолжать знакомить с многообразием растительного мира; обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи; развивать любознательность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.	Карта 63
64	«День подвижных игр»	Совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной деятельности; развивать психофизические качества.	Карта 64
65	«День предзимья»	Обучать детей выявлению изменений в природе; пополнять и активизировать словарь; развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки.	Карта 65
66	«Снег и лед»	Формировать представления о сезонных зимних изменениях – гололедице, снегопаде; способствовать развитию любознательности; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 66
67	«Одеваюсь на зимнюю прогулку»	Создать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира; развивать первичные навыки в проектно – исследовательской деятельности; совершенствовать двигательные умения и навыки.	Карта 67
68	«Деревья зимой»	Формировать знания о жизни растений зимой, воспитывать бережное отношение к природе; совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы с явлениями неживой природы; способствовать развитию любознательности; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 68
69	«Зимовье зверей»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира; способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и навыки.	Карта 69

70	«Следы снегу»	на	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с признаками зимы; способствовать развитию любознательности; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 70
71	«Зимние изменения природе»	в	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира; способствовать развитию любознательности; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 71
72	«Воробей голубь»	и	Закреплять представления о птичьем мире, упражнять в узнавании птиц, способствовать развитию любознательности; совершенствовать двигательные умения и навыки.	Карта 72
73	«Ворона»		Продолжать знакомить с вороной, углублять знания о ее обитании, внешнем виде, питании, воспитывать гуманные чувства к птицам; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 73
74	«Снегирь синичка»	и	Продолжать вызывать интерес к пернатым, знакомить с синицей и воробьем, их повадками, средой обитания; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 74
75	«Дятел»		Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 75
76	«Филин»		Познакомить с характерными признаками филина, совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы; способствовать развитию любознательности; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 76
77	«Белый медведь»		Продолжать знакомить с многообразием животного мира Арктики, явлениями неживой природы; способствовать развитию любознательности; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 77
78	«Северный олень»		Продолжать знакомить с многообразием животного мира Арктики, явлениями неживой природы; способствовать развитию любознательности; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 78
79	«Морж»		Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 79
80	«Тюлень»		Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 80

81	«Пингвин»	Познакомить с пингвином; совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 81
82	«На пороге Новый Год»	Уточнять представления о новогоднем празднике; совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 82
83	«Подготовка к празднику»	Уточнять представления о новогоднем празднике; совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 83
84	«Новогодняя красавица»	Продолжать знакомить с традициями празднования Нового года; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 84
85	«Главные герои новогодней ночи»	Уточнить представления о главных новогодних героях; продолжать знакомить с традициями празднования Нового года; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 85
86	«Новогодний праздник»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы; продолжать знакомить с традициями празднования Нового года; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 86
87	«История снеговика»	Уточнить представления о главных новогодних героях; продолжать знакомить с традициями празднования Нового года; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 87
88	«Новогодний праздник»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы; продолжать знакомить с традициями празднования Нового года; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 88
89	«Рождество»	Познакомить с традицией празднования Рождества, совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием зимних развлечений, явлениями неживой природы; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 89
90	«Святки»	Познакомить с традициями празднования Святков; совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием зимних развлечений, явлениями неживой природы; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 90
91	«Крещение»	Познакомить с традициями празднования Крещения; совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием зимних развлечений, явлениями неживой природы; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 91



92	«Снежная крепость»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием зимних развлечений, явлениями неживой природы; стр. 94 совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 92
93	«Катание на санях и снежокатах»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием зимних развлечений, явлениями неживой природы; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 93
94	«Катание на лыжах и коньках»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием зимних развлечений, явлениями неживой природы; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 94
95	«Снежные ледяные горки»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием зимних развлечений, явлениями неживой природы; совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 95
96	«За что мы любим зиму»	Совершенствовать умения сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием зимних развлечений, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 96
97	«Скользкая дорога»	Учить безопасному поведению на скользкой дороге, совершенствовать умения сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, явлениям и неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 97
98	«Я мороза не боюсь»	Учить безопасному поведению на прогулке, совершенствовать умения сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 98
99	«Безопасное катание на санках»	Учить безопасному поведению на прогулке, совершенствовать умения сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 99

