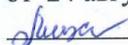
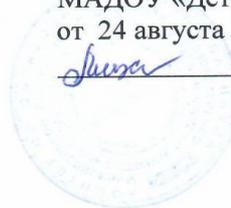


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №275»  
(МАДОУ «Детский сад №275»)

ПРИНЯТО:  
Педагогическим советом  
Протокол № 4  
от «24» августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНО:  
приказом и.о.заведующего  
МАДОУ «Детский сад №275»  
от 24 августа № 133-осн

 И.М.Михеенко



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА  
«АКВАРЕЛЬКА»

Направленность: художественная  
Возраст обучающихся: 4-7 лет  
Срок реализации: 8 месяцев  
Автор-составитель: Житникова Наталья  
Александровна, педагог дополнительного  
образования

Барнаул 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Комплекс основных характеристик программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цели и задачи программы	4
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.4.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.	4
1.5.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направленностью Программы	5
1.6.	Планируемые результаты	7
2.	Комплекс организационно-педагогических условий	7
2.1.	Учебный план	7
2.2.	Календарный учебный график	13
2.3.	Расписание проведения дополнительных образовательных услуг (занятий) с воспитанниками ДОУ	14
2.4.	Условия реализации программы	14
2.4.1	Материально-технического обеспечения программы	14
2.4.2	Кадровое обеспечение	14
2.4.3	Формы, способы, методы и средства реализации Программы	14
2.5.	Формы аттестации	15
2.6.	Оценочные материалы	15
2.7.	Методическое обеспечение.	15
2.7.1	Учебно-тематический план для детей	15
2.7.2	Список литературы	56
	Лист дополнений и изменений	57

### **1.Комплекс основных характеристик программы 1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Акварелька» (далее – Программа) спроектирована с учетом Дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №275» (далее – ДОУ).

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами:

1. Федеральным законом от 29.12.2012. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Законом Российской Федерации от 07.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей» (в последней редакции Федерального закона 25.06.2012 №93-ФЗ)
3. Приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (с изменениями и дополнениями)
4. Приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 14.08.2020 №831 «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления информации»
5. Постановлением Правительства Российской Федерации от 20.10.2021 № 1802 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обновления информации об образовательной организации, а также о признании утратившими силу некоторых актов и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации»
6. Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 №1441 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»;
7. Приказом Министерства образования и науки РФ от 25.10.2013 №1185 «Об утверждении примерной формы договора об образовании на обучение по дополнительным образовательным программам»
8. Приказом комитета по образованию города Барнаула от 15.01.2020 № 44-осн «Об утверждении методики расчета предельной стоимости платных образовательных услуг, предоставляемых муниципальными образовательными организациями, подведомственными комитету по образованию города Барнаула»
9. Приказом комитета по образованию города Барнаула от 01.07.2021 № 1021-осн « О внесении изменений в приложение к приказу комитета по образованию города Барнаула от 15.01.2020 № 44-осн»
10. Приказом Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных, общеразвивающих программ».

11. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 №28

12. Уставом муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 275».

### **Актуальность:**

Федеральный государственный образовательный стандарт предусматривает быстрый переход к проектированию современного образовательного пространства на основе принципов фундаментальности и культуросообразности. Подобный переход принципиально изменяет содержание образовательного процесса.

1. Выявление и раскрытие потенциала каждого ребенка, развитие его индивидуальности, создание оптимальных условий для обогащения жизненного опыта и личностного роста; обеспечение ресурсов для самореализации детей, подготовка их к достижению жизненных успехов, приучение к самоконтролю и саморегуляции.

2. Содействие трансляции культуры, передача детям опыта предшествующих поколений, "вооружение" культурными инструментами, позволяющими ориентироваться и самоопределяться в культуре.

3. Обучение детей эффективному взаимодействию и сотрудничеству с другими, подготовка к успешному осуществлению функций, соответствующих тем ролям, которые человек играет в обществе как гражданин государства, член семьи и т.д.

Уникальной возможностью для реализации новой образовательной модели является художественная деятельность.

Художественная деятельность - специфическая детская активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства. Вот почему изобразительная деятельность выступает как содержательная основа и важнейшее условие эстетического развития детей на всех возрастных ступенях дошкольного детства.

### **Направленность программы: художественная**

#### ***Основные характеристики образования:***

**Основной вид деятельности:** реализация дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы.

#### **Объем программы, нормативный срок ее освоения:**

«Акварелька» /художественная/: 64 ч., 8 месяцев, 2 раза в неделю по 20-30 минут.

#### **Организационно-педагогические условия:**

Форма обучения: очная.

**Возраст воспитанников:** 4-7 лет.

**Принципы формирования групп:** образовательный процесс организуется в соответствии с учебным планом в объединениях по интересам, сформированных в группы воспитанников одного возраста: дети 4-5 лет, 5-6 лет и 6-7 лет (далее – объединения). Каждый воспитанник имеет право заниматься в нескольких объединениях, переходить в процессе обучения из одного объединения в другое. При реализации Программы могут организовываться и проводиться массовые мероприятия, создаваться необходимые условия для совместной деятельности воспитанников и родителей (законных представителей). К освоению Программы допускаются любые лица без предъявления требований к уровню образования. Наполняемость группы от 15- 20 человек

**Формы организации образовательного процесса:** групповые занятия.

**Образовательные технологии, приемы и методы, используемые в работе:** при реализации Программы используются различные образовательные технологии. Использование при реализации Программы методов и средств обучения и воспитания, образовательных технологий, наносящих вред физическому или психическому здоровью воспитанников, запрещается.

**Программа реализуется за счет физических лиц.**

**Обучение по программе осуществляется на русском языке.**

## **1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты**

**Цель:** накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающей средой, общения с другими детьми и взрослыми при решении художественно-эстетических задач и проблем.

### **Задачи:**

- формирование у детей эмоционально – эстетическое восприятие окружающего мира и умение выражать свое отношение к увиденному или пережитому через рисунок.
- развитие мотивации в изобразительной деятельности, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности, аккуратности.
- амплификация (обогащение) индивидуального художественно – эстетического опыта: «осмысленное чтение» - распредемечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает целый художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

## **Образовательные (предметные)**

- ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно образной выразительности
- развитие познавательного интереса в изобразительной деятельности, включение в познавательную деятельность
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности
- развитие эстетического воспитания художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических предметов.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Программа построена с учетом дидактических принципов:

- культуросообразности: построение эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций
- сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учетом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени
- систематичности и последовательности: постановка и /или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далекому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»
- цикличности: построение содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту
- природосообразности: учет возрастных особенностей и индивидуальных способностей
- интеграции различных видов искусства, художественной деятельности и других образовательных областей
- интереса: опора на интересы отдельных детей и детского сообщества в целом.

### **1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.**

#### **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста от 4 до 5 лет**

Быстро развиваются психические процессы: они становятся более осознанными и произвольными. Мышление становится наглядно-образным. В основном действия начинают носить практический, опытный характер. Возрастает объём памяти: ребёнок способен запомнить поручение взрослого и выполнить его. Произвольность и устойчивость внимания позволяют сосредоточенно заниматься каким-либо видом деятельности в течение 15-20 минут.

Развивается воображение, поэтому дети понимают то, чего не видели, но о чём им рассказывают взрослые. Появляются детские страхи, об этом стоит помнить.

У детей пятого года жизни интенсивно начинают развиваться продуктивные виды деятельности, особенно изобразительная и конструктивная. Намного разнообразнее становятся сюжеты их рисунков и построек, хотя замыслы остаются еще недостаточно отчетливыми и устойчивыми

### **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста от 5 до 6 лет**

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

### **от 6 до 7 лет**

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональ-

ным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

### **1.5. Описание образовательной деятельности в соответствии с направленностью Программы**

Краткое описание тем дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы художественной направленности «Акварелька» /изобразительная деятельность/ для воспитанников от 4 до 5 лет, 5-6 лет и с 6 до 7 лет

В соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком, занятия проводятся во второй половине дня - 2 раза в неделю, 8 занятий в месяц.

Структура занятия во всех возрастных группах состоит:

- 1 Вводной части, где используются приемы, мотивирующие детей на предстоящую деятельность: беседы, наблюдение, рассматривание
2. Основную, где дети знакомятся со способами выполнения
3. Заключительная, где подводятся итоги

1-2 Давайте познакомимся

Теория: Знакомство, отражающее свои летние впечатления. Вовлечение детей в коллективный разговор в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками и педагогом. Беседы о летних занятиях и развлечениях

Практика: Рисуем простые сюжеты отражающие летние приключения и передовая движение человека.

3-4, 9-12.Время года осень.

Теория: Беседы о красоте осени воспетых поэтами и художниками. Наблюдение листопада. Рассматривание и сбор осенних листьев. Дидактическая игра "С какого дерева листок?"

Практика: учимся рисовать с натуры, передавая форму и окрас осенней природы, осенних листьев. Поощрение детей воплощать свои впечатления, переживание, чувства и использование различных техник.

5-6.Моё здоровье.

Теория: Беседа о пользе прогулок на свежем воздухе. Знакомство с натюрмортом.

Практика: -знакомство с натюрмортом. Работаем над композиционным умением -размещать несколько объектов, создавая аппликацию.

## 7-8.Какой я?

Теория: Беседы о положительных качествах человека. Рассматривание картинок с изображением котят. Беседы о том как ухаживать за домашним питомцем.

## 13-14.Дом , в котором я живу.

Теория: Рассматривание иллюстраций в детских книжках. \_Виды и особенностей деревенских домов.

Практика: учить детей создавать выразительный образ деревенского дома, творчески применяя разные техники аппликации.

## 15-16. Моя семья.

Теория: Беседы о семье, о совместном времени проведении, о семейных традициях. Рассматриваем семейные портреты. Говорим о маме.

Практика: учимся рисовать семейный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характера и настроение конкретного человека. Делаем подарок маме ко дню матери.

## 17-26.Время года -зима. Веселый праздник «Новый год!»

Теория: Беседы о красоте зимы в работах великих художников и поэтов. Подготовка к новогодним праздникам

Практика: изготовление снежинки в технике бумагопластика, сюжетное рисование зимних пейзажей, зимних птиц. Изготовление новогодних открыток, игрушек.

## 27-28.Друзья на все времена

Теория: Кто такие друзья? Где живут друзья(рядом со мной: дома, в книжках, в морях, в сказках и т.д.)

Практика: учимся рисовать портрет друга, стараясь передать особенности внешнего вида, характера и настроение конкретного друга в аппликации, живописи и лепке.

## 29-31.Народные промыслы.

Теория: Знакомство детей с дымковской игрушкой и особенностью урало-сибирской росписью. Рассматривание предметов декоративно-прикладного искусства. Беседа о том, что все это создано народными умельцами.

Практика: формировать представление и знания о том какими материалами и инструментами пользуются мастера. Изготовление дымковской игрушки, роспись заготовки урало-сибирской росписью.

## 32-34.Я -человек.

Теория: Знакомство с портретом как жанром живописи. Рассматривание репродукций известных художников.

Практика: Знакомство с портретом. Работа карандашом с пропорциями человека. Живопись. Экспериментирование с цветом гуашевых красок для получения телесного цвета.

35-40 Техника

Теория: Рассматривание машин на улице а так же на картинках. Беседы о видах транспорта.

Практика: учимся изображать разный вид транспорта в разных техниках. Аппликация трамвая и ракеты из прямоугольников. Лепка самолета и рисование автомобиля. Формирование умения композиционно правильно и ритмично располагать транспорт на листе. Готовим подарки к 23 февраля.

41-46. Время года - весна.

Теория: Беседы о весне. Весна в работах великих художников.

Практика: Работа над коллективной панорамной работы на тему "Весна."

47-52. Животные.

Теория: Рассматривание иллюстраций знакомящих с жизнью разных животных. Беседы о жизни животных и их среда обитания.

Практика: расширить спектр приемов и техник в лепке, живописи и аппликации для передачи более полного образа животного.

53-54. Птицы.

Теория: Рассматривание водоплавающих птиц и наблюдение за птицами, рассматривание иллюстраций. Беседа о домашних птицах (утки, петушок)

Практика: изготавливаем уточку оттягивая от всего куска то количество, которое понадобится для моделирование птицы. Учить детей составлять гармоничный образ петушка из отдельных элементов, дополняя своими деталями.

55-56. Рыбы

Теория: Беседа о подводном царстве.

Практика: осваиваем рельефную лепку для создание морской композиции.

57. Насекомые

Теория: знакомство с оригами. Беседы о красоте бабочек и о пользе жучков.

Практика: Изготовление бабочек в технике оригами. Создание рельефной композиции на лугу. Лепка жучка

58-59. Мой город – Барнаул

Теория: Барнаул- столица Алтайского Края. Рассматриваем картинки города Барнаула.

Практика: Рисуем панораму города, учимся ритмично располагать дома рядами. Украшать свой город и гордиться им.

60-64. Мир, в котором мы живем

Теория: Планета Земля - наш общий дом. Сказки.

Практика: Создание объемных поделок. Итоговые занятия. Диагностика усвоения

## **1.6. Планируемые результаты освоения Программы: от 4-5 лет**

Изображать предметы и явления, используя умение передавать их выразительно путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), цветных жирных мелков и др.

- Передавать несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием сюжета.
- Украшать силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.
- Использовать нетрадиционные техники рисования: оттиск, помокрому, восковые мелки+ акварель, тычок жесткой полусухой кистью, рисование ватной палочки.

### **от 5-6 лет**

Уметь различать произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство). Создавать изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

- Использовать разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использовать различные цвета и оттенки для создания выразительности образов.
- Выполнять узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства.
- Знать особенности изобразительных материалов.
- Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Использовать нетрадиционные техники рисования: оттиск, помокрому, восковые мелки+ акварель, тычок жесткой полусухой кистью, рисование ватной палочкой, граттаж(черно- белый, цветной), монотипия.
- Проявлять фантазию и творческое мышление дорисовывая предложенные пятна, линии, точки.

### **от 6-7 лет**

Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно – прикладное и народное искусство. Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Использовать в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

- Называть основные выразительные средства произведений искусства.
  - Выполнять узоры по мотивам народного декоративно – прикладного искусства.
  - Знать особенности изобразительных материалов.
  - Выделять выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
  - Использовать нетрадиционные техники рисования: оттиск, по-мокрому, восковые мелки+ акварель, тычок жесткой полусухой кистью, рисование ватной палочкой, граттаж (черно-белый, цветной), монотипия.
  - Рисовать пальцами, ладонью, кулаком, создавая композицию.
  - Проявлять фантазию и творческое мышление дорисовывая предложенные пятна, линии, точки.
  - Различать и совмещать разные техники традиционного и нетрадиционного изобразительного искусства.
  - Различать основные виды ИЗО
  - Знать имена и работы наиболее известных художников.
  - Знать основные архитектурные достопримечательности Барнаула.
- Уметь передать особенности архитектурных строений.
- Уметь передавать особенности человеческого тела взрослого человека и ребенка. Уметь передавать движение предметов и живых существ

## 2.Комплекс организационно-педагогических условий

### 2.1. Учебный план

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Акварелька» /изобразительная деятельность/ для группы воспитанников 4-5 лет					
№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
Октябрь					
1	Инструктаж по технике безопасности..Поезд знакомств (аппликация. Изготовление паровозика из предлагаемых деталей. Даем имя)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение

2	Осень золотая (живопись)	1			Педагогическое наблюдение
3	Огород (живопись гуашь)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Витамины для Кроша (Лепка. Овощной натюрморт)	1	0.5	0.5	Выставка
5	Витамины для Ньюши (Рваная аппликация. Фруктовый натюр- морт)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
6	Любознательный (монотипия) Бабочка	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
7	Жучки на цветочной клумбе (рисунок +)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
8	Осеннее дерево (Жи- вопись)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
ноябрь					
1	Наряд для осени (роспись осенних ли- стиков. Коллективная работа)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
2	Грибная полянка (ап- пликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
3	Ёжик с грибком (лепка объемная)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Теремок (роспись деталей)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
5	Теремок (живопись +аппликация. Собира- ем теремок из загото- вок с прошлого заня- тия)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
6	Сюрприз для мамы (изготовление подарка ко дню матери)	1	0.5	0.5	Выставка
7	Сюрприз для мамы	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
8	Первая снежинка (бумагапластика)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение

9	Снеговик (аппликация из ваты)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
декабрь					
1	Снегири (рисование ватными палочками)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
2	Зимняя сказка (живопись)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
3	Лепим снеговика (лепка)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Елочная игрушка (объёмная поделка)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
5	Ёлочка (объёмная аппликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
6	Снеговик (роспись +пластилин)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
7	Новогодний сюрприз	1	0.5	0.5	Выставка
8	Новогодний сюрприз	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
январь					
1	Ёжик (пластилинография)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
2	Друзья. Чебурашка и Гена крокодил (рисование чебурашки. )	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
3	Семеновские матрешки	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Дымковская игрушка	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
5	Городецкая игрушка	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
6	Это я (создаем фигуру человека)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
7	Шапочка и шарфик для мишутки (рисование отпечаток, заполнение заготовки)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
февраль					

1	Платье для Маши (по мультфильму большая стирка)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
2	Автобус (аппликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
3	Машинка для Лунтика (живопись + пластилин)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Вертолет (лепка)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
5	Ракета (рисование)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
6	Подарок папе	1	0.5	0.5	Выставка
7	Подарок папе	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
8	Солнышко (рисование +аппликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
март					
1	Сюрприз на 8 марта	1	0.5	0.5	Выставка
2	Сюрприз на 8 марта	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
3	Подснежник (живопись)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Кораблики (рваная аппликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
5	Мимоза (пластилинография)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
6	Мишка косолапый (отпечаток)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
7	Рысь (рисование пластилином)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
8	Белка (аппликация из гофрированной бумаги)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
апрель					
1	Жираф(рисование)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
2	Зебра (рисование пластилином)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение

3	Белый медведь (работа с ватой)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Птички (объемная лепка)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
5	Цыпленок (обрывная аппликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
6	Рыбки играют (рисование ладошки)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
7	Наряд для рыбки (пластилинография)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
8	Божья коровка (лепка)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
май					
1	Мой город (рисунок)	1	0.5	0.5	Выставка
2	Мой город(живопись)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
3	Сказка (рисунок)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Сказка (живопись)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
5	Барашки (аппликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
6-7	Краски лета (соленое тесто)	2	0.5	1.5	Педагогическое наблюдение
8	Вот оно, какое наше лето!	1	0.5	0.5	Выставка

### Учебный план для детей 5-6 лет

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Акварелька» /изобразительная деятельность/ для группы воспитанников 5-6 лет					
№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
Октябрь					
1	Инструктаж по технике безопасности Давайте познакомимся В дальнее плавание (аппликация. Изготов-	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение

	ление пароходика, на готовую основу дополняются свои детали. Даем имя)				
2	Красивая пора (живопись)	1			Педагогическое наблюдение
3	Лес (живопись, гуашь)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Грибники (Лепка. Грибной натюрморт)	1	0.5	0.5	Выставка
5	Грибное лукошко (Рваная аппликация. Натюрморт из осенних листьев)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
6	Фантазёр (монотипия, дорисовывай)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
7	Мой котенок (рисунок+)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
8	Прогулка под дождем (Живопись. Осенний пейзаж.)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
ноябрь					
1	Платье для осени (роспись платья для осени)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
2	Осенняя аллея (ленточная аппликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
3	Белочка с шишкой (лепка объемная)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Вот мой дом родной. (роспись заготовки)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
5	Вот мой дом родной (живопись+оформляем в общую работу, дополняем деталями)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
6	Сюрприз для мамы (изготовление подарка ко дню матери)	1	0.5	0.5	Выставка
7	Сюрприз для мамы	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
8	Снежинка (бумагапластика)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение

9	Шубка для зайки (аппликация из ваты)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
декабрь					
1	Снегири (рисование мятой бумагой)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
2	Зимний пейзаж (живопись)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
3	Снеговик (лепка)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Ёлочная игрушка (поделка)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
5	Новогодняя гостья (объемная аппликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
6	Снегурочка (роспись + пластилин)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
7	Новогодний сюрприз	1	0.5	0.5	Выставка
8	Новогодний сюрприз	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
январь					
1	Дельфин (пластилинография)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
2	Друзья (Крош и Ежик, рисование. Трансформирование круга в героя)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
3	Дымковская игрушка	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Народные промыслы на Алтае Урало-сибирская роспись	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
5	Наряд для матрешки	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
6	Я человек (рисование фигуры человека)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
7	Я человек (работа в цвете)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
февраль					
1	Костюм клоуна (рисование пластилином)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение

2	Трамвай (аппликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
3	Автомобиль (рисунок)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Самолет (лепка)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
5	Ракета (аппликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
6	Подарок папе	1	0.5	0.5	Выставка
7	Подарок папе	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
8	Пейзаж с радугой (рисование по мокрому)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
март					
1	Сюрприз на 8 марта	1	0.5	0.5	Выставка
2	Сюрприз на 8 марта	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
3	Весна пришла (живопись)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Кораблики (рваная аппликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
5	Ветка яблони (пластинография)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
6	Лисичка сестричка (рисование, отпечаток)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
7	Волк (аппликация + лепка)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
8	Ёж (аппликация из гофрированной бумаги)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
апрель					
1	Слон (рисование)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
2	Лев (рисование пластилином)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
3	Пингвин (аппликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Утки (объемная лепка)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
5	Петушок (обрывная аппликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение

6	В пруду (живопись)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
7	Кит (пластилинография)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
8	Жучки (лепка)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
май					
1	Мой город (рисунок в карандаше)	1	0.5	0.5	Выставка
2	Мой город (живопись)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
3	Сказка (рисунок)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Сказка (живопись)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
5	Ночной пейзаж (рисование + аппликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
6-7	Птица счастья (соленое тесто)	2	0.5	1.5	Педагогическое наблюдение
8	Вот оно, какое наше лето!	1	0.5	0.5	Выставка

Учебный план для детей 6-7 лет

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Акварелька» /изобразительная деятельность/ для группы воспитанников 6-7 лет					
№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
Октябрь					
1	Инструктаж по технике безопасности Давайте познакомимся В кругосветное путешествие (аппликация изготовление своего транспорта. Даем имя)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
2	Осенняя сказка (живопись)	1			Педагогическое наблюдение

3	Парк (живопись, гуашь)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Осенний букет (Лепка. Лепка корзины и дополнение сушеными листочками.)	1	0.5	0.5	Выставка
5	Солнышко на ножке (Рваная аппликация, плетение. Натюрморт с листьями)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
6	Чудеса акварельки (монотипия. Пейзаж)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
7	Мой щенок (рисунок+)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
8	Осенний пейзаж (Живопись)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
ноябрь					
1	Краски осени (Коллективная работа. Аппликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
2	Рябиновые грозди (мятая аппликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
3	Зимовье (лепка объемная)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Назад в будущее (роспись деталей для будущего фантастического дома)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
5	Назад в будущее 2 (живопись+собираем фантастический дом из приготовленный деталей)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
6	Сюрприз для мамы (изготовление подарка ко дню матери)	1	0.5	0.5	Выставка
7	Сюрприз для мамы	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
8	Танец снежинок (бумагапластика)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
9	Дедушка Мороз (аппликация бумага + вата)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
декабрь					

1	Снегири (рисование птиц)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
2	Зимняя ночь (живопись)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
3	Помощник деда Мороза (лепка)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Ёлочная игрушка (поделка)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
5	И вот она нарядная... (объёмная аппликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
6	Дед Мороз (роспись + пластилин)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
7	Новогодний сюрприз	1	0.5	0.5	Выставка
8	Новогодний сюрприз	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
январь					
1	Щенок (пластилинография)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
2	Друзья из сказок (свободное рисование)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
3	Городецкая роспись	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Народные промыслы на Алтае хохлома	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
5	Платье для Зимушки	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
6	Портрет (знакомимся с пропорциями лица)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
7	Портрет (работа в цвете)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
февраль					
1	Оденьте гнома (аппликация + пластилин)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
2	Автобус (объёмная поделка)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
3	На пикник (пейзаж с автомобилем)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение

4	Дельтаплан (рисование пластилином)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
5	Ракета (объемная аппликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
6	Подарок папе	1	0.5	0.5	Выставка
7	Подарок папе	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
8	Под дождем (рисование по мокрому)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
март					
1	Сюрприз на 8 марта	1	0.5	0.5	Выставка
2	Сюрприз на 8 марта	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
3	Весна (живопись)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Кораблики (рваная аппликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
5	Букет (пластилинография)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
6	Заяц (рисование, отпечаток)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
7	Лось (аппликация + лепка)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
8	Куница (аппликация из гофрированной бумаги)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
апрель					
1	Крокодил (рисование)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
2	Обезьянки (рисование пластилином)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
3	Мамонтенок (аппликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Лебедь (объемная лепка)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
5	Филин (обрывная аппликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение

6	В подводном царстве (рисование)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
7	Золотая рыбка (пластилинография)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
8	Божья коровка (игольница)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
май					
1	Мой город (рисунок в карандаше)	1	0.5	0.5	Выставка
2	Мой город(живопись)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
3	Сказка (рисунок)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
4	Сказка (живопись)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
5	Лес (рисование+аппликация)	1	0.5	0.5	Педагогическое наблюдение
6-7	Дерево жизни (соленое тесто)	2	0.5	1.5	Педагогическое наблюдение
8	Вот оно, какое наше лето!	1	0.5	0.5	Выставка

## 2.2. Календарный учебный график на 2022/2023 учебный год

№ п/п	Направленность образовательной программы	Наименование платной образовательной услуги	Наименование программы платной образовательной услуги	Форма оказания (групповая/индивидуальная)	Количество занятий		
					В неделю	В месяц	В год
1	Художественная	«Акварелька»	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Акварелька»	Групповая	2	7-9	64
Режим работы ДОО		10,5 -часовое пребывание					
Продолжительность дополнительного образования		Начало: 05.10. 2022 года Окончание: 31.05. 2023 года					

Режим занятий	2 раза в неделю Средняя группа-20 мин Старшая группа-25 мин Подготовительная группа- 30 мин
Количество учебных недель	32 недели
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник-пятница)

Согласно статье 112 Трудового кодекса Российской Федерации нерабочими праздничными днями в Российской Федерации являются:

4 ноября – День народного единства; 1-8 января – Новогодние праздники; 7 января – Рождество; 23-26 февраля – День защитника Отечества; 8 марта – Международный женский день; 1 мая - Праздник весны и труда; 8-9 мая - День Победы; 12 июня – День России.