100	«С горки быстро я лечу»	Учить безопасному поведению на прогулке, совершенствовать умения сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 100
101	«Осторожно: зимняя дорога»	Продолжать учить безопасному поведению на прогулке, совершенствовать умения сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 101
102	«Хоккей»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием зимних видов спорта, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 102
103	«Лыжный спорт»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием зимних видов спорта, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 103
104	«Конькобежный спорт»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием зимних видов спорта, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 104
105	«Фигурное катание»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием зимних видов спорта, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 105
106	«Фигурное катание»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием зимних видов спорта, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 106
107	«Санный спорт»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием зимних видов спорта, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 107

108	«Зимний спорт»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием зимних видов спорта, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 108
109	«Илья Муромец»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с героем русских былин – Ильей Муромцем, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 109
110	«Алеша Попович»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с героем русских былин – Алешей Поповичем, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 110
111	«Добрыня Никитич»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с героем русских былин – Добрыней Никитичем, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 111
112	«Богатырский конь Бурушка»	Продолжать знакомить с многообразием героев русских былин; явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 112
113	«Садко»	Продолжать знакомить с многообразием героев русских былин; явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 113
114	«Танк»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием военной техники, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 114
115	«Самолет»	Расширять знания о воздушном транспорте, его использовании и назначении, совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием военной техники, явлениями неживой природы.	Карта 115
116	«Военный крейсер»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием военной техники, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 116

117	«Подводная лодка»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием военной техники, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 117
118	«Защитное оружие»	Продолжать знакомить с многообразием военных профессий, явлениями неживой природы, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 118
119	«Солдат»	Продолжать знакомить с многообразием военных профессий, явлениями неживой природы, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 119
120	«Танкист»	Продолжать знакомить с многообразием военных профессий, явлениями неживой природы, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 120
121	«Летчик»	Продолжать знакомить с многообразием военных профессий, явлениями неживой природы, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 121
122	«Пограничник»	Продолжать знакомить с многообразием военных профессий, явлениями неживой природы, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 122
123	«Моряк»	Продолжать знакомить с многообразием военных профессий, явлениями неживой природы, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 123
124	«Подводник»	Продолжать знакомить с многообразием военных профессий, явлениями неживой природы, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 124
125	«Что такое Родина»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с понятием Родина, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 125
126	«Российский флаг»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с государственной символикой, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 126
127	«Российский герб»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с государственной символикой, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 127

128	«Как смелым и сильным стать и сильным»	Уточнять представления о зимних видах спорта, совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с явлениями неживой природы, способствовать формированию патриотизма, развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 128
129	«Мальчишки – будущие защитники Родины»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности. Совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 129
130	«Мои родители»	Уточнять представление о родственных связях, формировать представление о сезонных весенних явлениях, учить узнавать и различать птиц по оперению, размеру, голосу; развивать наблюдательность, память, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 130
131	«Забота о членах семьи»	Расширять представления о сезонных изменениях в природе весной, прививать желание и потребность заботиться о своих родных, помогать им, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 131
132	«Праздник бабушек и мам»	Формировать знания о Международном женском дне, воспитывать бережное отношение к природе, явлениям неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 132
133	«Мамы разные нужны»	Продолжать знакомить с многообразием женских профессий, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 133
134	«Мамины помощники»	Совершенствовать умение рассказывать о помощи маме, продолжать знакомить с признаками весны явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 134
135	«Устное народное творчество»	Закреплять представление об устном народном творчестве, упражнять в узнавании птиц по описанию, продолжать знакомить с явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 135
136	«Русская матрешка»	Продолжать знакомить с историей русской матрешки, углублять знания о ее изготовлении, внешнем виде, продолжать знакомить с явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 136

137	«Гончарное ремесло»	Продолжать вызывать интерес к народным промыслам, продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, явлениями неживой природы.	Карта 137
138	«Хохломская роспись»	Продолжать вызывать интерес к народным промыслам, продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, явлениями неживой природы.	Карта 140
139	«Плетение из бересты»	Познакомить с промыслом «плетение из бересты», способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 141
140	«Глиняная игрушка»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с дымковской игрушкой, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 142
141	«Дымковский узор»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с дымковской игрушкой, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 143
142	«Дымковская барыня»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с дымковской игрушкой, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 144
143	«Дымковская лошадка»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с дымковской игрушкой, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 145
144	«Дымковская птица»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с дымковской игрушкой, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 146
145	«Филимоновские узоры»	Уточнять представления о филимоновском узоре, продолжать знакомить с традициями изготовления филимоновской игрушки, совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием растительного мира, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 147