### **2.3. Расписание проведения дополнительных образовательных услуг (занятий) с воспитанниками ДОУ**

Наименование платной образовательной услуги/ место проведения	Руководитель	День недели/время /группа
«Акварелька» (кабинет изо)	Житникова Наталья Александровна	Понедельник/среда 15.35-15.55 (4-5 лет)  16.00-16.30 (6-7 лет) 16.35-17.00 (5-6 лет)

## **2.4. Условия реализации программы**

### **2.4.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Материально-техническое обеспечение и оснащённость организовано в соответствии с:

- санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- требованиями к оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- правилами пожарной безопасности и электробезопасности

В изобразительной студии имеются:

- столы для рисования;
- стулья;
- мольберт;
- изделия декоративного творчества;
- шкафы для хранения инвентаря, плакатов, иллюстраций, красок;
- мультимедийная установка;
- компьютер;
- аудиозаписи для физкультминуток;
- аудиоколонка, для прослушивания аудиозаписей.
- альбомы, цветная бумага, цветной, белый и гофрированный картон, ватман;
- краски акварельные, гуашь, восковые и масляные мелки, цветные карандаши, простые карандаши, пастель, пластилин, ножницы;
- бросовый материал.

#### 2.4.2. Кадровое обеспечение

Вид деятельности	Фамилия, имя, отчество	Какое образовательное учреждение окончил, специальность (направление подготовки) по документу об образовании
«Акварелька»/Изобразительная деятельность/	Житникова Наталья Александровна	Высшее, БГПУ, 2002, «Педагогика и методика начального образования», учитель начальных классов,.

#### 2.4.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы

В работе с воспитанниками используются следующие методы:

1. Методы приобщения детей к эстетическим ценностям и формирования эстетической культуры личности:

- показ;
- наблюдение;
- объяснение;
- анализ;
- слушание музыки;

- рассматривание картин или иллюстраций;
- беседа;
- художественное слово; - пример взрослого.

2. Методы приобщения детей к эстетической и художественной деятельности: - обследование;

- показ образца;
- упражнение;
- игровые методы и приемы.

3. Методы и приемы, направленные на развитие эстетических и художественных способностей, творческих умений и навыков, способов самостоятельных действий детей:

- создание поисковых и проблемных ситуаций;
- дифференцированный подход к каждому ребёнку с учетом его индивидуальных способностей и возрастных особенностей развития.

### **Форма работы с детьми:**

Основная форма организации образовательной деятельности – занятие (организованная образовательная деятельность).

Занятия проводятся с группой детей 2 раза в неделю (во второй половине дня) продолжительность занятий 20-30 минут. Курс занятий рассчитан на 8 месяцев (с октября по май).

### **Способы реализации Программы**

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование образовательной деятельности с детьми. Педагог составляет учебно – тематический план образовательной деятельности с детьми.

### **2.5. Формы аттестации**

Формы подведения итогов работы по Программе: педагогическое наблюдение, выставка детских работ, открытое занятие.

### **2.6. Оценочные материалы**

Оценочный материал не предусматривается

### **2.7. Методическое обеспечение**

#### **2.7.1. Учебно-тематический план**

**4-5 лет**

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа  
художественной направленности «Акварелька» /изобразительная деятельность/  
для группы воспитанников 4-5 лет

п/п	название	Все-го	задачи	материал	Ход занятия
<b>Октябрь</b>					
05. 10	Инструктаж по технике безопасности Давайте познакомимся Поезд знакомств (аппликация)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Познакомить с техникой-безопасности Развивать творческое воображение, способности к композиции	Наглядный: Альбомчик, Красочка-девочка, принцесса кисточка.  Альбомный лист, кисть, непроли-вашка, гуашь Паровозик из Ромашково. Сказочный герой.  Раздаточный: заготовки паровозика, клей, альбомный лист, фло-мастер.	-Знакомства с детьми. -Знакомства детей с героями занятия. Сказка о стране «Фантазия» -Беседы о летних занятиях и развлечениях  -Секреты безопасности.  -Сказка о паровозике. -Подготовка к путешествию -выкладывание деталей, -составление и наклеивание деталей паровозика. -Даем имя паровозу. -отправляемся в путешествие. -Выставка работ
10. 10	Осень золотая (живопись)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Познакомить с технико рисования гуашью. Рисование тычком Развивать творческое воображение, способности	Девочка – Осень, ре-продукции с осенними пейзажами  Гуашь, кисть, ста-кан, аль-бомный лист	-Организационный момент -В гостях у Осени. -Рисуем осень по-шагово. -Выставка работ

			к композиции · Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: нарисовать картину для осени.		
12. 10	Огород (живопись гуашь)	1	Продолжить работу с гуашью. Развивать цветовосприятие, умение подбирать для своей композиции соответствующие цветовые сочетания. Игровая задача: Помочь Копатычу вырастить хороший урожай	Копатыч, дидактическая игра «Огород».  Гуашь, кисть, стакан, альбомный лист	-Организационный момент -В гостях у Копатыча. -Игра «Огород» -Рисуем огород по-шагово. -Выставка работ
17. 10	Витамины для Кроша (Лепка. Овощной натюрморт)	1	вспомнить известные приемы в работе с пластилином (скатывание в шарики), Развивать чувство цвета, фактурности, объёмности и композиции. Развивать творческие способности. Воспитывать усидчивость, аккуратность. Игровая задача: помочь Крошу собрать овощи	Крош, корзина с овощами.  пластилин, клеенка, стека	Организационный момент -В гостях у Кроша. -Игра «Угадайка» -Рассматриваем составные части овощей, находим общее, различие. - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

19. 10	Витамины для Ньюши (Рваная аппликация. Фруктовый натюрморт)	1	Познакомить с новым видом аппликации. Познакомить с техникой безопасности Игровая задача: создать фруктовый натюрморт для Ньюши	Нюша, фруктовый сад, репродукции с фруктовыми натюрмортами  заготовки фруктов, цветная бумага, клей, картон	-Организационный момент -Сказка про Ньюшу. -Игра «Помоги Ньюше» -Прогулка по фруктовому саду - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
24. 10	Любознательный (монотипия) Бабочка	1	Познакомить с техникой монотипия. Воспитывать аккуратность в работе Игровая задача: спрятать бабочку от холодов	Картинка с бабочками,  Альбом, гуашь, кисти.	-Организационный момент -Сказка про Бабочку - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
26. 10	Жучки на цветочной клумбе (рисунок +)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи по выбору Развивать творческое воображение, способности к композиции  Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сделать полянку для	Насекомые, альбом, пластилин	-Организационный момент -Игра «Над полянкой» -Показ -Самостоятельная деятельность -Выставка работ

			жучков		
31. 10	Осеннее дерево (Живопись)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить рисовать несложный сюжет Развивать творческое воображение, способности к композиции · Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: нарисовать осеннюю красоту в дереве	Девочка осень, осенние картины  Гуашь, кисть, непроливашка, альбом	Организационный момент -В гостях у Осени. -Игра «Угадай-ка» - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
ноябрь					
02. 11	Наряд для осени (роспись осенних листьев. Коллективная работа)	1	Беседы о красоте осени воспетых поэтами и художниками. Наблюдение листопада. Рассматривание и сбор осенних листьев. Игровая задача: создать новое платье для Осени	Картины осени, Девочка - Осень  Заготовки листьев, гуашь, кисть, клей	Организационный момент -В гостях у Осени - Дидактическая игра "С какого дерева листок?" - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
07. 11	Грибная полянка (апликация)	1	Закрепить знания детей о свойствах	Заготовки для составления аппликации	Организационный момент -Техника безопасности работы с ножницами.

			<p>бумаги и основных приёмах работы с ней.</p> <p>Развивать чувство цвета, фактурности, объёмности и композиции. Воспитывать чувство любви и уважения к природе.</p> <p>Игровая задача: собрать корзинку грибов</p>	<p>пликация, клей, ножницы, цветной картон</p>	<p>- Дидактическая игра "Прогоулка по лесу»</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>
09. 11	Ёжик с грибком (лепка объемная)	1	<p>Познакомить с новым способом лепки вытягивание. Воспитывать чувство любви к природе</p> <p>Игровая задача: помочь ежику подготовиться к зиме</p>	<p>Ёжик, грибы.</p> <p>Пластилин, цветной картон, стека, доска для работы с пластилином</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с пластилином.</p> <p>- Сказочный сюжет</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>
14. 11	Теремок (роспись деталей)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Познакомить с различными простыми способами декорирования готовых деталей.</p> <p>Развивать творческое</p>	<p>Репродукции картин по теме «Сказка теремок», сказочный герой.</p> <p>Гуашь, кисти, непроливашка, палитра, пластилин, стека, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с пластилином.</p> <p>- Сказочный сюжет сказки теремок</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>Роспись готовых заготовок, используя простой орнамент</p> <p>-Самостоятельная работ</p> <p>-Сушка работ</p>

			воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: украсить теремок		
16.11	Теремок (живопись + аппликация. Собираем теремок из заготовок с прошлого занятия)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить работу над теремком Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сделать новый теремок для героев сказки	Репродукции картин по теме, сказочный герой сказки «Теремок» Заготовки с прошлого занятия, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент -Техника безопасности работы с клеем - Сказочный сюжет. Строительство сказочного теремка - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
21.11	Сюрприз для мамы (изготовление подарка ко дню матери)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Развивать творческое воображение,	Гуашь, кисти, непроливашка, палитра, пластилин, стека, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент -Техника безопасности работы с красками -Беседа о маме - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

			<p>способности к композиции</p> <p>· Воспитывать любовь к маме</p> <p>Игровая задача: сюрприз для мамы</p>		
23. 11	Сюрприз для мамы	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Продолжить работу над сюрпризом</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>· Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: сюрприз для мамы</p>	<p>Репродукции картин по теме, сказочный герой.</p> <p>декоративные папки</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с мелкими деталями</p> <p>- Сказочный сюжет</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>
28. 11	Первая снежинка (бумагапластика)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Познакомить с новой техникой работы с бумагой</p> <p>Развивать</p>	<p>Репродукции картин по теме зима, сказочный герой Снежинка.</p> <p>ножницы, белая бумага, заготовки, клей, серебряные конфетти</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с ножницами и клеем.</p> <p>- Сказочный сюжет о танце снежинок</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-приготовить ленты бумажные</p> <p>-сделать капельки</p> <p>-превратить их в снежинки</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>

			творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: создать свою снежинку		
30.11	Снеговик (апликация из ваты)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Познакомить с техникой работы с ватой Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сделать помощника Деду Морозу снеговика	Репродукции картин по теме новогодняя сказка, сказочный герой лесные звери и детали снеговика.  Вата, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент -Техника безопасности работы с ватой, клеем - Сказочный сюжет помочь лесным зверюшкам собрать снеговика - Показ способа изображения. -выбрать правильный порядок наклеивание деталей -Самостоятельная работа -Выставка работ
декабрь					
05.12	Снегири (рисование ватными палочками)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изоб-	Репродукции картин по теме зимние птицы, сказочный герой Снеговик Гуашь, ки-	Организационный момент -Техника безопасности работы с ватными палочками. - Сказочный сюжет про снегурей - Показ способа изображения. Тонируем фон Рисуем дерево

			<p>разительного искусства</p> <p>Познакомить с новым способом рисования ватные палочки</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: согреть снегирей</p>	<p>сти, непроливашка, палитра, ватные палочки</p>	<p>Рисуем снегирей используя ватные палочки</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>
07.12	Зимняя сказка (живопись)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Продолжить учить рисовать несложные сюжеты или зимние пейзажи по выбору</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: прогулка по зимнему лесу</p>	<p>Репродукции картин по теме зимний лес, сказочный герой заяц</p> <p>Гуашь, кисти, непроливашка, палитра</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с красками.</p> <p>- Сказочный сюжет прогулка по зимнему лесу</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>

12. 12	Лепим снеговика (лепка)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить работать с пластилином Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: хоровод из снеговиков	Репродукции картин по теме, сказочный герой.  пластилин, стека,	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет «Скоро новый год!» - Показ способа изображения. Катаем снежные комья разного размера Собираем снеговика, Дополняем своими деталями. -Самостоятельная работа -Выставка работ
14. 12	Елочная игрушка (объемная поделка)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Учимся делать игрушку используя технологическую карту Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям.	Технологические карты, сказочный герой Снеговик  Ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент -Техника безопасности работы с ножницами. - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

			Игровая задача: ты мастер новогодней игрушки. Помоги праздник сделать ярче		
19. 12	Ёлочка (объёмная аппликация)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Познакомить детей с объёмной аппликацией, продолжить работать над умением декорировать материалом по выбору. Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: украсить ёлочку к Новому году	Сказочный герой Снеговик и Ёлочка  Конфетти, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент - Сказочный сюжет про ёлочку - Показ способа изображения. Делаем заготовку на елочку Собираем ёлочку Украшаем ёлочку -Самостоятельная работа -Выставка работ
21. 12	Снеговик (ропись +пластилин)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства	Репродукции картин по теме зима, сказочный герой Снеговик и Снегурочка.  Гуашь, кисти, непро-	Организационный момент -Техника безопасности работы с красками. - Сказочный сюжет подготовка к новому году - Показ способа изображения. Собираем снеговика, Расписываем заготовки, Дополняем детали -Самостоятельная работа

			Продолжить работу над умение вписывать узор в заданную форму Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: украсим снеговика к новому году	ливашка, пластилин	-Выставка работ
26. 12	Новогодний сюрприз	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сделать сюрприз	Гуашь, кисти, непроливашка, пластилин, стека, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент - Сказочный сюжет «Новый год пора сюрпризов» - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
28. 12	Новогодний сюрприз	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного	Репродукции картин по теме новый год, сказочный герой Снегурочка, Снеговик, Дед Мороз.	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. Выбор открытки Изготовление по технологической карте -Самостоятельная работа -Выставка работ

			искусства Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сюрприз	Гуашь, кисти, непроливашка, пластилин, стека, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	
январь					
09.01	Ёжик (пластилинография)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Познакомить с новой техникой пластилинография Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: Помочь Ёжику вырастить колючки	Сказочный герой мама Ежика  пластилин, стека	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет. - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
11.01	Друзья. Чебурашка и Гена крокодил (рисование чебурашки. )	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у	Репродукции картин по теме, сказочный герой.	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа

			<p>детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Продолжить учить рисовать под диктовку</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: создать портрет Чебурашки</p>	<p>Гуашь, кисти, непроливашка</p>	<p>-Выставка работ</p>
16.01	Семеновские матрешки	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Познакомить с новой росписью.</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: создать матрешку в помощь мастеру неумешки</p>	<p>Репродукции картин по теме, сказочный герой.</p> <p>Гуашь, кисти, непроливашка, заготовка матрешки.</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с красками</p> <p>- Сказочный сюжет о семеновской росписи</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>

18. 01	Дымковская игрушка	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Продолжить знакомство с новой росписью - дымковская.</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: помочь пастушку украсить своих животных</p>	<p>Репродукции картин по теме «Дымковская роспись», сказочный герой Пастушок и дымковские животные</p> <p>Гуашь, кисти, непроливашка,</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с пластилином.</p> <p>- Сказочный сюжет о пастушке</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-роспись заготовок</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>
23. 01	Городецкая игрушка	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Продолжить знакомство с новой росписью- городецкая</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p>	<p>Репродукции картин по теме «Городецкая роспись», сказочный герой.</p> <p>Гуашь, кисти, непроливашка, заготовка лошадки</p>	<p>Организационный момент</p> <p>- Сказочный сюжет о царе Городец</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>

			<p>Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сделать реку для путешествия</p>		
25.01	<p>Это я (создаем фигуру человека)</p>	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Познакомить с фигурой человека и умением выстроить на листе Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: создать фигурку человека</p>	<p>Репродукции картин по теме «Девочки и мальчики», сказочный герой девочка Маша и мальчик Паша.  Простой карандаш, раздаточный материал геометрические фигуры</p>	<p>Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. Правильно располагаем лист Вспоминаем части тела Строим фигуру человека с помощью геометрических фигур -Самостоятельная работа -Выставка работ</p>
30.01	<p>Шапочка и шарфик для мишутки (рисование отпечаток, заполнение заготовки)</p>	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить заполнять предлагаемую фор-</p>	<p>Сказочный герой Мишутка с мамой  Гуашь, кисти, непроливашка</p>	<p>Организационный момент -Техника безопасности работы с красками. - Сказочный сюжет. - Показ способа изображения. Выбрать узор Выбрать цвет Подобрать чередование Украстить одежду -Самостоятельная работа -Выставка работ</p>

			му узорами Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: украсить одежду мишутке		
февраль					
01. 02	Платье для Маши (по мультфильму большая стирка)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи по выбору Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сделать платье для Маши	Репродукции картин по теме, сказочный герой медведь, Маша.  Гуашь, кисти, непроливашка.	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет «Маша и медведь» - Показ способа изображения. Декорируем платье Одеваем Машу Добавляем детали -Самостоятельная работа -Выставка работ
06. 02	Автобус (аппликация)	1	Помочь научиться создавать композицию из предложенных деталей  Игровая за-	Репродукции картин по теме «Маша и медведь» сказочный герой волки Ножницы,	Организационный момент -Техника безопасности работы с клеем - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. Рассмотреть детали Разложить варианты Собрать автобус

			дача: Починить автобус	цветная бумага, заготовки, клей	-Самостоятельная работа -Выставка работ
08.02	Машинка для Лунтика (живопись + пластилин)	1	Продолжить работу над созданием машин из предложенных форм. Игровая задача: создать машину для Лунтика	Сказочный герой Лунтик  Гуашь, кисти, непроливашка, палитра, пластилин, заготовки деталей	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет «Подарок Лунтику» - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
13.02	Вертолет (лепка)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Научить создавать объект по показу Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сделать вертолет для путешествия	Сказочный герой Незнайка  Цветной картон, пластилин, стека	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
15.02	Ракета (рисование)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить	Репродукции картин по теме космос, сказочный герой Незнайка.  Гуашь, кисти, непроливашка.	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет «Полет на луну» - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

			<p>учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи по выбору</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: полет на луну</p>		
20.02	Подарок папе	1	Создать сурприз для папы	<p>Гуашь, кисти, непроливашка, пластилин, стека, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей</p>	<p>Организационный момент</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сказочный сюжет</li> <li>- Показ способа изображения.</li> <li>- Самостоятельная работа</li> <li>- Выставка работ</li> </ul>
22.02	Подарок папе	1	Создать сурприз для папы	<p>ножницы, цветная бумага, заготовки, клей</p>	<p>Организационный момент –</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Показ способа изображения.</li> <li>- Самостоятельная работа</li> <li>- Выставка работ</li> </ul>
27.02	Солнышко (рисование + аппликация)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Продолжить учить рисовать несложные сюжеты</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать</p>	<p>Репродукции картин по теме, сказочный герой девочки Солнышко</p> <p>Фломастеры, цветная бумага, заготовки, клей</p>	<p>Организационный момент.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сказочный сюжет «Подарок для Солнышко»</li> <li>- Показ способа изображения.</li> </ul> <p>Рисуем солнышко</p> <p>Декорируем солнышко</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная работа</li> <li>- Выставка работ</li> </ul>

			интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сделать реку для путешествия		
март					
01.03	Сюрприз на 8 марта	1	Сюрприз для мамы	Репродукции картин по теме, сказочный герой малышарики.  Гуашь, кисти, непроливашка, палитра, пластилин, стека, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
06.03	Сюрприз на 8 марта	1	Сюрприз для мамы	Гуашь, кисти, непроливашка, пластилин, стека, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
13.03	Подснежник (живопись)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить рисовать Развивать творческое воображение,	Акварель, кисти, черный фломастер	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

			<p>способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: найти первоцвет</p>		
15.03	Кораблики (рваная аппликация)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Продолжить учить работать в технике обрывная аппликация</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: сделать реку для путешествия</p>	<p>Репродукции картин по теме «Весна», сказочный герой Капитан</p> <p>Картон, цветная бумага, заготовки,</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с бумагой</p> <p>- Сказочный сюжет</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>Сделать заготовки для работы</p> <p>Нанести трафарет</p> <p>Подобрать нужный способ декорирования</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>
20.03	Мимоза (пластилинография)	1	<p>Закреплять знания детей о технике рисования пластилином используя приемы размазывания, раскатывания, сглаживания.</p> <p>Развивать фантазию, воображение,</p>	<p>Репродукции картин по теме, пластилин, стека.</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с пластилином.</p> <p>- Сказочный сюжет</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>

			эстетические чувства. Воспитывать аккуратность. Побуждать детей к творческой активности.		
22.03	Мишка косолапый (отпечаток)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить отрабатывать способ отпечаток. Развивать творческое воображение Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сделать мишке шубку	Репродукции картин по теме, сказочный герой мишка  Гуашь, кисти, непроливашка, палитра.	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. Работа с заготовкой Детализировать. -Самостоятельная работа -Выставка работ
27.03	Рысь (рисование пластилином)	1	Игровая задача: подружиться с рысью	Сказочный герой Лесовичок.  Пластилин, стека	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
29.03	Белка (аппликация из гофрированной бумаги)	1	Продолжать закреплять известные приемы в работе с пластилином (скатывание в шарики), гофрированной бумагой. Развивать чувство цвета, фактурно-	Репродукции картин по теме, сказочный герой белочка.  гофрированная бумага, заготовки, клей	Организационный момент -Техника безопасности работы с бумагой - Сказочный сюжет по девочку белочку - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

			сти, объёмности и композиции. Развивать творческие способности. Воспитывать усидчивость, аккуратность		
апрель					
03.04	Жираф(рисование)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Научить рисовать жирафа Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: в гости к жирафу	Репродукции картин по теме, сказочный герой жираф.  Гуашь, кисти, непроливашка	Организационный момент - Сказочный сюжет Приключения с жирафом - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
05.04	Зебра (рисование пластилином)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить работать пластилином Развивать	Репродукции картин по теме, сказочный герой.  Картон цветной пластилин, бумага, заготовки, клей	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

			<p>творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: помочь зебре найти полоски</p>		
10.04	Белый медведь (работа с ватой)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Продолжить учить работать в технике вата</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: помочь Умке увидеть северное сияние</p>	<p>Репродукции картин по теме «Северный полюс», сказочный герой Умка.</p> <p>Акварель</p> <p>Альбомный лист, вата, заготовки, клей</p>	<p>Организационный момент</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сказочный сюжет</li> <li>- Показ способа изображения.</li> <li>- Самостоятельная работа</li> <li>- Выставка работ</li> </ul>
12.04	Птички (объемная лепка)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p>	<p>Репродукции картин по теме, сказочный герой мама Утя</p> <p>Пластилин, стека.</p>	<p>Организационный момент</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Техника безопасности работы с пластилином.</li> <li>- Сказочный сюжет</li> <li>- Показ способа изображения.</li> <li>- Самостоятельная работа</li> <li>- Выставка работ</li> </ul>

			<p>Помочь научиться лепки из целого куска</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: помочь мама Уте найти утят</p>		
17.04	Цыпленок (обрывная аппликация)	1	<p>Познакомить детей с приемом работы с цветной бумагой «обрывание».</p> <p>Развивать чувство цвета, фактурности, объемности и композиции.</p> <p>Развивать творческие способности.</p>	<p>Репродукции картин по теме, сказочный герой Цыпа</p> <p>Картон</p> <p>цветная бумага, заготовки, клей</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с бумагой</p> <p>- Сказочный сюжет</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>
19.04	Рыбки играют (рисование ладошки)	1	<p>Учить детей с помощью ладошки изображать рыбок</p>	<p>Репродукции картин по теме, сказочный герой.</p> <p>Гуашь, альбом</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с гуашью</p> <p>- Сказочный сюжет</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>
24.04	Наряд для рыбки (пластилинография)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Продолжить</p>	<p>Репродукции картин по теме, сказочный герой царь Нептун.</p> <p>пластилин, стека, заготовки</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с пластилином.</p> <p>- Сказочный сюжет</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>

			учить работать в технике пластилинография Развивать творческое воображение Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: придумать новый наряд для рыбки		
26.04	Божья коровка (лепка)	1	Продолжаем осваивать технику из целого куска	Репродукции картин по теме, сказочный герой Дюймовочка.  пластилин, стека, заготовки	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
май					
03.05	Мой город (рисунок)	1	Рисуем панораму города, учимся ритмично располагать дома рядами. Украшать свой город и гордиться им.	Репродукции картин по теме «Мой Барнаул»  Альбом, простой карандаш	Организационный момент -Слайдовая прогулка по Барнаулу - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
10.05	Мой город(живопись)	1	Рисуем панораму города, учимся ритмично располагать дома рядами. Украшать свой город и гордиться им.	Репродукции картин по теме  Акварель, черный маркер	Организационный момент - Слайдовая прогулка по Барнаулу - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
15.05	Сказка (рисунок)	1	Учимся рисовать по замыслу	Репродукции картин по теме,	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения.