146	«Филимоновская барыня»	Уточнять представления о филимоновском узоре, продолжать знакомить с традициями изготовления филимоновской игрушки, совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием растительного мира, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 148
147	«Свистулька»	Уточнять представления о филимоновском узоре, продолжать знакомить с традициями изготовления филимоновской игрушки, совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием растительного мира, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 149
148	«Сюжеты филимоновских игрушек»	Уточнять представления о филимоновском узоре, продолжать знакомить с традициями изготовления филимоновской игрушки, совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием растительного мира, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 150
149	«Сравнение народных игрушек»	Уточнять представления о филимоновском узоре, продолжать знакомить с традициями изготовления филимоновской игрушки, совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием растительного мира, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 151
150	«О филимоновских игрушках»	Уточнять представления о филимоновском узоре, продолжать знакомить с традициями изготовления филимоновской игрушки, совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием растительного мира, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 152
151	«Утиные перышки»	Уточнить представление о движении воздуха, совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с традициями изготовления филимоновской игрушки, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 153
152	«Сравнение филимоновской и дымковской игрушек»	Уточнить представление о березе, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 154

153	«Изменения в неживой природе»	Совершенствовать представление о весне, продолжать знакомить с многообразием явлениями неживой природы, совершенствовать двигательные умения.	Карта 155
	«Деревья весной»	Совершенствовать представление о весне, продолжать знакомить с разнообразием весенних развлечений, явлениями живой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 156
	«Весенние цветы»	Совершенствовать представление о весне, продолжать знакомить с разнообразием весенних развлечений, явлениями живой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	
	«Птицы весной»	Совершенствовать представление о весне, продолжать знакомить с разнообразием весенних развлечений, явлениями живой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 157
	«Сравнение времен года»	Совершенствовать представления о временах года, продолжать знакомить с явлениями живой природы, способствовать развитию любознательности.	Карта 158
	«Посадка деревьев и кустарников»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 159
	«Работа на приусадебном участке»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 160
	«Работа фермера (посевная)»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 161
	«Что нужно сделать в саду»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 162
	«Высадка декоративных цветов»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 163



«Строение растения»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, знакомить со строением цветка, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 164
«Потребности зеленых растений»	Продолжать знакомить с потребностями объектов растительного мира, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 165
«Забота о комнатных растениях»	Продолжать знакомить с приемами ухода за комнатными растениями, с их многообразием, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 166
«Описание комнатных растений»	Продолжать знакомить с приемами ухода за комнатными растениями, с их многообразием, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 167
«Сравнение комнатных растений»	Продолжать знакомить с приемами ухода за комнатными растениями, с их многообразием, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 168
«Что такое родина?»	Совершенствовать представление о Родине, знакомить с особенностями родного языка, совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 169
«Родной мой край»	Совершенствовать представление о Родине, знакомить с особенностями родного языка, совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 170
«Родной русский язык»	Совершенствовать представление о Родине, знакомить с особенностями родного языка, совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 171
«С чего начинается родина»	Совершенствовать представление о Родине, знакомить с особенностями родного языка, совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 172

«Весна в моем городе»	Совершенствовать представление о Родине, знакомить с особенностями родного языка, совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 173
«Российский флаг»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с государственной символикой, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 174
«Российский герб»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с государственной символикой, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 175
«День победы»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности. Формировать представление о празднике Победы, об истории нашей страны, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 176
«Ветераны войны»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности. Формировать представление о празднике Победы, об истории нашей страны, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 177
«Парад Победы»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности. Формировать представление о празднике Победы, об истории нашей страны, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 178
«Солдаты - освободители»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности. Формировать представление о празднике Победы, об истории нашей страны, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 179

«Мальчишки – будущие защитники Родины»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности Формировать представление о празднике Победы, об истории нашей страны, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 180
«Танк»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием военной техники, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 181
«Самолет»	Расширять знания о воздушном транспорте, его использовании и назначении, совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием военной техники, явлениями неживой природы.	Карта 182
«Военный крейсер»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием военной техники, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 183
«Подводная лодка»	Совершенствовать умение сравнивать объекты и предметы, продолжать знакомить с многообразием военной техники, явлениями неживой природы, способствовать развитию любознательности, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 184
«Защитное оружие»	Продолжать знакомить с многообразием военных профессий, явлениями неживой природы, совершенствовать двигательные умения и творческие способности.	Карта 185