				сказочный герой из разных сказок.  Карандаш, альбом, ластик	-Самостоятельная работа -Выставка работ
17.05	Сказка (живопись)	1	Учимся работать в цвете по замыслу	Репродукции картин по теме, сказочный герой.  Гуашь, кисти, непроливашка.	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
22.05	Барашки (аппликация)	1		Репродукции картин по теме, сказочный герой.  Гуашь, кисти, непроливашка, палитра, пластилин, стека, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
24.05 29.05	Краски лета (соленое тесто)	1	Познакомить с особенностями работы из соленого теста	Репродукции картин по теме, сказочный герой.  Соленое тесто	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
31.05	Вот оно какое наше лето!	1	Дополняем работу с прошлого занятия, декорируем	Репродукции картин по теме, сказочный герой Лето.  Гуашь, кисти, непроливашка,	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Акварелька» /изобразительная деятельность/ для группы воспитанников 5-6 лет					
п/п	название	всего	задачи	материалы	ход занятия
Октябрь					
05. 10	Инструктаж по технике безопасности Давайте познакомимся	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Познакомить с техникой-безопасности Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: рассказать о лете.	Наглядный: Альбомчик, Красочка-девочка, принцесса кисточка.  Альбомный лист, кисть, непроли-вашка, гуашь	-Знакомства с детьми. -Знакомства детей с героями занятия. Сказка о стране «Фантазия» -Беседы о летних занятиях и развлечениях  -Секреты безопасности. -Делимся своим летним настроением Выставка работ
10. 10	Красивая пора (живопись)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Познакомить с техникой рисования гуашью. Рисование тычком Развивать творческое воображение,	Девочка – Осень, репродукции с осенними пейзажами  Гуашь, кисть, стакан, альбомный лист	-Организационный момент -В гостях у Осени. -Рисуем осень по-шагово. -Выставка работ

			<p>способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: нарисовать картину для осени.</p>		
12.10	Лес (живопись, гуашь)	1	<p>Продолжить работу с гуашью. Развивать цветовосприятие, умение подбирать для своей композиции соответствующие цветовые сочетания.</p> <p>Игровая задача: Помочь Копатычу вырастить хороший урожай</p>	<p>Лесовичок, дидактическая игра «Лес».</p> <p>Гуашь, кисти, стакан, альбомный лист</p>	<p>-Организационный момент</p> <p>-В гостях в лесу.</p> <p>-Игра «Что в лесу растёт?»</p> <p>-Рисуем лес вместе.</p> <p>-Выставка работ</p>
17.10	Грибники (Лепка. Грибной натюрморт)	1	<p>вспомнить известные приемы в работе с пластилином (скатывание в шарики), Развивать чувство цвета, фактурности, объёмности и композиции. Развивать творческие способности.</p> <p>Воспитывать усидчивость, аккуратность.</p> <p>Игровая задача: собрать корзинку</p>	<p>Ёжик, корзина с грибами</p> <p>пластилин, клеенка, стека</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Рассматриваем составные части гриба, разновидности, находим общее, различие.</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>

			съедобных грибов		
19. 10	Грибное лукошко (Рваная аппликация. Натюрморт из осенних листьев)	1	Познакомить с новым видом аппликации сухие листья Игровая задача: создать грибной натюрморт	Ёжик, лес, репродукции с грибами натюрмортами заготовки фруктов, цветная бумага, клей, картон	-Организационный момент -Сказка про лес. -Игра «Помоги набрать грибы» -Прогулка по лесу - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
24. 10	Фантазёр (монотипия, дорисовывай)	1	Познакомить с техникой монотипия.  Развивать умение видеть новое в цветном пятне и уметь его превращать. Воспитывать аккуратность в работе Игровая задача: добрый волшебник	Картинка с загадками,  Альбом, гуашь, кисти.	-Организационный момент -Сказка про доброго волшебника - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
26. 10	Мой котенок (рисунок+)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи по выбору Развивать творческое воображение, способности к композиции	котенок, альбом, пластилин	-Организационный момент -Игра «Хозяюшка» -Показ -Самостоятельная деятельность -Выставка работ

			<p>· Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: учимся заботиться о котенке</p>		
31.10	Прогулка под дождем (Живопись. Осенний пейзаж.)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить рисовать несложный сюжет Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>· Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: нарисовать дождливую осень</p>	<p>Девочка осень, осенние картины</p> <p>Гуашь, кисть, непроливашка, альбом</p>	<p>Организационный момент -В гостях у Осени. -Игра «Угадай-ка» (на слух) - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ</p>
ноябрь					
02.11	Платье для осени (роспись платя для осени)	1	<p>Беседы о красоте осени воспетых поэтами и художниками. Наблюдение листопада. Рассматривание и сбор осенних листьев. Игровая задача: создать</p>	<p>Картины осени, Девочка - Осень</p> <p>Заготовки листьев, гуашь, кисть, клей</p>	<p>Организационный момент -В гостях у Осени - Дидактическая игра "С какого дерева листок?" - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ</p>

			новое платье для Осени		
07. 11	Осенняя аллея (ленточная аппликация)	1	<p>Закрепить знания детей о свойствах бумаги и основных приемах работы с ней.</p> <p>Развивать чувство цвета, фактурности, объемности и композиции.</p> <p>Воспитывать чувство любви и уважения к природе.</p> <p>Игровая задача: прогулка по парковой аллее</p>	Заготовки для составления аппликации, клей, ножницы, цветной картон	<p>Организационный момент</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Техника безопасности работы с ножницами.</li> <li>- Дидактическая игра "Прогулка по парку»</li> <li>- Показ способа изображения.</li> <li>-Самостоятельная работа</li> <li>-Выставка работ</li> </ul>
09. 11	Белочка с шишкой (лепка объемная)	1	<p>Познакомить с новым способом лепки вытягивание.</p> <p>Учиться передавать характерные особенности особенности белки.</p> <p>Воспитывать чувство любви к природе</p> <p>Игровая задача: помочь белочке подготовиться к зиме</p>	<p>Белочка и корзинка с еловыми шишками.</p> <p>Пластилин, цветной картон, стека, доска для работы с пластилином</p>	<p>Организационный момент</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Техника безопасности работы с пластилином.</li> <li>- Сказочный сюжет</li> <li>- Показ способа изображения.</li> <li>-Самостоятельная работа</li> <li>-Выставка работ</li> </ul>
14. 11	Вот мой дом родной. (роспись заготовки)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного</p>	<p>Репродукции картин по теме «Сказка теремов», сказочный герой.</p> <p>Гуашь, ки-</p>	<p>Организационный момент</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Техника безопасности работы с пластилином.</li> <li>- Сказочный сюжет</li> <li>- Показ способа изображения.</li> </ul> <p>Роспись готовых заготовок, используя простой орнамент</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Самостоятельная работ</li> <li>-Сушка работ</li> </ul>

			<p>искусства Познакомить с различными простыми способами декорирования готовых деталей. Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>· Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: украсить дом</p>	<p>сти, непроливашка, палитра, пластилин, стека, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей</p>	
16.11	<p>Вот мой дом родной (живопись+оформляем в общую работу, дополняем деталями)</p>	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить работу над теремком Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>· Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сделать новый дом</p>	<p>Репродукции картин по теме, сказочный герой сказки «Теремок»</p> <p>Заготовки с прошлого занятия, цветная бумага, заготовки, клей</p>	<p>Организационный момент -Техника безопасности работы с клеем - Сказочный сюжет. Строительство дома - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ</p>
21.11	<p>Сюрприз для мамы (изготовление подарка ко дню матери)</p>	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной от-</p>	<p>Гуашь, кисти, непроливашка, палитра, пластилин,</p>	<p>Организационный момент -Техника безопасности работы с красками -Беседа о маме - Показ способа изображения.</p>

			<p>звличности у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать любовь к маме</p> <p>Игровая задача: сюрприз для мамы</p>	<p>стека, цветная бумага, заготовки, клей</p>	<p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>
23. 11	Сюрприз для мамы	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Продолжить работу над сюрпризом</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: сюрприз для мамы</p>	<p>Репродукции картин по теме, сказочный герой.</p> <p>декоративные блестки</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с мелкими деталями</p> <p>- Сказочный сюжет</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>
28. 11	Снежинка (бумагапластика)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей сред-</p>	<p>Репродукции картин по теме зима, сказочный герой Снежинка.</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с ножницами и клеем.</p> <p>- Сказочный сюжет о танце снежинок</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-приготовить ленты бумаж-</p>

			<p>ствами изобразительного искусства</p> <p>Познакомить с новой техникой работы с бумагой</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: создать свою снежинку</p>	<p>ножницы, белая бумага, заготовки, клей, серебряные блески</p>	<p>ные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-сделать капельки</li> <li>-превратить их в снежинки</li> <li>-Самостоятельная работа</li> <li>-Выставка работ</li> </ul>
30.11	Шубка для зайки (апликация из ваты)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Познакомить с техникой работы с ватой. Учить передавать характерные особенности</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: сделать шубку зайчонка</p>	<p>Репродукции картин по теме новогодняя сказка, сказочный герой лесные звери и Зая</p> <p>Вата, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей</p>	<p>Организационный момент</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Техника безопасности работы с ватой, клеем</li> <li>- Сказочный сюжет помочь лесным зверюшкам подготовиться к зиме</li> <li>- Показ способа изображения.</li> <li>-выбрать правильный порядок наклеивание деталей</li> <li>-Самостоятельная работа</li> <li>-Выставка работ</li> </ul>

декабрь					
05. 12	Снегири (рисование мятой бумагой)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Познакомить с новым способом рисования мятой бумаги. Учить передавать фактурность. Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: согреть снежирей	Репродукции картин по теме зимние птицы, сказочный герой Снеговик Гуашь, кисти, непроливашка, палитра, клей, гофрированная бумага	Организационный момент -Техника безопасности работы с ватными палочками. - Сказочный сюжет про снежирей - Показ способа изображения. Тонируем фон Рисуем дерево Рисуем снежирей с помощью гофрированной бумага -Самостоятельная работа -Выставка работ
07. 12	Зимний пейзаж (живопись)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить рисовать несложные сюжеты или зимние пейзажи по выбору Развивать творческое	Репродукции картин по теме зимний лес, сказочный герой заяц Гуашь, кисти, непроливашка, палитра	Организационный момент -Техника безопасности работы с красками. - Сказочный сюжет прогулка по зимнему лесу - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

			воображение, способности к композиции · Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: прогулка по зимнему лесу		
12. 12	Снеговик (лепка)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить работать с пластилином Развивать творческое воображение, способности к композиции · Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: хоровод из снеговиков	Репродукции картин по теме, сказочный герой.  пластилин, стека,	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет «Скоро новый год!» - Показ способа изображения. Катаем снежные комья разного размера Собираем снеговика, Дополняем своими деталями. -Самостоятельная работа -Выставка работ
14. 12	Ёлочная игрушка (поделка)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Учимся делать игрушку	Технологические карты, сказочный герой Снеговик  Ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент -Техника безопасности работы с ножницами. - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

			<p>используя технологическую карту</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: ты мастер новогодней игрушки. Помоги праздник сделать ярче</p>		
19. 12	Новогодняя гостья (объёмная аппликация)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Познакомить детей с объёмной аппликацией, продолжить работать над умением декорировать материалом по выбору</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p>	<p>Сказочный герой Снеговик и Ёлочка</p> <p>Конфетти, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей</p>	<p>Организационный момент</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сказочный сюжет про ёлочку</li> <li>- Показ способа изображения. Делаем заготовку на елочку</li> <li>Собираем ёлочку</li> <li>Украшаем ёлочку</li> <li>-Самостоятельная работа</li> <li>-Выставка работ</li> </ul>

			Игровая задача: украсить ёлочку к Новому году		
21. 12	Снегурочка (роспись + пластилин)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить работу над умением вписывать узор в заданную форму Развивать творческое воображение, способности к композиции · Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: нарядить Снегурочку	Репродукции картин по теме зима, сказочный герой Снеговик и Снегурочка.  Гуашь, кисти, непроливашка, пластилин	Организационный момент -Техника безопасности работы с красками. - Сказочный сюжет подготовка к новому году - Показ способа изображения. Собираем снеговика, Расписываем заготовки, Дополняем детали -Самостоятельная работа -Выставка работ
26. 12	Новогодний сюрприз	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Развивать творческое воображение, способности к композиции · Воспитывать интерес к	Гуашь, кисти, непроливашка, пластилин, стека, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент - Сказочный сюжет «Новый год пора сюрпризов» - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

			творческим занятиям. Игровая задача: сделать сюрприз		
28. 12	Новогодний сюрприз	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сюрприз	Репродукции картин по теме новый год, сказочный герой Снегурочка, Снеговик, Дед Мороз.  Гуашь, кисти, непроливашка, пластилин, стека, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. Выбор открытки Изготовление по технологической карте -Самостоятельная работа -Выставка работ
январь					
09. 01	Дельфин (пластилинография)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Вспомнить технику пластилинографию и способы работы с ней Развивать творческое воображение, способности к композиции .	Сказочный герой Дельфин  пластилин, стека	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет. - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

			<p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: поиграть с дельфином</p>		
11.01	Друзья (Крош и Ежик, рисование. Трансформирование круга в героя)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Продолжить учить рисовать под диктовку</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: создать героя из круга</p>	<p>Репродукции картин по теме, сказочный герой смешарики</p> <p>Гуашь, кисти, непроливашка, заготовка круга</p>	<p>Организационный момент</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Техника безопасности работы с пластилином.</li> <li>- Сказочный сюжет</li> <li>- Показ способа изображения.</li> <li>-Самостоятельная работа</li> <li>-Выставка работ</li> </ul>
16.01	Дымковская игрушка	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Вспомнить особенности дымковской росписи.</p> <p>Развивать творческое</p>	<p>Репродукции картин по теме, сказочный герой в стиле дымка.</p> <p>Гуашь, кисти, непроливашка</p>	<p>Организационный момент</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Техника безопасности работы с красками</li> <li>- Сказочный сюжет о дымковской росписи</li> <li>- Показ способа изображения.</li> <li>-Самостоятельная работа</li> <li>-Выставка работ</li> </ul>

			воображение, способности к композиции · Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: создать свою игрушку		
18.01	Народные промыслы на Алтае Урало-сибирская роспись	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить знакомство с новыми росписями и особенностями Развивать творческое воображение, способности к композиции · Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: создать свою роспись	Репродукции картин по теме урало-сибирской  Гуашь, кисти, непроливашка,	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет о росписи - Показ способа изображения. -роспись заготовок Самостоятельная работа -Выставка работ
23.01	Наряд для матрешки	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить	Репродукции картин по теме  Гуашь, кисти, непроливашка, заготовка матрешка	Организационный момент - Сказочный сюжет о матрешки - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

			<p>знакомство с новыми матрешками</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: создать свою матрешку</p>		
25.01	Я человек (рисование фигуры человека)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Познакомить с фигурой человека и его пропорции.</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: создать фигурку человека</p>	<p>Репродукции картин по теме «Девочки и мальчики», сказочный герой девочка Маша и мальчик Паша.</p> <p>Простой карандаш ,</p>	<p>Организационный момент</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сказочный сюжет</li> <li>- Показ способа изображения.</li> </ul> <p>Правильно располагаем лист</p> <p>Вспоминаем части тела</p> <p>Строим фигуру человека с опорой на пропорции-</p> <p>Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>
30.01	Я человек (работа в цвете)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у</p>	<p>Сказочный герой волшебник</p> <p>Гуашь, кисти, непро-</p>	<p>Организационный момент</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Техника безопасности работы с красками.</li> <li>- Сказочный сюжет</li> </ul> <p>Выбрать в кого будем превращать</p>

			<p>детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Продолжить работу над фигурой человека. Одевая его и детализируя.</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: одеть человечка превратив его в мальчика или девочку</p>	ливашка	<p>Как это можно сделать</p> <p>Украсить одежду</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>
февраль					
01. 02	Костюм клоуна (рисование пластилином )	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Продолжить учить создавать образ с опорой на внешний вид</p> <p>Развивать творческое воображение.</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: создай</p>	<p>Репродукции картин по теме, сказочный герой клоуны Бим и Бом</p> <p>Гуашь, кисти, непроливашка.</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с пластилином.</p> <p>- Сказочный сюжет</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>Выбираем характер</p> <p>Придумываем наряд</p> <p>Добавляем детали</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>

			грустного или веселого клоуна		
06.02	Трамвай (аппликация)	1	Помочь научиться создавать композицию из предложенных деталей  Игровая задача: Починить трамвай	Репродукции картин по теме  Ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент -Техника безопасности работы с клеем - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. Рассмотреть детали Разложить варианты Собрать автобус -Самостоятельная работа -Выставка работ
08.02	Автомобиль (рисунок)	1	Продолжить работу над созданием машин из предложенных форм. Игровая задача: нарисовать автомобиль для путешествия	Сказочный герой Незнайка  Гуашь, кисти, непроливашка, палитра, пластилин, заготовки деталей	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
13.02	Самолет (лепка)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Научить создавать объект по показу Развивать творческое воображение, способности к композиции  Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сделать самолет для путешествия	Сказочный герой Незнайка  Цветной картон, пластилин, стека	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

15.02	Ракета (апликация)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи по выбору Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: полет на луну	Репродукции картин по теме космос, сказочный герой Незнайка.  Гуашь, кисти, непроливашка.	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет «Полет на луну» - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
20.02	Подарок папе	1	Создать сюрприз для папы	Гуашь, кисти, непроливашка, пластилин, стека, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
22.02	Подарок папе	1	Создать сюрприз для папы	ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент – - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
27.02	Пейзаж с радугой (рисование по мокрому)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства	Репродукции картин по теме, сказочный герой девочка Солнышко  Фломастеры, цветная	Организационный момент. - Сказочный сюжет «Подарок для Солнышко» - Показ способа изображения. Вспоминаем порядок цветов радуги Рисуем картину -Самостоятельная работа -Выставка работ

			Продолжить учить рисовать несложные сюжеты с радугой Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сделать радугу над рекой	бумага, заготовки, клей	
март					
01.03	Сюрприз на 8 марта	1	Сюрприз для мамы	Репродукции картин по теме, сказочный герой малышарики.  Гуашь, кисти, непроливашка, палитра, пластилин, стека, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
06.03	Сюрприз на 8 марта	1	Сюрприз для мамы	Гуашь, кисти, непроливашка, пластилин, стека, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
13.03	Весна пришла (живопись)	1	Создание условий для формирования эмоцио-	Акварель, кисти, черный фломастер	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа

			<p>нальной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить рисовать Развивать творческое воображение, способности к композиции · Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: найти первоцвет</p>		-Выставка работ
15.03	Кораблики (рваная аппликация)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить работать в технике обрывная аппликация Развивать творческое воображение, способности к композиции · Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сделать реку для путешествия</p>	<p>Репродукции картин по теме «Весна», сказочный герой Капитан  Картон, цветная бумага, заготовки,</p>	<p>Организационный момент -Техника безопасности работы с бумагой - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. Сделать заготовки для работы Нанести трафарет Подобрать нужный способ декорирования -Самостоятельная работа -Выставка работ</p>

20. 03	Ветка яблони (пластилинография)	1	Закреплять знания детей о технике рисования пластилином используя приемы размазывания, раскатывания, сглаживания. Развивать фантазию, воображение, эстетические чувства. Воспитывать аккуратность. Побуждать детей к творческой активности.	Репродукции картин по теме, пластилин, стека.	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
22. 03	Лисичка сестричка (рисование, отпечаток)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить отрабатывать способ отпечаток. Дорисовать сюжет. Придумать историю Развивать творческое воображение Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сделать лисичке шубку	Репродукции картин по теме, сказочный герой лиса  Гуашь, кисти, непроливашка, палитра.	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. Работа с заготовкой Детализировать. -Самостоятельная работа -Выставка работ
27. 03	Волк (аппликация + лепка)	1	Игровая задача: подружиться с вол-	Сказочный герой Лесовичок.	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином.

			ком	Пластилин, стека	- Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
29.03	Ёж (аппликация из гофрированной бумаги)	1	Продолжать закреплять известные приемы в работе с пластилином (скатывание в шарики), гофрированной бумагой. Развивать чувство цвета, фактурности, объёмности и композиции. Развивать творческие способности. Воспитывать усидчивость, аккуратность	Репродукции картин по теме, сказочный герой ёж  гофрированная бумага, заготовки, клей	Организационный момент -Техника безопасности работы с бумагой - Сказочный сюжет по девочку белочку - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
апрель					
03.04	Слон (рисование)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Научить рисовать слона. И уметь самостоятельно организовать пространство Развивать творческое воображение, способности к композиции  Воспитывать интерес к	Репродукции картин по теме, сказочный герой жираф.  Гуашь, кисти, непроливашка	Организационный момент - Сказочный сюжет Приключения со слоном - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

			творческим занятиям. Игровая задача: путешествие слона		
05.04	Лев (рисование пластилином)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить работать с пластилином. Учиться передавать характер героя Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: создать образ льва-царя зверей	Репродукции картин по теме, сказочный герой.  Картон цветной пластилин, бумага, заготовки, клей	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
10.04	Пингвин (аппликация)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить работать в технике вата Развивать	Репродукции картин по теме «Северный полюс», сказочный герой Пина.  Акварель Альбомный лист, вата, заготовки, клей	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

			<p>творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: помочь Пину увидеть северное сияние</p>		
12.04	Утки (объемная лепка)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Помочь научиться лепки из целого куска</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: помочь маме Уте найти утят</p>	<p>Репродукции картин по теме, сказочный герой мама Утя</p> <p>Пластилин, стека.</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с пластилином.</p> <p>- Сказочный сюжет</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>
17.04	Петушок (обрывная аппликация)	1	<p>Познакомить детей с приемом работы с цветной бумагой «обрывание».</p> <p>Развивать чувство цвета, фактурности, объема</p>	<p>Репродукции картин по теме, сказочный герой Петушок</p> <p>Картон</p> <p>цветная бумага, заготовки, клей</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с бумагой</p> <p>- Сказочный сюжет</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>

			ности и композиции. Развивать творческие способности.		
19.04	В пруду (живопись)	1	Учить детей с помощью ладошки изображать рыбок	Репродукции картин по теме, сказочный герой.  Гуашь, альбом	Организационный момент -Техника безопасности работы с гуашью - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
24.04	Кит (пластилинография)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить работать в технике пластилинография Развивать творческое воображение Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: играем с китом	Репродукции картин по теме, сказочный герой царь Нептун.  пластилин, стека, заготовки	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
26.04	Жучки (лепка)	1	Продолжаем осваивать технику из целого куска	Репродукции картин по теме, сказочный герой Дюймовочка.  пластилин, стека, заготовки	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
май					

03. 05	Мой город (рисунок в карандаше)	1	Рисуем панораму города, учимся ритмично располагать дома рядами. Украшать свой город и гордиться им.	Репродукции картин по теме «Мой Барнаул»  Альбом, простой карандаш	Организационный момент -Слайдовая прогулка по Барнаулу - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
10. 05	Мой город (живопись)	1	Рисуем панораму города, учимся ритмично располагать дома рядами. Украшать свой город и гордиться им.	Репродукции картин по теме  Акварель, черный маркер	Организационный момент - Слайдовая прогулка по Барнаулу - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
15. 05	Сказка (рисунок)	1	Учимся рисовать по замыслу	Репродукции картин по теме, сказочный герой из разных сказок.  Карандаш, альбом, ластик	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
17. 05	Сказка (живопись)	1	Учимся работать в цвете по замыслу	Репродукции картин по теме, сказочный герой.  Гуашь, кисти, непроливашка.	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
22. 05	Ночной пейзаж (рисувание + аппликация)	1	Рисуем пейзаж выражая свой замысел.	Репродукции картин по теме, сказочный герой.  Гуашь, кисти, непроливашка, палитра, пластилин, стека, нож-	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

				ницы, цветная бумага, заготовки, клей	
24.05.29.05	Птица счастья (соленое тесто)	1	Познакомить с особенностями работы из соленого теста	Репродукции картин по теме, сказочный герой.  Соленое тесто	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
31.05	Вот оно какое наше лето!	1	Дополняем работу с прошлого занятия, декорируем	Репродукции картин по теме, сказочный герой Лето.  Гуашь, кисти, непроливашка,	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

**6-7 лет**

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа художественной направленности «Акварелька» /изобразительная деятельность/ для группы воспитанников 6-7 лет

№	темы	Всего	задачи	Материал	Ход деятельности
<b>Октябрь</b>					
05.10	Инструктаж по технике безопасности Давайте познакомимся	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Познакомить с техникой-безопасности Развивать творческое воображение, способности к композиции · Воспитывать интерес к	Наглядный: Альбомчик, Красочка-девочка, принцесса кисточка.  Альбомный лист, кисть, непроливашка, гуашь	-Знакомства с детьми. -Знакомства детей с героями занятия. Сказка о стране «Фантазия» -Беседы о летних занятиях и развлечениях  -Секреты безопасности. -Рисуем подарки для Принцессы -Выставка работ

			творческим занятиям. Игровая задача: рассказать о лете.		
10. 10	Осенняя сказка (живопись)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить с техникой рисования гуашью. Рисование тычком Развивать творческое воображение, способности к композиции · Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: нарисовать картину для осени.	Девочка – Осень, репродукции с осенними пейзажами  Гуашь, кисть, стакан, альбомный лист	-Организационный момент -В гостях у Осени. -Рисуем осень. -Выставка работ
12. 10	Парк (живопись, гуашь)	1	Продолжить работу с гуашью. Развивать цветовосприятие, умение подбирать для своей композиции соответствующие цветовые сочетания. Игровая задача: прогуляться по парку	дидактическая игра парк  Гуашь, кисть, стакан, альбомный лист	-Организационный момент -Игра «Парк» -Рисуем огород по шагово. -Выставка работ
17. 10	Осенний букет (Лепка. Лепка корзины)	1	вспомнить известные	Гостья Осень.	Организационный момент -В гостях у Осени.