### Ознакомление с художественной литературой

Дата	Произведения
Сентябрь	<p>Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»;  В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой;  «Война грибов с ягодами».обр. В. Даля;  «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус;  Чтение по выбору детей (пятница).  «Дон! Дон! Дон!...»;  «Ножки, ножки, где вы были?», А. Введенский;  «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги);  А. Барто. «Уехали»;  Чтение по выбору детей (пятница).  «Зайчишка-трусишка...»;  «Гуси, вы гуси...»;  В. Осеева. «Волшебная иголочка»;  Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько;  Чтение по выбору детей (пятница).  И. Бунин. «Листопад» (отрывок);  «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н. Толстого; «Уж небо осенью дышало...» (из романа А. Пушкина «Евгений Онегин»);  В. Вересаев «Братишка»;  Чтение по выбору детей (пятница)  «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького;  М. Зощенко. «Показательный ребенок»;  Ю. Кушак. «Новость»;  В. Бианки. «Подкидыш»;  Чтение по выбору детей (пятница).</p>
Октябрь	<p>К. Чуковский. «Телефон»;  «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. Введенского, под ред. С. Маршака;  «Шалтай-Болтай», англ., обр. С. Маршака;  Драгунский. «Тайное становится явным»;  Чтение по выбору детей (пятница).  «Тень-тень-потетень»;  А. Барто «Игрушки»;  «Пошел котик на Торжок...», «Пальчик- пальчик...»;  М. Горький. «Воробьишко»;  Чтение по выбору детей (пятница).  А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера;  «Жихарка», обр. И. Карнауховой;  Ю. Мориц. «Огромный собачий секрет»;  Е. Пермяк. «Торопливый ножик»;  Чтение по выбору детей (пятница)  А. Блок «Зайчик»;  А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»);  К. Чуковский. «Тараканище»;  «Как собака друга искала», морд., обр. С. Фетисова;  Чтение по выбору детей (пятница).</p>

Ноябрь	<p>«Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова;  Я. Райнис. «Наперегонки», пер. с лат. Л. Мезинова;  Д. Биссет. «Про поросенка, который учился летать», пер. с англ. Н. Шерешевской;  Чтение по выбору детей (пятница).  «Пастушок с дудочкой», пер. с уйгурск. Л. Кузьмина;  М. Москвина. «Что случилось с крокодилом»;  Ю. Кушак. «Сорок сорок»;  Е. Чарушин. «Почему Тюпу прозвали Тюпой»;  Чтение по выбору детей (пятница).  А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат...»;  А. Кольцов «Дуют ветры...»; «Лисичка со скалочкой», рус.нар. сказка, обр. М. Булатова;  Е. Чарушин «Почему Тюпа не ловит птиц»;  Чтение по выбору детей (пятница).  А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...»;  Я. Аким. «Первый снег»;  Е. Чарушин. «Воробей»;  Е. Чарушин. «Лисята»;  Чтение по выбору детей (пятница).</p>
Декабрь	<p>«Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова;  Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде;  И. Суриков. «Зима»;  З. Александрова. «Елочка»;  Чтение по выбору детей (пятница)  С. Дрожжин. «Улицей гуляет...» (из стихотворения «В крестьянской семье»);  Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»);  В. Орлов. «Почему медведь зимой спит»;  С. Козлов. «Зимняя сказка»;  Чтение по выбору детей (пятница).  «Сидит, сидит зайка...»;  «Лиса и козел», обр. О. Капицы;  С. Есенин. «Поет зима—аукает...»;  С. Воронин. «Воинственный Жако»;  Чтение по выбору детей (пятница).  «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе;  Н. Носов. «Заплата»;  Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича;  Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной;  Чтение по выбору детей (пятница).  Э. Мошковская. «Добежали до вечера»;  «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова;</p>