	и дополнение сушенными листочками.)		приемы в работе с пластилином (скатывание в жгутик), Развивать чувство цвета, фактурности, объёмности и композиции. Развивать творческие способности. Воспитывать усидчивость, аккуратность. Игровая задача: помочь собрать корзину с листочками	пластилин, клеенка, стека, листья	-Игра «Угадай-ка» -Рассматриваем составные части листьев, находим общее, различие. - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
19. 10	Солнышко на ножке (Рваная аппликация, плетение. Натюрморт с листьями)	1	Познакомить с новым видом аппликации. Познакомить с техникой безопасности Игровая задача: Собрать гербарий.	Листья.  заготовки листьев, цветная бумага, клей, картон	-Организационный момент -Сказка про Листья -Игра -Прогулка по парку - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
24. 10	Чудеса акварельки (монотипия. Пейзаж)	1	Познакомить с техникой монотипия. Воспитывать аккуратность в работе Игровая задача: волшебство красок	Картинка с загадками  Альбом, гуашь, кисти.	-Организационный момент -Сказка про волшебную страну - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
26. 10	Мой щенок (рисунок+)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства	Разные породы собак альбом, пластилин	-Организационный момент -Игра «Мой щенок» -Показ -Самостоятельная деятельность -Выставка работ

			<p>Продолжить учить рисовать несложные сюжеты передавая своё отношение к увиденному раннее</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: уметь ухаживать за щенком</p>		
31.10	Осенний пейзаж (Живопись)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Продолжить учить рисовать несложный сюжет</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: нарисовать осеннюю красоту в дереве</p>	<p>Девочка осень, осенние картины</p> <p>Гуашь, кисть, непроливашка, альбом</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-В гостях у Осени.</p> <p>-Игра «Угадай-ка»</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>

ноябрь					
02. 11	Краски осени (Коллективная работа. Аппликация)	1	Беседы о красоте осени воспетых поэтами и художниками. Наблюдение листопада. Рассмотрение и сбор осенних листьев. Игровая задача: создать новое платье для Осени	Картины осени, Девочка - Осень  Заготовки листьев, гуашь, кисть, клей	Организационный момент -В гостях у Осени - Дидактическая игра "С какого дерева листок?" - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
07. 11	Рябиновые грозди (мятая аппликация)	1	Закрепить знания детей о свойствах бумаги и основных приемах работы с ней. Развивать чувство цвета, фактурности, объемности и композиции. Воспитывать чувство любви и уважения к природе.  Игровая задача: собрать осенний букет	Заготовки для составления аппликации, клей, ножницы, цветной картон, гофрированная бумага	Организационный момент -Техника безопасности работы с ножницами. - Дидактическая игра "Прогулка по лесу» - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
09. 11	Зимовье (лепка объемная)	1	Познакомить с новым способом лепки вытягивание. Выбрать любое из лесных животных и уметь передать его характер. Воспитывать чувство любви	Животные леса.  Пластилин, цветной картон, стека, доска для работы с пластилином	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

			ви к природе Игровая за- дача: помочь ежику подго- товиться к зиме		
14. 11	Назад в будущее (роспись деталей для будущего фантастиче- ского дома)	1	Создание условий для формирова- ния эмоцио- нальной от- зывчивости у детей сред- ствами изоб- разительного искусства Познакомить с различными простыми способами декорирова- ние готовых деталей. Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая за- дача: созда- ние дома бу- дущего	Репродук- ции картин по теме волшебные дома.  Гуашь, ки- сти, непро- ливашка, палитра, пластилин, стека, нож- ницы, цвет- ная бумага, заготовки, клей	Организационный момент -Техника безопасности рабо- ты с пластилином. - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. Придумать проект дома бу- дущего -Самостоятельная работ -Сушка работ
16. 11	Назад в будущее 2 (живопись+собираем фантастический дом из приготовленный дета- лей)	1	Создание условий для формирова- ния эмоцио- нальной от- зывчивости у детей сред- ствами изоб- разительного искусства Продолжить работу над домом буду- щего	Заготовки с прошлого занятия, цветная бу- мага, заго- товки, клей	Организационный момент -Техника безопасности рабо- ты с клеем - Сказочный сю- жет. Строительство дома бу- дущего - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

			<p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: сделать новый теремок для героев сказки</p>		
21.11	Сюрприз для мамы (изготовление подарка ко дню матери)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать любовь к маме</p> <p>Игровая задача: сюрприз для мамы</p>	<p>Гуашь, кисти, непроливашка, палитра, пластилин, стека, цветная бумага, заготовки, клей</p>	<p>Организационный момент</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Техника безопасности работы с красками</li> <li>-Беседа о маме</li> <li>- Показ способа изображения.</li> <li>-Самостоятельная работа</li> <li>-Выставка работ</li> </ul>
23.11	Сюрприз для мамы	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Продолжить работу над сюрпризом</p> <p>Развивать</p>	<p>Репродукции картин по теме, сказочный герой.</p> <p>декоративные украшения</p>	<p>Организационный момент</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Техника безопасности работы с мелкими деталями</li> <li>- Сказочный сюжет</li> <li>- Показ способа изображения.</li> <li>-Самостоятельная работа</li> <li>-Выставка работ</li> </ul>

			<p>творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: сюрприз для мамы</p>		
28. 11	Танец снежинок (бумагапластика)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Познакомить с новой техникой работы с бумагой</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: создать свою снежинку</p>	<p>Репродукции картин по теме зимы, сказочный герой Снежинка.</p> <p>ножницы, белая бумага, заготовки, клей</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с ножницами и клеем.</p> <p>- Сказочный сюжет о танце снежинок</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-приготовить ленты бумажные</p> <p>-сделать капельки</p> <p>-превратить их в снежинки</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>
30. 11	Дедушка Мороз (апликация бумага + вата)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Познакомить</p>	<p>Репродукции картин по теме новогодняя сказка, сказочный герой лесные звери</p> <p>Вата, ножницы, цвет-</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с ватой, клеем</p> <p>- Сказочный сюжет помочь лесным зверюшкам собрать снеговика</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-выбрать правильный порядок наклеивание деталей</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>

			<p>с техникой работы с ватой. Учимся передавать новогоднее, праздничное настроение. Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>· Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сделать помощника Деду Морозу снеговика</p>	<p>ная бумага, заготовки, клей</p>	
декабрь					
05. 12	Снегири (рисование птиц)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Познакомить с новым способом рисование птиц</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>· Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: согреть снегирей</p>	<p>Репродукции картин по теме зимние птицы</p> <p>Гуашь, кисти, непроливашка, палитра,</p>	<p>Организационный момент</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Техника безопасности работы с ватными палочками.</li> <li>- Сказочный сюжет про снегирей</li> <li>- Показ способа изображения.</li> <li>Тонируем фон</li> <li>Делаем набросок карандашом</li> <li>Рисуем дерево</li> <li>Рисуем снегирей</li> <li>-Самостоятельная работа</li> <li>-Выставка работ</li> </ul>

07. 12	Зимняя ночь (живопись)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить рисовать несложные сюжеты или зимние пейзажи по выбору Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: прогулка по зимнему лесу	Репродукции картин по теме зимняя, сказочный герой Белая гуашь, кисти, непроливашка, палитра	Организационный момент -Техника безопасности работы с красками. - Сказочный сюжет прогулка по зимнему лесу -Тонируем лист темным цветом -- Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
12. 12	Помощник деда Мороза (лепка)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить работать с пластилином Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать	Репродукции картин по теме, сказочный герой. пластилин, стека,	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет «Скоро новый год!» - Показ способа изображения. Катаем снежные комья разного размера Собираем снеговика, дополняем работу новым образом. Дополняем своими деталями. -Самостоятельная работа -Выставка работ

			интерес к творческим занятиям. Игровая задача: хоровод из снеговиков		
14. 12	Ёлочная игрушка (поделка)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Закрепляем умение делать игрушку используя технологическую карту Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: ты мастер новогодней игрушки. Помоги праздник сделать ярче	Технологические карты, сказочный герой Снеговик  Ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент -Техника безопасности работы с ножницами. - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
19. 12	И вот она нарядная... (объёмная аппликация)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Познакомить	Сказочный герой Снеговик и Ёлочка  Конфетти, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент - Сказочный сюжет про ёлочку - Показ способа изображения. Делаем заготовку на елочку Собираем ёлочку Украшаем ёлочку -Самостоятельная работа -Выставка работ

			<p>детей с объёмной аппликацией, продолжить работать над умением декорировать материалом по выбору</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: украсить ёлочку к Новому году</p>		
21.12	Дед Мороз (роспись + пластилин)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Продолжить работу над умением создавать задуманный образ передавая его характер</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая за-</p>	<p>Репродукции картин по теме зима, сказочный герой Снеговик и Снегурочка и Дед Мороз</p> <p>Гуашь, кисти, непроливашка, пластилин</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с красками.</p> <p>- Сказочный сюжет подготовка к новому году</p> <p>- Показ способа изображения. Собираем снеговика, Расписываем заготовки, Дополняем детали</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>

			дача: украсим снеговика к новому году		
26. 12	Новогодний сюрприз	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Развивать творческое воображение, способности к композиции · Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сделать сюрприз	Гуашь, кисти, непроливашка, пластилин, стека, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент - Сказочный сюжет «Новый год пора сюрпризов» - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
28. 12	Новогодний сюрприз	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Развивать творческое воображение, способности к композиции · Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сюрприз	Репродукции картин по теме новый год, сказочный герой Снегурочка, Снеговик, Дед Мороз.  Гуашь, кисти, непроливашка, пластилин, стека, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. Выбор открытки Изготовление по технологической карте -Самостоятельная работа -Выставка работ
январь					

09.01	Щенок (пластилинография)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Продолжить работу в технике пластилинография</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: Найди щенка</p>	<p>Сказочный герой щенок</p> <p>пластилин, стека</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с пластилином.</p> <p>- Сказочный сюжет.</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>
11.01	Друзья из сказок (свободное рисование)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Продолжить учить рисовать свободно, следуя собственному замыслу</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим</p>	<p>Репродукции картин по теме, сказочный герой.</p> <p>Гуашь, кисти, непроливашка</p>	<p>Организационный момент</p> <p>- Сказочный сюжет</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>

			занятиям. Игровая за- дача: создать портрет Че- бурашки		
16. 01	Городецкая роспись	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить знакомство с городецкой росписью. Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая за- дача: создать городецкую поделку	Репродукции картин по теме, сказочный герой.  Гуашь, кисти, непроливашка, заготовка	Организационный момент -Техника безопасности работы с красками - Сказочный сюжет о городецкой росписи - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
18. 01	Народные промыслы на Алтае хохлома	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Познакомить знакомство с новой росписью - хохлома. Развивать творческое воображение, способности	Репродукции картин по теме «Хохлома роспись», сказочный герой Пастушок и дымковские животные  Гуашь, кисти, непроливашка,	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -роспись заготовок Самостоятельная работа -Выставка работ

			к композиции · Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: создаем хохлома		
23.01	Платье для Зимушки	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить знакомство с новой росписью-городецкая Развивать творческое воображение, способности к композиции · Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сд елать реку для путешествия.	Репродукции картин по теме «Городецкая роспись», сказочный герой.  Гуашь, кисти, непроливашка, заготовка лошадки	Организационный момент - Сказочный сюжет о царе Городец - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
25.01	Портрет (знакомимся с пропорциями лица)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Познакомить с пропорциями лица Развивать	Репродукции картин по теме  Простой карандаш , раздаточный материал геометрические фигуры	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. Правильно располагаем лист Вспоминаем части лица -Самостоятельная работа -Выставка работ

			<p>творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: создать лицо человека</p>		
30.01	Портрет (работа в цвете)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Продолжить работу в цвете</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: украсить одежду мишутке</p>	<p>Сказочный герой</p> <p>Гуашь, кисти, непроливашка</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с красками.</p> <p>- Сказочный сюжет.</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>
февраль					
01.02	Оденьте гнома (аппликация + пластилин)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p>	<p>Репродукции картин по теме</p> <p>Гуашь, кисти, непроливашка.</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с пластилином.</p> <p>- Сказочный сюжет</p> <p>- Показ способа изображения</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>

			Продолжить учить делать собственный выбор. Развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сделать платье для Маши		
06.02	Автобус (объемная поделка)	1	Научится создавать объемную поделку. Правильно располагать детали на листе  Игровая задача: Починить автобус	Репродукции картин по теме Ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент -Техника безопасности работы с клеем - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. Рассмотреть детали Разложить детали на листе, перевести Собрать автобус -Самостоятельная работа -Выставка работ
08.02	На пикник (пейзаж с автомобилем)	1	Продолжить работу над созданием машин из предложенных форм. Игровая задача: создать пейзаж с машиной	Картинки с красивыми пейзажами  Гуашь, кисти, непроливанка, палитра, пластилин, заготовки деталей	Организационный момент - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
13.02	Дельтаплан (рисование пластилином)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Научить создавать объект по показу Развивать творческое	Сказочный герой Банифаций  Цветной картон, пластилин, стека	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

			воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сделать дельтаплан для путешествия		
15.02	Ракета (объемная аппликация)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить рисовать несложные сюжеты или пейзажи по выбору Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: полет на луну	Репродукции картин по теме космос, сказочный герой Незнайка.  Гуашь, кисти, непроливашка.	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет «Полет на луну» - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
20.02	Подарок папе	1	Создать сюрприз для папы	Гуашь, кисти, непроливашка, пластилин, стека, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

22. 02	Подарок папе	1	Создать сюрприз для папы	ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент – - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
27. 02	Под дождем (рисование по мокрому)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить рисовать сюжеты по задуманному Развивать творческое воображение, способности к композиции . Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сделать реку для путешествия	Репродукции картин по теме «Непогода»  Фломастеры, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент. - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
март					
01. 03	Сюрприз на 8 марта	1	Сюрприз для мамы	Репродукции картин по теме, сказочный герой малышарики.  Гуашь, кисти, непроливашка, палитра, пластилин, стека, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

06.03	Сюрприз на 8 марта	1	Сюрприз для мамы	Гуашь, кисти, непроливашка, пластилин, стека, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент - Показ способа изображения. - Самостоятельная работа - Выставка работ
13.03	Весна (живопись)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить рисовать Развивать творческое воображение, способности к композиции · Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: показать свою любовь к весне	Акварель, кисти, черный фломастер	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. - Самостоятельная работа - Выставка работ
15.03	Кораблики (рваная аппликация)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить работать в технике обрывная	Репродукции картин по теме «Весна», сказочный герой Капитан  Картон, цветная бумага, заготовки,	Организационный момент - Техника безопасности работы с бумагой - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. Сделать заготовки для работы Нанести трафарет Подобрать нужный способ декорирования - Самостоятельная работа - Выставка работ

			<p>аппликация</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: сделать реку для путешествия</p>		
20.03	Букет (пластилинография)	1	<p>Закреплять знания детей о технике рисования пластилином используя приемы размазывания, раскатывания, сглаживания.</p> <p>Развивать фантазию, воображение, эстетические чувства. Воспитывать аккуратность.</p> <p>Побуждать детей к творческой активности.</p>	<p>Репродукции картин по теме, пластилин, стека.</p>	<p>Организационный момент</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Техника безопасности работы с пластилином.</li> <li>- Сказочный сюжет</li> <li>- Показ способа изображения.</li> <li>-Самостоятельная работа</li> <li>-Выставка работ</li> </ul>
22.03	Заяц (рисование, отпечаток)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Продолжить отрабатывать способ отпечаток. Поместить героя в свою среду</p>	<p>Репродукции картин по теме, сказочный герой Зая</p> <p>Гуашь, кисти, непроливашка, палитра.</p>	<p>Организационный момент</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Сказочный сюжет</li> <li>- Показ способа изображения.</li> </ul> <p>Работа с заготовкой</p> <p>Детализировать.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Самостоятельная работа</li> <li>-Выставка работ</li> </ul>

			Развивать творческое воображение Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: сделать мишке шубку		
27.03	Лось (аппликация + лепка)	1	Игровая задача: подружиться с лосью	Сказочный герой Лесовичок. Пластилин, стека	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
29.03	Куница (аппликация из гофрированной бумаги)	1	Продолжать закреплять известные приемы в работе с пластилином (скатывание в шарики), гофрированной бумагой. Развивать чувство цвета, фактурности, объёмности и композиции. Развивать творческие способности. Воспитывать усидчивость, аккуратность	Репродукции картин по теме. гофрированная бумага, заготовки, клей	Организационный момент -Техника безопасности работы с бумагой - Сказочный сюжет по девочку белочку - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
апрель					
03.04	Крокодил (рисование)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Научить ри-	Репродукции картин по теме Гуашь, кисти, непроливашка	Организационный момент - Сказочный сюжет Приключения с жирафом - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

			<p>совать крокодила. завязать сюжет с крокодилчиком</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: в гости к жирафу</p>		
05.04	Обезьянки (рисование пластилином)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства</p> <p>Продолжить учить работать с пластилином</p> <p>Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>·</p> <p>Воспитывать интерес к творческим занятиям.</p> <p>Игровая задача: помочь зебре найти полоски</p>	<p>Репродукции картин по теме, сказочный герой.</p> <p>Картон цветной пластилин, бумага, заготовки, клей</p>	<p>Организационный момент</p> <p>-Техника безопасности работы с пластилином.</p> <p>- Сказочный сюжет</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>
10.04	Мамонтенок (аппликация)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у</p>	<p>Репродукции картин по теме «Северный полюс», сказочный</p>	<p>Организационный момент</p> <p>- Сказочный сюжет</p> <p>- Показ способа изображения.</p> <p>-Самостоятельная работа</p> <p>-Выставка работ</p>

			<p>детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить работать аппликации. И уметь дополнить работу авторскими доработками Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>· Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: помочь Умке увидеть северное сияние</p>	<p>герой Умка. Акварель Альбомный лист, цветная бумага, клей, заготовки, клей</p>	
12.04	Лебедь (объемная лепка)	1	<p>Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Помочь научиться лепки из целого куска Развивать творческое воображение, способности к композиции</p> <p>· Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая за-</p>	<p>Репродукции картин по теме, сказочный герой царицы лебедь Пластилин, стека.</p>	<p>Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ</p>

			дача: создать лебедя		
17.04	Филин (обрывная аппликация)	1	Познакомить детей с приемом работы с цветной бумагой «обрывание». Развивать чувство цвета, фактурности, объемности и композиции. Развивать творческие способности.	Репродукции картин по теме, сказочный герой Филин Картон цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент -Техника безопасности работы с бумагой - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
19.04	В подводном царстве (рисование)	1	Учить детей с помощью ладошки изображать рыбок	Репродукции картин по теме, сказочный герой.  Гуашь, альбом	Организационный момент -Техника безопасности работы с гуашью - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
24.04	Золотая рыбка (пластинография)	1	Создание условий для формирования эмоциональной отзывчивости у детей средствами изобразительного искусства Продолжить учить работать в технике пластинография Развивать творческое воображение Воспитывать интерес к творческим занятиям. Игровая задача: придумай новый наряд для рыбки	Репродукции картин по теме, сказочный герой царь Нептун.  пластилин, стека, заготовки	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

26. 04	Божья коровка (игольница)	1	Продолжаем осваивать технику из целого куска	Репродукции картин по теме, сказочный герой Дюймовочка.  пластилин, стека, заготовки	Организационный момент -Техника безопасности работы с пластилином. - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
май					
03. 05	Мой город (рисунок в карандаше)	1	Рисуем панораму города, учимся ритмично располагать дома рядами. Украшать свой город и гордиться им.	Репродукции картин по теме «Мой Барнаул»  Альбом, простой карандаш	Организационный момент -Слайдовая прогулка по Барнаулу - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
10. 05	Мой город(живопись)	1	Рисуем панораму города, учимся ритмично располагать дома рядами. Украшать свой город и гордиться им.	Репродукции картин по теме  Акварель, черный маркер	Организационный момент - Слайдовая прогулка по Барнаулу - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
15. 05	Сказка (рисунок)	1	Учимся рисовать по замыслу	Репродукции картин по теме, сказочный герой из разных сказок.  Карандаш, альбом, ластик	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
17. 05	Сказка (живопись)	1	Учимся работать в цвете по замыслу	Репродукции картин по теме, сказочный герой.  Гуашь, кисти, непро-	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

				ливашка.	
22. 05	Лес (рисование+аппликация)	1	Свободное рисование. От замысла до воплощения	Репродукции картин по теме, сказочный герой.  Гуашь, кисти, непроливашка, палитра, пластилин, стека, ножницы, цветная бумага, заготовки, клей	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
24. 05 29. 05	Дерево жизни (соленое тесто)	1	Познакомить с особенностями работы из соленого теста	Репродукции картин по теме, сказочный герой.  Соленое тесто	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ
31. 05	Вот оно какое наше лето!	1	Свободное рисование. От замысла до воплощения	Репродукции картин по теме, сказочный герой Лето.  Гуашь, кисти, непроливашка,	Организационный момент - Сказочный сюжет - Показ способа изображения. -Самостоятельная работа -Выставка работ

### 2.7.2. Список литературы

Аванесовой Н. Сенсорное воспитание в детском саду. Пособие для воспитателей. М., Просвещение.1984

Агеева С.И. Обучение с увлечением. –М.: ВО «Совэкспорт книга», ИГ «Истоки», 1991

Боголюбов Н.С. Скульптура на занятиях в школьном кружке: Пособие для учителя. -2-е изд., дораб. –М.: Просвещение, 1986

Богуславская З.М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение.

Ведерникова Л. Программа дополнительного образования детей.

Волина В.В. Праздник букваря. – М.: Знание, 1994

Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала: Кн. Для воспитателя дет. сада. -2-е изд., дораб. –М.: Прсвещение, 1991.

Детская психология. Под ред. Коломенского Я.Л., Панько Е.А.- Минск: Университетское, 1988

Изобразительное искусство и художественный труд: 1-4 класс.: Кн. Для учителя/ Б.М. Неменский, Н.Н. Фомина, Н.В. Гросул и др.- М.: Просвещение, 1991.

Козловский Я.А. Веселые приключения не только для развлечения. –М. ; Детская литература, 1979.

Компанцева. Л.В. Поэтический образ природы в детском рисунке: Пособие для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1985.

Косминская В.Б. Основы изобразительного искусства и методика изобразительного искусства для детей. -М. Просвещение 1981

Кравцова Е.Е. Психологические новообразования дошкольников. /Вопросы психологии. – 1996 №6, с 61 64

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Пособие для воспитателя дет.сада: Из опыта работы. – М.: Просвещение.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в ДОУ . Средняя группа.-М.: Цветной мир, 2013

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в ДОУ . Старшая группа.-М.: Цветной мир, 2013

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в ДОУ . Подготовительная к школе группа.-М.: Цветной мир, 2013

Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествие в тапочках, лапках, босиком, на ковре-самолетке и в машине времени.-М.: Цветной мир, 2012

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».-М.: Цветной мир, 2012

Максимова Н.М. Аппликация. М.,1998

Малышева А.Н. Аппликация в детском саду. Ярославль – 2002

Махмутова Х.И. Роспись по дереву: Пособие для учителя: Из опыта работы. –М.: Просвещение, 1987

Перевертень Г.И. Самоделки из текстильных материалов: Кн. для учителя по внеклассной работе. –М.: Просвещение, 1990.

Полунина В.Н Искусство и дети. Просвещение 1981

Самозванцев И.И. Тематический план по рисунку живописи для детей школ искусств. М., 1987

Сборник авторских программ дополнительного образования/ Жежеря Л

Топалова Е.П. Художник с пеленок. – М.: Айрис – пресс, 2004.

Цукерман Г.А. Виды общения в обучении. Томск: Пеленг, 1993

Чарнецкий Я.Я. Изобразительное искусство в школе продленного дня. –М.: Просвещение, 1991.

Шнатьев Е.И. Психология изобразительной деятельности. – М., Просвещение

Швайко Г.С. Занятия по изодетельности в детском саду. М., ВЛАДОС 2000.

Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. М., Просвещение