Январь	<p>«Сегодня день целый...»;  С. Георгиев. «Бабушкин садик»;  «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина;  С. Маршак. «Багаж»;  Г. Остер. «Одни неприятности»;  Дж. Родари. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых нет конца»), пер. с итал. И. Константиновой;  Чтение по выбору детей (пятница).  С. Маршак. «Про все на свете»;  Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги);  Л. Берестов. «Кто чему научится»;  А. Балинт. «Гном Гномыч и Изюминка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина;  Чтение по выбору детей (пятница).  Ю.Мориц. «Дом гнома, гном-дома!»;  В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит»;  А.Барто. «Я знаю, что надо придумать»;  Н.Некрасов «Не ветер бушует на бором...»;  Чтение по выбору детей (пятница).</p>
Февраль	<p>К. Чуковский. «Федорино горе»;  К. Чуковский. «Муха-Цокотуха»;  Л. Берг. «Пит и воробей» (из книги «Маленькие рассказы про маленького Пита»);  «Кот на печку пошел...»  Чтение по выбору детей (пятница).  «Кот на печку пошел...»;  С. Маршак «Февраль»;  Я. Сегель «Как я стал обезьянкой»;  Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»);  Чтение по выбору детей (пятница).  Г. Цыферов. «Про друзей»;  «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»);  «Три жадных медвежонка» (венг.; обр. А. Краснова, В. Важаева);  Г. Цыферов. «В медвежачий час»;  Чтение по выбору детей (пятница).  «Ножки, ножки, где вы были?...»;  К. Ушинский. «Бодливая корова»;  Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной;  Чтение по выбору детей (пятница)</p>

Март	<p>Г. Виеру. «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима;  А. Плещеев «Весна»;  И. Косяков «Все она», «Привередница», обр. В. Даля;  С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ—капитан корабля»), пер. с В. Берестова;  Чтение по выбору детей (пятница).  «Идет лисичка по мосту...»;  Бр. Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака;  Н. Носов. «Затейники»;  Чтение по выбору детей (пятница).  «Петушок и бобовое зернышко» обр. О. Капицы; «Барашеньки...»;  Д. Бисс" «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской;  Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.);  Чтение по выбору детей (пятница).  «Солнышко-ведрышко...»;  Ю. Мориц. «Песенка про сказку»;  В. Бианки Подкидыш»;  Д. Самойлов. «У слоненка день рождения»;  Чтение по выбору детей (пятница).  Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича—Длинный Нос и про Мохнатого Мишу —Короткий Хвост»; «Иди, весна, иди, красна...»;  «Хотела галка пить...»;  Н.Романова. «У меня дома пчела»;  Чтение по выбору детей (пятница).</p>
Апрель	<p>«Лиса-лапотница»  обр. В. Даля «Мешок» татар., пер. Р. Ягофарова;  пересказ Л. Кузьмина, Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько;  Г. Сапгир. «Садовник»;  Чтение по выбору детей (пятница).  Д. Хармс. «Очень страшная история»;  В. Бианки. «Первая охота»;  Р. Сеф «Чудо»;  Благинина. «Эхо»;  Чтение по выбору детей (пятница).  Т. Белозеров «Праздник Победы»;  Ю. Кушак «Олененок»;  «Дед хотел уху варить»;  «Ивовый росток» пер. с япон. Н. Фельдман, под ред. С. Маршака;  Чтение по выбору детей (пятница).  «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова;  М. Пришвин. «Журка»;  И. Сельвинский «Что правильно?»;  Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачья лапка» (из цикла «Наши цветы»);  Чтение по выбору детей (пятница).</p>

Май	<p>С. Маршак. «Мяч»;</p> <p>Л. Воронкова. «Как Аленка разбила зеркало» (глава из книги «Солнечный денек»); Чтение по выбору детей (пятница).</p> <p>Э. Успенский. «Разгром»;</p> <p>Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»;</p> <p>З. Александрова. «Дождик»;</p> <p>М. Пришвин. «Ребята и утята». «Купите лук...», шотл. нар.песенка, пер. И. Токмаковой;</p> <p>Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям...»;</p> <p>С. Маршак. «Вот какой рассеянный»;</p> <p>Н. Сладков. «Неслух»;</p> <p>Чтение по выбору детей (пятница).</p> <p>Н.Романова. «Котька и птичка»;</p> <p>И. Токмакова. «Ива», «Сосны»;</p> <p>И. Токмакова. «Колосок»;</p> <p>Укр., обр. С. Могилевской «Мальчик стерег овец...»;</p> <p>Чтение по выбору детей (пятница).</p>
-----	--

### Лист изменений и дополнений



<b>№</b>	<b>Содержание изменений, дополнений</b>	<b>Реквизиты документа</b>